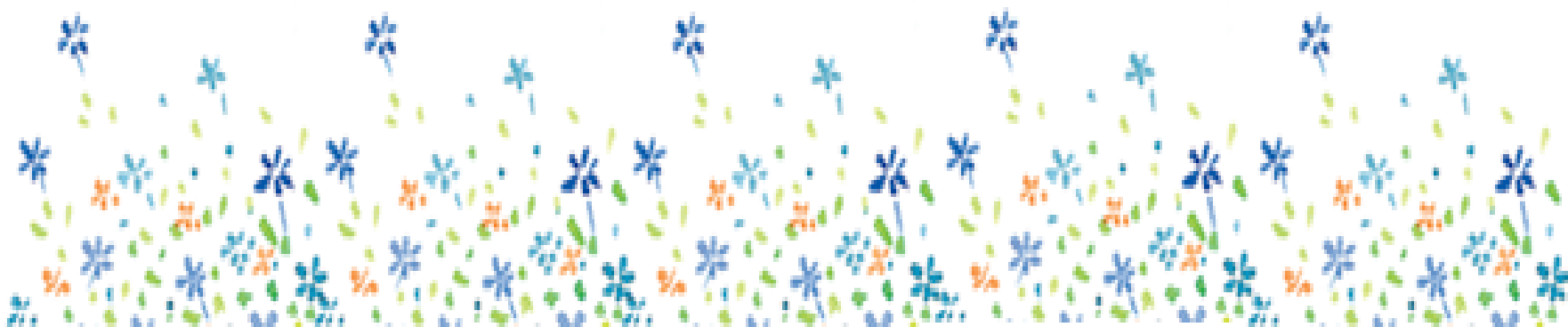


政策宣導

國中國文輔導團

從十二年國教談起



落實國中教學正常化、適性輔導及品質提升

落實國中 教學正常化

1. 發展學生成就評量標準及辦理國中教育會考
2. 辦理補救教學及修訂成績評量準則

1. 提升教師依專長授課比率
2. 修訂國民教育法等相關規定並加強家長宣導

提升國中 教學品質

推動學生 適性輔導措施

1. 建立國中適性輔導制度及成立縣市學生輔導諮商中心
2. 發展學生適性輔導工具

分組合作學習

差異化教學

基本學習內容

有效教學

多元評量

補救教學

基本學力

教育會考



清晰
授課

確保學生
成功率

**有效教
學關鍵**

多樣化
教學

引導學生
投入學習

任務取向
教學



合作學習

專題學習

圖像組織

有效教
學策略

案例研究

討論教學

問題引導

有效教學策略應用於國文教學

圖像組織	文本結構分析、排序、分類比較
合作學習	分組研究、討論、表演
討論教學	議題深究、腦力激盪
問題引導	賞析推理、解決問題
案例研究	問卷調查
專題學習	閱讀專題、整合議題
自我調整學習	字詞書寫、寫作能力
體驗學習	多元智慧閱讀力



Home



讀讀書



說說書



讀活動



讀策略



讀課文



讀課外

閱讀策略

論文發表

閱讀策略

閱讀策略



圖像組織策略



結構策略在閱讀教學上



閱讀-摘要策略



閱讀-比較策略



推論策略運用



教科書閱讀策略



閱讀策略



論文發表

論文主題	主講人	發表時間
如何問個好問題	台南市復興國中 王秀梗老師	1010926
PISA融入國語文教學設計	台南市復興國中 王秀梗老師	1000930
圖像組織策略在教學上的運用	台南市復興國中 吳蓓欣老師等	990514
結構策略在教學上的三階段運用	台南市復興國中 沈宣夙老師等	980424
如何運用推論策略提升閱讀理解能力— 以愛蓮說為例	台南市復興國中 王秀梗老師	980424
國中國文教科書閱讀教學策略初探	台南市復興國中 吳垣仙老師等	970921
當「結構」遇上「創意」……	台南市復興國中 王秀梗老師	9605
不一樣的閱讀課	台南市復興國中 王秀梗老師	950621

	主題	合作學習課程內涵		形式	主持
第一場	合作學習教學示範	1	講師說明	一般研習、教學演示	林文虎理事長
		2	講師示範		
		3	學員提問		
第二場	合作學習實務增能	1	備課教材分析	數位學習	王秀梗
		2	學員隨堂測驗		
		3	講師實務講解		
		4	學員作業練習		
第三場	合作學習教學練習	1	教學者行前說明	一般研習、教學演示	輔導員與原班老師
		2	教學演示暨學員觀課		
		3	觀課分組討論 座談		

什麼是基本學習內容？

- 所謂「基本學習內容」，係指無論課程綱要（課程標準）如何改變，教材如何重編，**學生在該年級必須習得的最基本內容**。
- 基本學習內容各項指標設定，以學生「**前一年級/段**」應習得的國語文能力為底標。
- 依此基本學習內容各項指標研發檢測試題，建立學力檢測機制。**凡參與檢測未通過之學生，即應接受補救教學。**

基本學習內容編寫內容

項目	內容
字詞	認念、書寫、聽寫、工具書、應用。
句段	聆聽、說話、朗讀與閱讀、寫作。
篇章	聆聽、說話、朗讀與閱讀、寫作。
語文常識	文學、應用文、文化。

國中學生至少要具備
哪些基本的國語文能力？

	七年級	八年級	九年級
字 詞 應 用	字義 2100字	字義 2400字	字義 2700字
	詞義 3200個	詞義 3600個	詞義 4100個
	3200個 造句	3600個 造句	4100個 造句

句子	七年級	八年級	九年級
閱讀	詮釋句義	句型結構	文句語氣
	； () 破折號	句子邏輯 順序	句子層次

句子	七年級	八年級	九年級
閱讀	摹寫倒反	轉化排比	映襯雙關
寫作	摹寫	譬喻	排比

篇章	七年級	八年級	九年級
閱讀	人事時地 物原因	順序重點 主旨	論點舉例
	大意 結構	文言文 情感	解決問題 的能力

篇章	七年級	八年級	九年級
寫作	擬大綱	三段式	三段式
	開始經過 結果	敘事 (敘述描 寫)	藉事說理

如何使用基本學習內容？

基本學習內容評量的功用

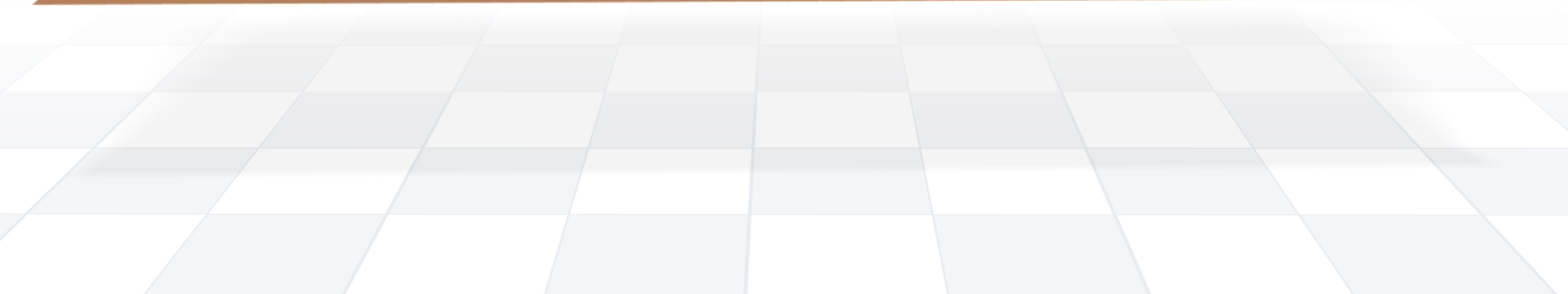
- ◆ 作為實施**補救教學**的依據
- ◆ 作為改進**學生學習**的參考
- ◆ 作為修改**課程建議**的依據
- ◆ 增進教師**編製評量**的效能

因應十二年國教，國中將以「**學力檢測機制**」及「**補救教學措施**」提升教學品質，帶起每一個學生。

補救教學

-國語文領域-

誰來補救？



特教抽離

單元前基礎能力補救
降級的基本能力補救

小組補救教學

篩選 →

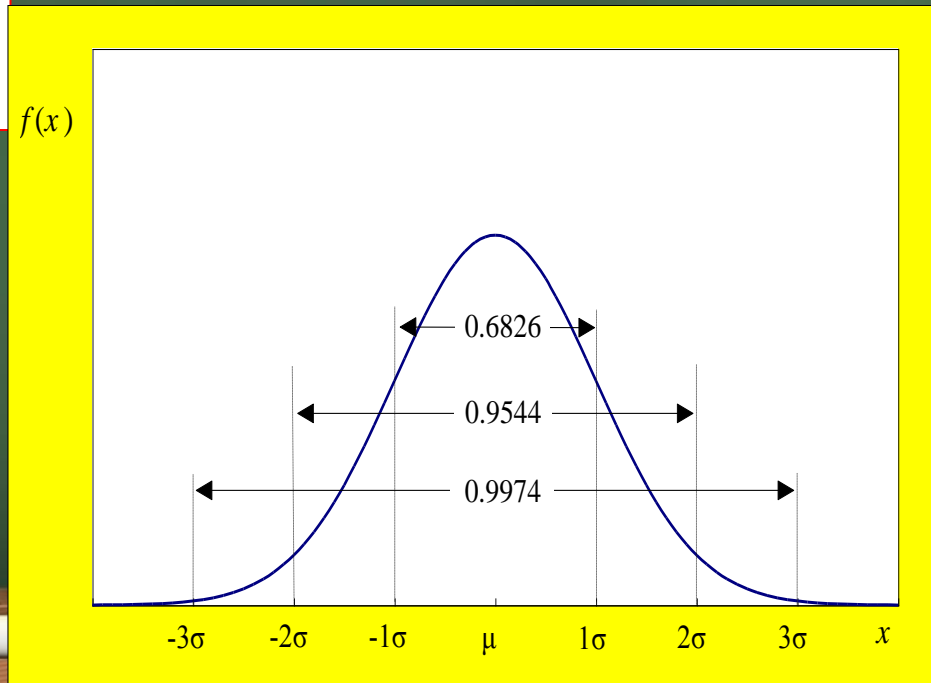
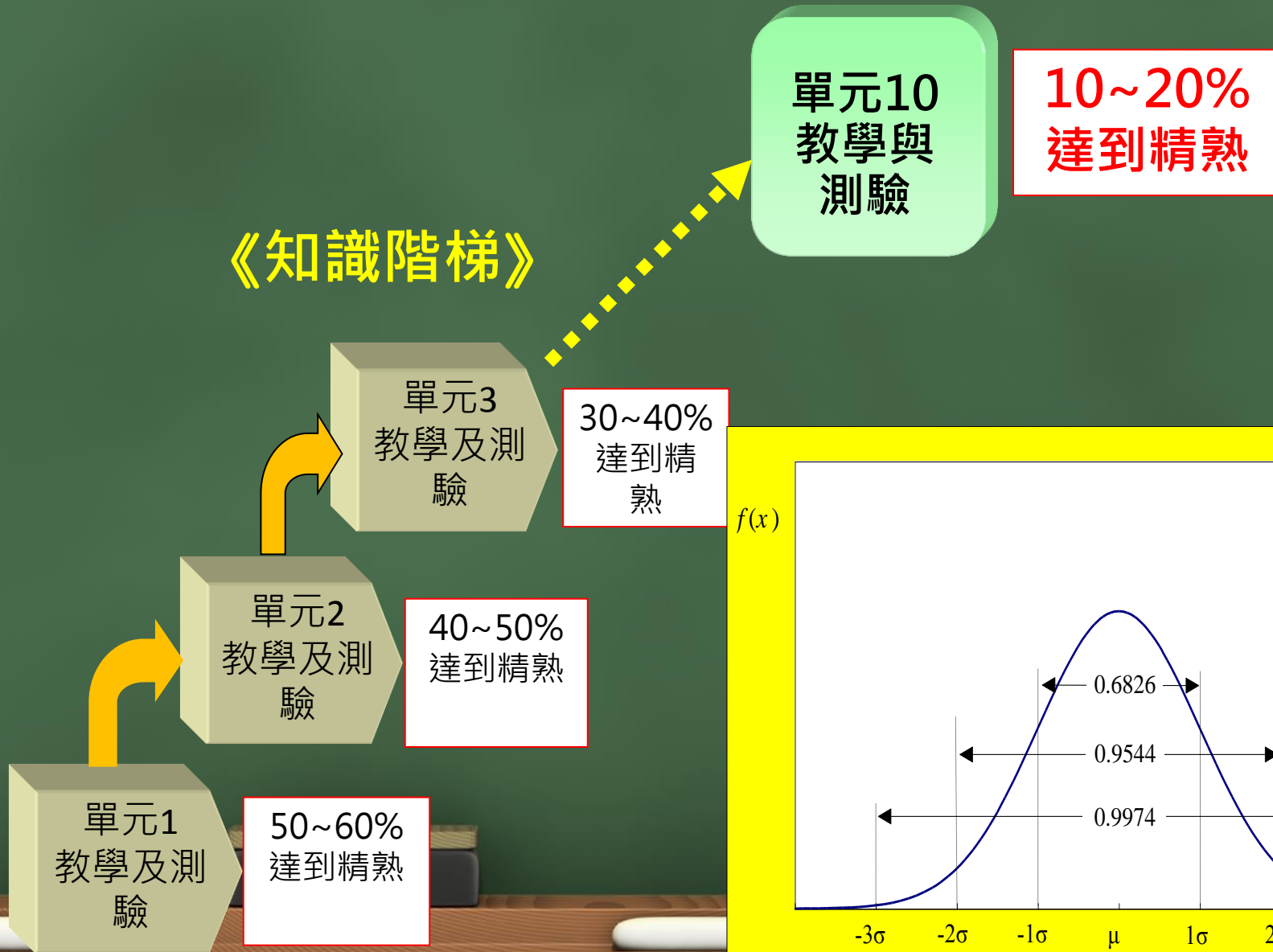
課堂教學診
斷與補救

一般補救教學

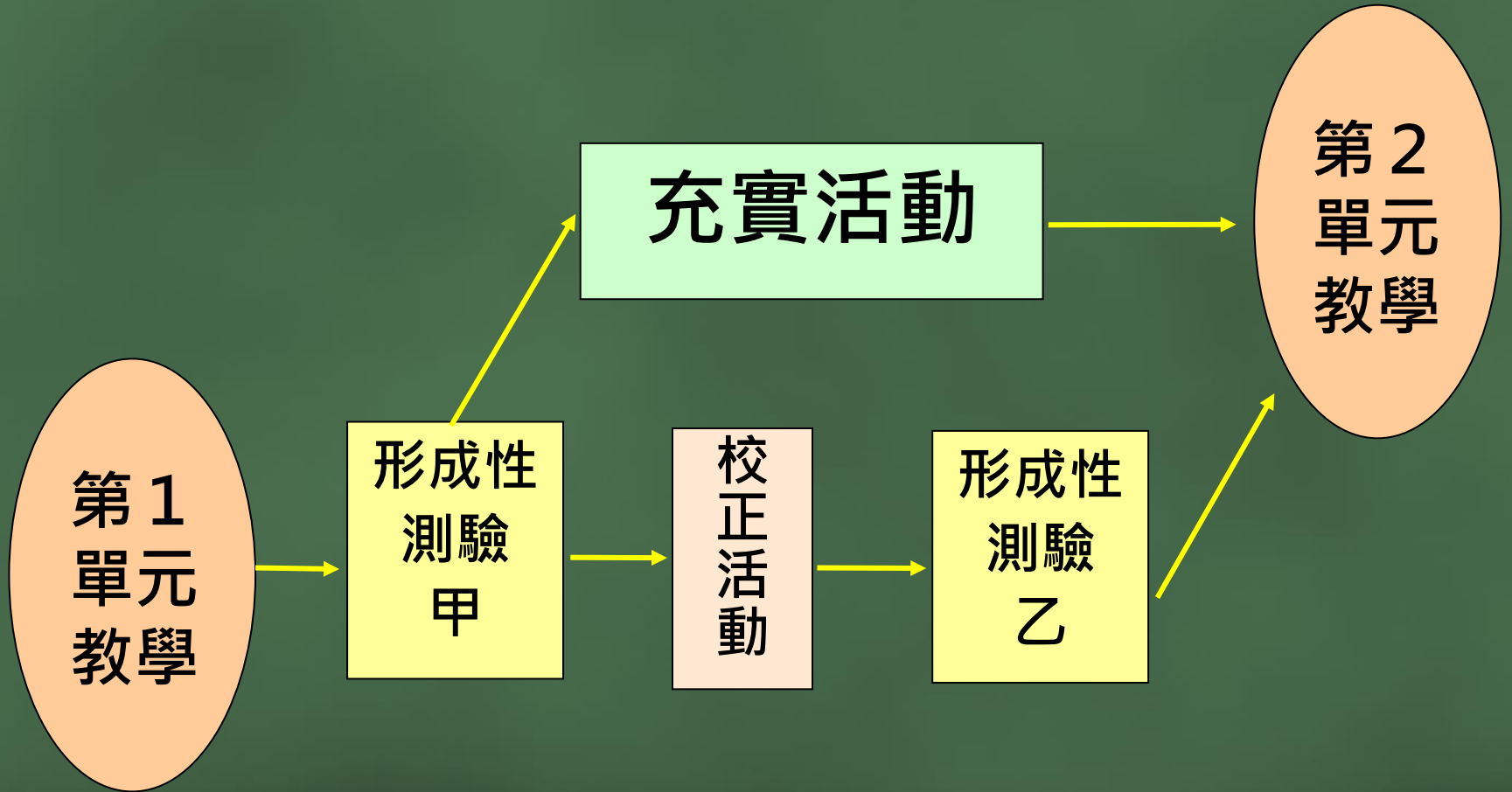
為什麼要補救？

傳統教學與學習成就曲線圖

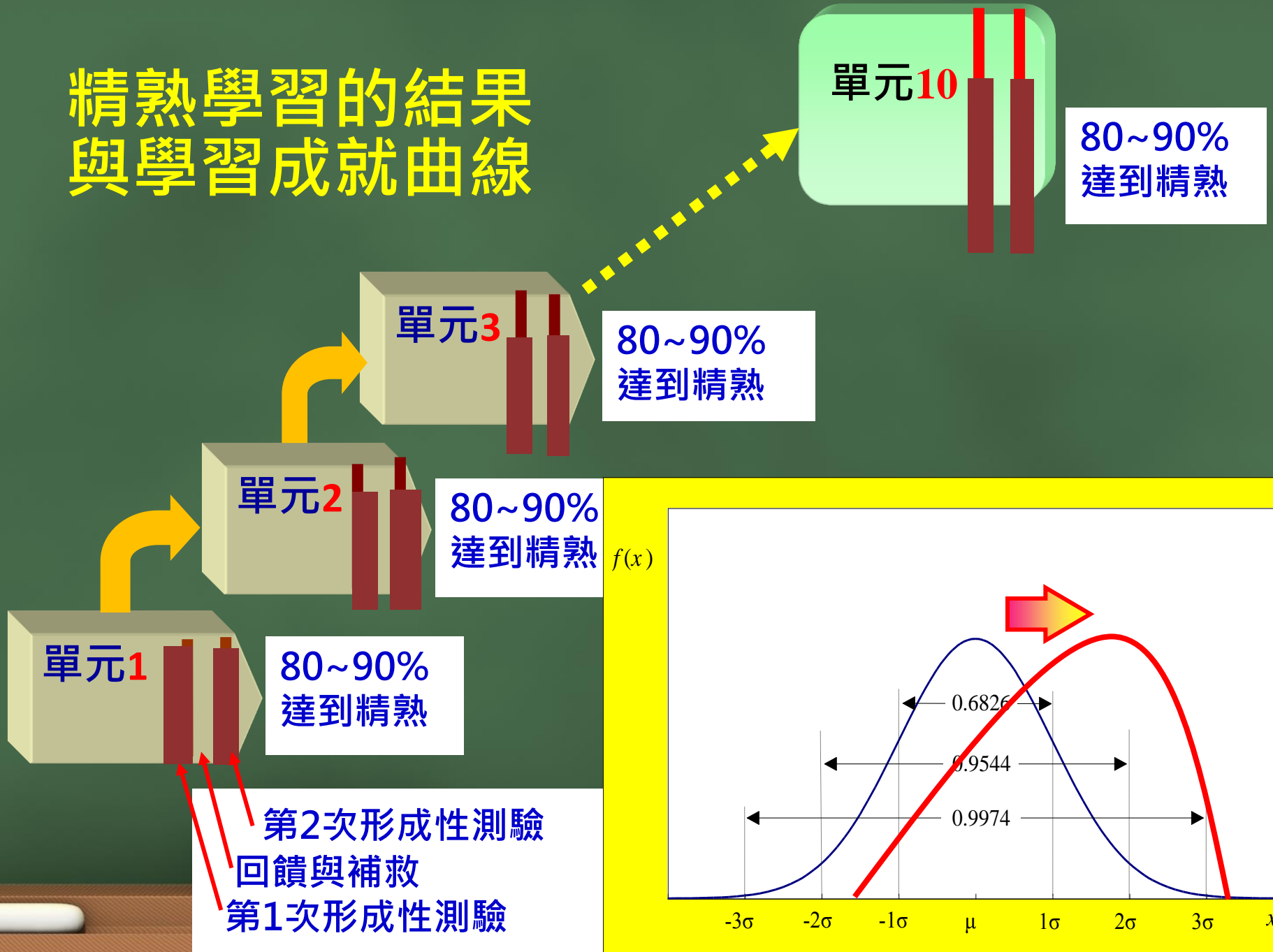
《知識階梯》



精熟學習教學過程



精熟學習的結果 與學習成就曲線



補救教學原則



不同年段的語文發展重點

	低	中、高	國中
讀寫字	1/2	1/3	1/4
詞彙			
句子	1/4	1/3	1/4
理解 (流暢、 朗、默讀)	1/4 朗讀 層次一 G2-層次 二	1/3 朗讀-> 默讀 層次一、 二、三	1/2 朗讀到默 讀 不同文體 層次二、 三、鑑賞
理解 (閱讀層 次)			

評量比例數量-國文

單題 2				單題 3				題組 4				單題 1				
字詞 (20%)				句段 (30%)				篇章 (40%)				語文常識 (10%)				
字音 字形	工具書	字義 應用	小計	聆聽	閱讀	寫作	小計	聆聽	閱讀	寫作	小計	文學	文化	應用文	小計	總計
2	1	3	6	0	5	3	9	0	9	3	12	1	1	1	3	30

有效補救教學原則

- 長期 且密集
- 明示教學
- 考慮作業難度，讓學生有高成功率機會
- 結構化教學
- 教導策略
- 教學節奏流暢，讓學習時間最大化
- 持續性評量。評量→教學設計

(參考陳淑麗 洪麗瑜 2010 有效的閱讀補救教學)

補救教學v.s常態教學

補救教學

課程內容

量少質精

(依學生能力選定教材)

教學策略

步驟細、步調慢、多重覆

(趣味性)

評量方式

難度低、多練習、多鼓勵

(活動化)

• 〈鯨生鯨世選〉

當船隻經過牠們，牠們唏哩嘩啦像一條激流閃躲；像林立的保齡球斫被撞翻成七零八落。龐大的群體如秋風落葉散成小群，像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄。

譬喻法—常態教學

寫海豚所用的「譬喻修辭」文句	弗氏海豚		船隻（人類）	花紋海豚
	譬喻	動作		
牠們像一條激流閃躲				
像林立的保齡球被撞翻成七零八落				
龐大的群體如秋風落葉散成小群				
像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄				
像一圈大漩渦，盲目地在一定的範圍內盤轉				
是一群驚慌無措的迷途羔羊				

譬喻法—常態教學

寫海豚所用的「譬喻修辭」文句	弗氏海豚		船隻（人類）	花紋海豚
	譬喻	動作		
牠們像一條激流閃躲	激流	閃躲	河中的石頭	
像林立的保齡球斫被撞翻成七零八落	保齡球斫	被撞亂	保齡球	
龐大的群體如秋風落葉散成小群	落葉	散成小群	秋風	
像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄	散兵	分頭鼠竄	敵人	龍頭
像一圈大漩渦，盲目地在一定的範圍內盤轉	大漩渦	盤轉		衛兵 管理員
是一群驚慌無措的迷途羔羊	迷途羔羊	驚慌無措	介入者	牧者

譬喻法—補救教學

寫海豚所用的「譬喻修辭」文句	海豚	船隻 (人類)
牠們像一條激流閃躲		河中的 石頭
像林立的保齡球研被撞翻成七零八落		保齡球
龐大的群體如秋風落葉散成小群		秋風
像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄		敵人

譬喻法—補救教學

寫海豚所用的「譬喻修辭」文句	海豚	船隻 (人類)
牠們像一條激流閃躲	激流	河中的 石頭
像林立的保齡球斫被撞翻成七零八落	保齡球斫	保齡球
龐大的群體如秋風落葉散成小群	落葉	秋風
像一群頓失龍頭的散兵，毫無主見地分頭鼠竄	散兵	敵人


補救教學策略



補救教學設計之思考

學習困難診斷	基本學習內容	補救教學策略
一、 讀寫字之困難	字詞 - 認念、書寫 、聽寫、工具書	部件構字、自我監控 - 讀寫 國字
二、 詞彙應用困難、 句型認識之困難	字詞 - 應用	詞義比較、語詞組成、詞彙 應用
三、文章閱讀 (朗讀、理解) 之困難	句段 - 聆聽、說話 、朗讀與閱讀、寫 作	句型認識、段落閱讀理解策 略：畫線策略、摘要策略、 比較策略、朗讀策略、提問 策略、讀寫結合
	篇章 - 聆聽、說話 、朗讀與閱讀、寫 作	篇章閱讀理解策略：同段落 理解策略、預測策略、結構 策略

「字」的策略

圖像法	尖 △ 恥 
口訣法	獸：口，口，田，一，口，犬
字謎法	碧：王先生白小姐坐在石頭上
比較法	易：踢、蜴、錫、剔、惕(一韻) 易：陽、場、傷、楊、湯、揚、腸、暢(尤韻)
會意字	祭：手(又)拿肉(月)去祭拜神(示)
形聲字	誠：言(部首)、成(聲音)
字族韻文	有米是米粒，竹片在上是斗笠

圖像法 + 比較法



集中識字法

集中大量識字，利用「基本字帶字」的方法，由「一個字」帶「一系列的字」，提高識字的數量和效率。例如「以聲音部件為中心」的集中識字法，將具有同一聲音部件的字集中學習，由一個聲符帶出一批漢字，譬如以「青」字作為基本字，帶出「清、晴、睛、蜻、菁、靖」等字，建立一個系列，便於記憶。

長相思

白居易

汴水流，泗水流，流到瓜州古渡頭，吳山點點愁。
思悠悠，恨悠悠，恨到歸時方始休，月明人倚樓。

1. 水字邊的字：汴、泗、流、
2. 人字邊的字：人、休、倚
3. 心字邊的字：愁、思、悠、恨、

部件教學法

遇到不認識的字詞查字典是一個很好的習慣，但是培養通過漢字**字形的分析**，**結合上下文來猜**測其語義的能力也是十分必要的，因為我們的閱讀很有可能是在**不能查字典或不可以查字典**的情況下進行的。

http://big5.hwjyw.com/jxyd/xskj/200803/t20080305_13542_1.shtml 華文教育網



現龍第二代

中文字詞學習系統

Dragonwise Project 2001 2Generation 學校協作計劃

The University of Hong Kong

Dragonwise 2001



Dragonwise Project II

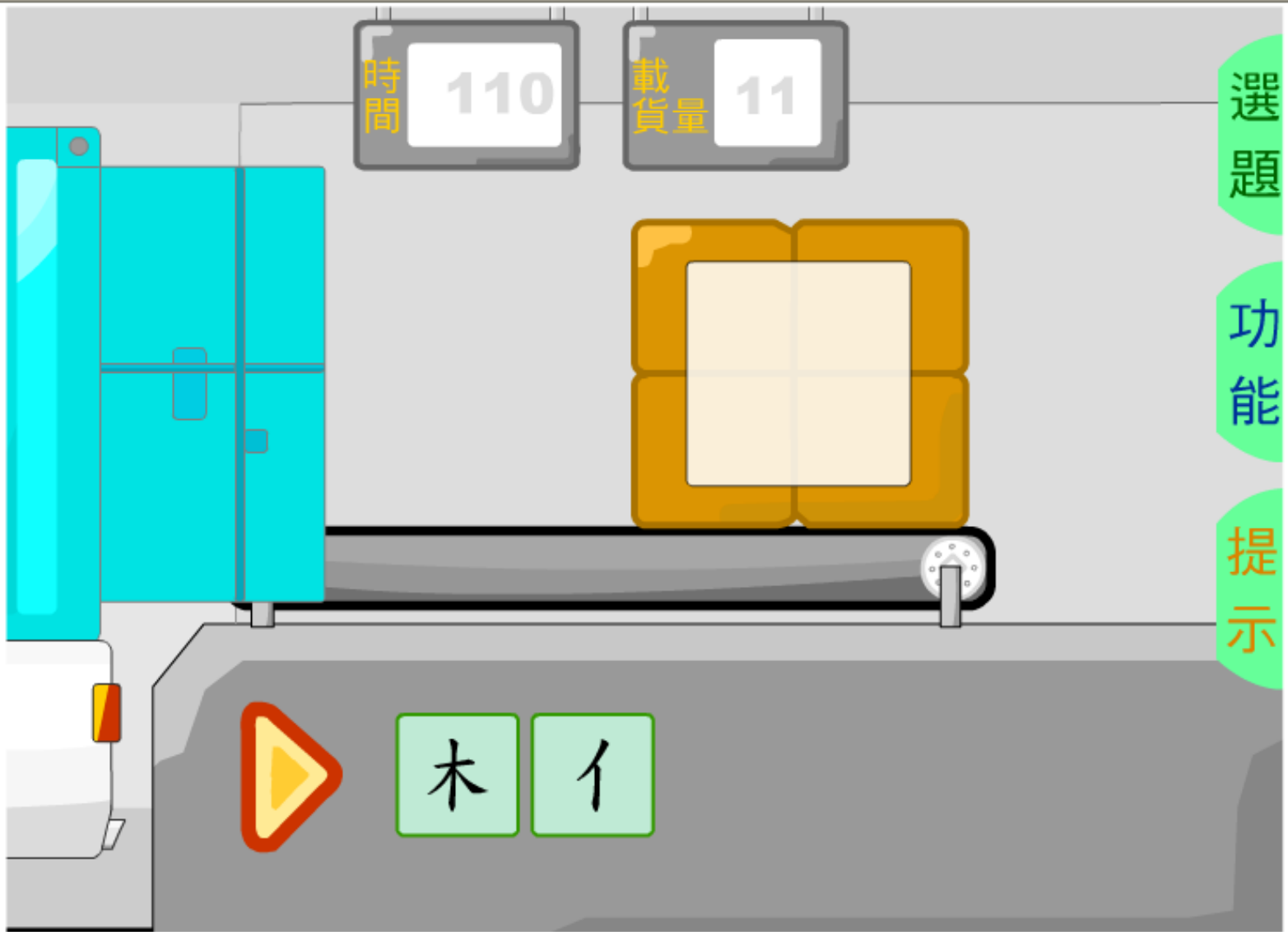


部件砌字練習：

學生之所以寫錯別字，往往是無法辨認相近部件之故。如“兩”字中的“入”部件，學生通常誤寫為“人”。針對相近部件，現龍小組設計了部件砌字練習。用者須於練習中以正確的順序選出適當的部件，這樣一方面能加強學生對相近部件間之認識，亦有助他們了解字例的結構和筆順。

- 筆順練習
- 部件砌字練習
- 觀字遊戲
- 觀字練習
- 構形練習(筆畫)
- 構形練習(部件)
- 文字由來動畫
- 形符聲符練習

1. 九、丸部件
2. 人、入部件區分
3. 人、彳部件區分
4. 上下構形字
5. 口字部
6. 士、工、土



選題

功能

提示

時間

110

載貨量

11



木

イ

時間 10

載貨量 1

予

按這裡往下一題

务 里 矛 予

選題

功能

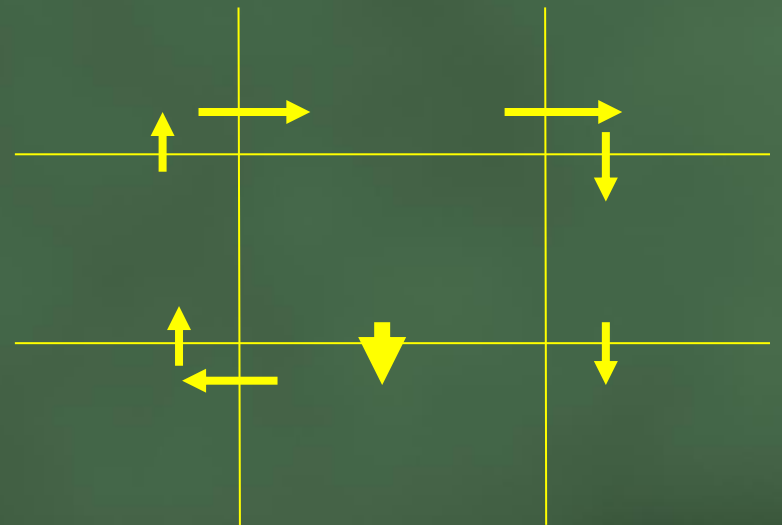
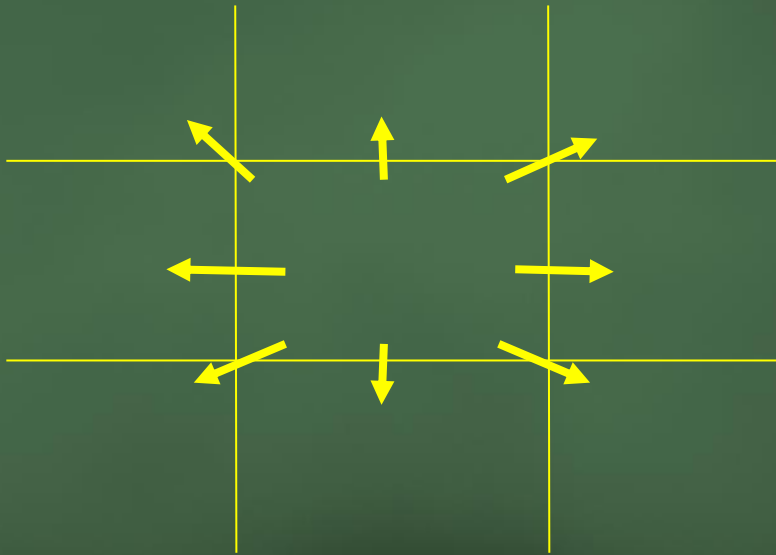
提示

「語詞」的策略

- 一、詞語聯想
- 二、語意構圖
- 三、多義詞教學
- 四、近義詞及反義詞教學
- 五、以文句脈絡推測詞義

垂直聯想、平行聯想

- 優點：以詞義為主，做相同概念、近義詞、反義詞、相關詞語的聯想
- 缺點：容易忽略詞用的學習



昧字練習

我們仔細(探、希、遙)望這位老朋友，它的(花、單、枯)枝已有一些粉紅色的嫩芽，準備(掙、生、產)出天空了。下個月再來，想必已成一片大海！

昧字練習

先生不知何許人也，亦不詳(1.爾 2.余 3.其)姓字。宅邊有五柳樹，因以為號(1.焉 2.耳 3.吧)。

閑靜少言，不(1.幕 2.慕 3.募)榮利。好讀書，不求(1.很 2.誤 3.甚)解；每有會意，便欣然忘食。性(1.嗜 2.倒 3.賣)酒，家貧不能常得；親舊知其如此，或(1.買 2.製 3.置)酒而招之，造飲(1.輒 2.乾 3.洗)盡，期在必醉；既醉而退，(1.就 2.曾 3.能)不吝情去留。環堵蕭然，不(1.迎 2.蔽 3.曬)風日；短褐穿結，簞瓢空。——晏如也。常著文章自(1.樂 2.是 3.娛)，頗示己志。忘懷得失，以此自終。

克漏字練習 - 在段落中選擇最適當的關鍵詞

冬末時，我們去北海岸()一位爸爸的老朋友。他的年齡比阿公和爸爸的年紀加起來都還大。至於到底有多大？我也算不出來，也不想猜了。反正，他看起來還是很()，很能生長的樣子。他住的地方，靠近金山一條小河的河口邊。他 - 是看著()鄉長大的一棵大樹。

什麼樣的樹呢？它是一棵雀榕。雀榕的()通常長有許多肉紅色的漿果，平地的鳥群最愛()那兒，所以它應該也有許多鳥朋友。()附近還有許多雀榕，樹齡都和這一棵差不多。感覺上這個河口應該是一個大樹()的地點，就像象群集聚的泥沼(**岫 么**)地一般的情景。

克漏字

先生不知()人也，亦不詳其姓字。宅邊有()樹，因以為號焉。

閑靜少言，不慕()。好讀書，不求甚解；每有()，便欣然忘食。性嗜酒，()不能常得；親舊知其如此，或置酒而招之，造飲輒盡，期在必醉；既醉而退，曾不吝情去留。環堵()，不蔽風日；短褐穿結，()屢空。一晏如也。常著()自娛，頗示己志。忘懷得失，以此自終。

贊曰：黔婁之妻有言：「不()於貧賤，不汲汲於富貴。」極其言，茲若人之儔乎？酣觴賦詩，以樂其志。()氏之民歟？葛天氏之民歟？

「句子」的策略

一、句型結構的認識

二、句子的加長

三、句子重組

四、句子縮寫

五、句子改寫

六、錯誤句辨識與更正

「閱讀理解」的策略

1.不同文體文章結構（6W）

2.問答理解（1~3層次）

3.策略： 預測 摘要
 詮釋 發問（擬問題）

4.善用圖示：

插圖、結構圖、

事件繪圖（白畫插圖）

「閱讀理解」的策略

國一	預測策略、畫線策略、摘要策略
國二	摘要策略、結構策略、圖像組織策略
國三	結構策略、圖像組織、推論、比較策略

教學診斷



設定目標



尋求策略



進行教學



教學設計



選擇教材



評量測驗



• 推薦網站

教育部重編國語辭典修訂本 <http://dict.revised.moe.edu.tw/>

教育部國語小字典 <http://140.111.1.43/>

用國字標準字體筆順學習網

<http://stroke-order.learningweb.moe.edu.tw/home.do>

教育部常用國字標準字體筆順學習連結快速產生

http://gsyan.summerhost.info/works/getbig5_tpet.php

中研院文國尋寶記同義反義詞遊戲

<http://proj1.sinica.edu.tw/~swjz/Dictionary/sym-asym-demo.html>

中文學習補救教學資源網


http://edu.nttu.edu.tw/NFL/contents/news/news_list.asp?menuID=285

東吳大學國文能力檢定測驗 <http://gj.idc.scu.edu.tw/join.asp>

別字擂臺 <http://www.cbooks.org/wgame.asp>

臺北市東區特教資源中心/教材小組

<http://www.terc.tp.edu.tw/curriculum/>



國中教育會考
國文科說明

會考的目的

- 一、降低考試壓力，活化學生學習。
- 二、檢視學生學力，確保學習品質。
- 三、回饋學習成果，強化適性輔導。
- 四、提供學力資訊，俾利因材施教。

會考與基測的比較

項目	教育會考	國中基測
科目	國文、英語（加考聽力）、數學（加考非選擇題型）、社會、自然及寫作測驗	國文、英語、數學、社會、自然及寫作測驗
題型	選擇題與非選擇題型	選擇題型
測驗難度	難易適中	中等偏易

會考與基測的比較

項目	教育會考	國中基測
計分方式	標準參照	常模參照
結果呈現	國文、英語、數學、社會及自然評量結果分為精熟、基礎及待加強3個等級；寫作測驗分為至六級分。	除寫作測驗為標準參照之六級分制外，其餘均以量尺分數計算（5科最高分為80分，寫作測驗12分，總分為412分）。

註：英語科聽力題及數學科非選擇題，在103年不納入成績計算，104年起正式採計。

三等級的描述

等級	精熟	基礎	待加強
國文科	能具備與教材相關的語文知識，並能深入理解文本內容、評鑑文本的內容與形式	大致能具備與教材相關的語文知識，並能大致理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。	僅能具備部分與教材相關的語文知識，並有限理解文本內容、評鑑內容與形式。



三等級的試題範例說明

命題依據：5-4-3-4

能欣賞作品的內涵及文章結構

三等級示例—精熟



📖 石南：
植物名

作者在這首詩中所流露的想法，與下列何者最接近？

- (A) 親近大自然最能夠陶冶心胸
- (B) 擁有地圖有助於認識新世界
- (C) 萬物之美是藝術無法展現的
- (D) 經由信仰可產生堅定的信念*

三等級示例—精熟

命題 依據	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構
示例 說明	<p>本題評量學生是否能理解文本內容。本詩作者透過第一節的鋪陳，引出、強化第二節隱含的中心思想，再藉由「地圖」的象徵意義點出作者心中已有明確的方向、堅定的意念。作者是用委婉的筆法抒發內心想法，主題隱藏在文字背後，並非直接陳述。學生必須深入理解文本內容，瞭解作者的言外之意，才能選出正答。</p> <p>答對此類型試題的學生，其能力被歸為「精熟」等級的機率較高。</p>

三等級示例—基礎

「生命的可以期待，不只因為它經常是『必然』的，有一分耕耘，就有一分收穫；更因為它經常也是『偶然』的，不意出現的機會，使我們的人生能『柳暗花明又一村』。」下列何者最符合這段文字所要表達的意念？

「生命的可以期待，不只因為它經常是『必然』的，有一分耕耘，就有一分收穫；更因為它經常也是『偶然』的，不意出現的機會，使我們的人生能『柳暗花明又一村』。」下列何者最符合這段文字所要表達的意念？

- (A) 生命中「偶然」的奇蹟往往肇端於「必然」的人性
- (B) 生命中「必然」的收穫總因「偶然」的變化而失去
- (C) 人生的變數，來自於「必然」與「偶然」的互相衝突
- (D) 「必然」與「偶然」像命運的雙手，為人生引來希望*

「生命的可以期待，不只因為它經常是『必然』的，有一分耕耘，就有一分收穫；更因為它經常也是『偶然』的，不意出現的機會，使我們的人生能『柳暗花明又一村』。」下列何者最符合這段文字所要表達的意念？

- (A) 生命中「偶然」的奇蹟往往肇端於「必然」的人性
- (B) 生命中「必然」的收穫總因「偶然」的變化而失去
- (C) 人生的變數，來自於「必然」與「偶然」的互相衝突
- (D) 「必然」與「偶然」像命運的雙手，為人生引來希望*

三等級示例—基礎

命題 依據	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構
示例 說明	<p>本題評量學生是否能理解文本內容。本題可從題幹字面明確得知「必然」、「偶然」是讓生命可以期待的兩大原因。但「必然」與「偶然」這兩個相對觀念對學生而言較為抽象，且選項皆緊扣「必然」、「偶然」二者設計。學生若要答對此題，不但要理解題幹文字的內涵，同時也要釐清選項中「必然」、「偶然」二者的相關陳述。</p> <p>答對此類型試題的學生，其能力被歸為「基礎」等級以上的機率較高。</p>

三等級示例—待加強

- 法國詩人李希特說：「人生宛如一本書，愚蠢者毫不介意地翻著它，聰明的人卻仔細閱讀它，因為他們深深瞭解，讀這本書的機會僅有一次。」這段話的主旨在說明什麼？
- (A)人不輕狂枉少年
- (B)珍惜此生，把握當下*
- (C)人生短暫，要努力讀書
- (D)有人愚蠢有人聰明，就像書有好也有壞

三等級示例—待加強

- 法國詩人李希特說：「人生宛如一本書，愚蠢者毫不介意地翻著它，聰明的人卻仔細閱讀它，因為他們深深瞭解，讀這本書的**機會僅有一次**。」這段話的主旨在說明什麼？
- (A)人不輕狂枉少年
- (B)珍惜此生，把握當下*
- (C)人生短暫，要努力讀書
- (D)有人愚蠢有人聰明，就像書有好也有壞

三等級示例—待加強

命題 依據	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構
示例 說明	<p>本題評量學生是否能理解文本內容。本題題幹素材以書比喻人生，藉由智者瞭解<u>讀這本生命之書的機會只有一次</u>，說明生命應把握當下，主題單純而明確。再者，<u>題幹、選項用字皆淺顯易懂</u>。學生只要簡單詮釋文本，即可作答。</p> <p><u>答錯此類型試題的學生</u>，其能力被歸為「待加強」等級的機率較高</p>

三等級人數比例預估

等級	精熟	基礎	待加強
人數比例	10-20%	45-60%	20-35%

三等級題數預估

等級	精熟	基礎	待加強
題數 (以48題計)	?	?	?

會考預試心得

關於

1. 難易適中
2. 文言文
3. 成語
4. 教出能力

有些學生
不是用成績寫人生
每一個學生，
都是自己的第一名



教育愛

就是在孩子
的需要上

看見自己

的責任

