

# 國中教育會考 國文科說明

復興國中 王秀梗



# 會考的目的

- 一、降低考試壓力，活化學生學習。
- 二、檢視學生學力，確保學習品質。
- 三、回饋學習成果，強化適性輔導。
- 四、提供學力資訊，俾利因材施教。



# 會考的目的

- 一、降低考試壓力，活化學生學習。  
→ 成績等級減少（分為3等級）
- 二、檢視學生學力，確保學習品質。
- 三、回饋學習成果，強化適性輔導。
- 四、提供學力資訊，俾利因材施教。  
→ 改為標準參照（以往是常模參照）



# 常模參照 VS 標準參照

常模參照	標準參照
1. 區辨學生之間能力的差異	判斷對學生是否能通過預設的精熟標準
2. 在團體中的相對位置	個人能力是否能通過預設標準
3. 強調各試題的鑑別力	強調試題的代表性與重要性

參考：教育測驗與評量 歐滄和（2004）心理出版社



# 會考的功能

- 作為我國國中畢業生學力檢定的機制
- 使每一位國三生、教師、學校、家長、主管機關瞭解學生學習品質，並為下一學習階段（高中、高職或五專）作好必要的準備。
- 參酌會考結果，提供升學選擇之建議，輔導學生適性入學。
- 可作為高中、高職及五專新生學習輔導參據。

# 會考與基測的比較1

項目	教育會考	國中基測
法源	國民小學及國民中學學生成績評量準則	高級中等學校多元入學招生辦法
功能	<ol style="list-style-type: none"><li>1.可使每一位國三學生、教師、學校、家長、主管機關瞭解學生學習品質，並為下一學習階段（高中、高職或五專）作好必要的準備。</li><li>2.國中可參酌國中教育會考評量結果，提供學生升學選擇之建議，輔導學生適性入學。</li><li>3.可作為高中、高職及五專新生學習輔導參據。</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.高中、高職及五專多元入學管道的重要依據，主要為測量國三學生各學習領域的基本能力。</li><li>2.測驗分數可作為申請入學、甄選入學或登記分發入學的依據。</li></ol>

# 會考與基測的比較2

項目	教育會考	國中基測
對象	全體國三學生	全體國三學生
時間	預定自民國103年起每年5月舉辦1次	民國90年-100年每年舉辦2次 民國101年改為舉辦1次
命題依據	國民中小學九年一貫課程綱要能力指標	國民中小學九年一貫課程綱要能力指標

# 會考與基測的比較3

項目	教育會考	國中基測
科目	國文、英語（加考聽力）、數學（加考非選擇題型）、社會、自然及寫作測驗	國文、英語、數學、社會、自然及寫作測驗
題型	選擇題與非選擇題型	選擇題型
測驗難度	難易適中	中等偏易



# 會考與基測的比較4

項目	教育會考	國中基測
計分方式	標準參照	常模參照
結果呈現	國文、英語、數學、社會及自然評量結果分為精熟、基礎及待加強3個等級；寫作測驗分為至六級分。	除寫作測驗為標準參照之六級分制外，其餘均以量尺分數計算（5科最高分為80分寫作測驗12分，總分為412分）。

註：英語科聽力題及數學科非選擇題，在103年不納入成績計算，104年起正式採計。

# 會考的科目

- 會考考試科目包含國文、英語、數學、社會、自然及寫作測驗
- 各考試科目之題型以選擇題為主，非選擇題為輔
- 103年教育會考除數學科增加非選擇題型外，其他考科暫維持4選1的選擇題型
- 英語科將加考聽力試題

# 會考時間與題數

考試科目	時間	題數	命題依據
國文	70 分鐘	45~50 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 語文學習領域/本國語文(國語文)/國中階段能力指標
英語	80 分鐘	60~75 題 (聽力 20~30 題; 閱讀 40~45 題)	1.「國民中小學九年一貫課程綱要」 語文學習領域/英語/國中階段能力指標 2.國民中小學最基本之 1,200 字詞
數學	80 分鐘	27~33 題 (選擇題 25~30 題; 非選擇題 2~3 題)	「國民中小學九年一貫課程綱要」 數學學習領域/國中階段能力指標
社會	70 分鐘	60~70 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 社會學習領域/國中階段能力指標
自然	70 分鐘	50~60 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 自然與生活科技學習領域/自然學科/國中階段能力指標
寫作測驗	50 分鐘	1 題	「國民中小學九年一貫課程綱要」 語文學習領域/本國語文(國語文)/國中階段寫作能力指標，並參酌部分國小階段寫作能力指標

# 成績計算

- 採標準參照方式呈現
- 分為「精熟」、「基礎」及「待加強」3個等級



# 三等級的描述

等級	精熟	基礎	待加強
國文科	能具備與教材相關的語文知識，並能深入地理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。	大致能具備與教材相關的語文知識，並能大致理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。	僅能具備部分與教材相關的語文知識，並有限地理解文本內容、評鑑文本的內容與形式。

# 寫作測驗評分


- 寫測評分規準與100年修訂者相同
- 分為六級分





# 三等級示例—精熟



 石南：  
植物名

作者在這首詩中所流露的想法，與下列何者最接近？

- (A) 親近大自然最能夠陶冶心胸
- (B) 擁有地圖有助於認識新世界
- (C) 萬物之美是藝術無法展現的
- (D) 經由信仰可產生堅定的信念\*



## 三等級示例—精熟

<b>命題 依據</b>	<b>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構</b>
<b>示例 說明</b>	<p>本題評量學生是否能理解文本內容。本詩作者透過第一節的鋪陳，引出、強化第二節隱含的中心思想，再藉由「地圖」的象徵意義點出作者心中已有明確的方向、堅定的意念。作者是用委婉的筆法抒發內心想法，主題隱藏在文字背後，並非直接陳述。學生必須深入理解文本內容，瞭解作者的言外之意，才能選出正答。</p> <p>答對此類型試題的學生，其能力被歸為「精熟」等級的機率較高。</p>



## 三等級示例—基礎

「生命的可以期待，不只因為它經常是『必然』的，有一分耕耘，就有一分收穫；更因為它經常也是『偶然』的，不意出現的機會，使我們的人生能『柳暗花明又一村』。」下列何者最符合這段文字所要表達的意念？



「生命的可以期待，不只因為它經常是『必然』的，有一分耕耘，就有一分收穫；更因為它經常也是『偶然』的，不意出現的機會，使我們的人生能『柳暗花明又一村』。」下列何者最符合這段文字所要表達的意念？

- (A) 生命中「偶然」的奇蹟往往肇端於「必然」的人性
- (B) 生命中「必然」的收穫總因「偶然」的變化而失去
- (C) 人生的變數，來自於「必然」與「偶然」的互相衝突
- (D) 「必然」與「偶然」像命運的雙手，為人生引來希望\*



## 三等級示例—基礎

<b>命題 依據</b>	<b>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構</b>
<b>示例 說明</b>	<p>本題評量學生是否能理解文本內容。本題可從題幹字面明確得知「必然」、「偶然」是讓生命可以期待的兩大原因。但「必然」與「偶然」這兩個相對觀念對學生而言較為抽象，且選項皆緊扣「必然」、「偶然」二者設計。學生若要答對此題，不但要理解題幹文字的內容，同時也要釐清選項中「必然」、「偶然」二者的相關陳述。</p> <p>答對此類型試題的學生，其能力被歸為「基礎」等級以上的機率較高。</p>

## 三等級示例—待加強

- 法國詩人李希特說：「人生宛如一本書，愚蠢者毫不介意地翻著它，聰明的人卻仔細閱讀它，因為他們深深瞭解，讀這本書的機會僅有一次。」這段話的主旨在說明什麼？
- (A)人不輕狂枉少年
- (B)珍惜此生，把握當下\*
- (C)人生短暫，要努力讀書
- (D)有人愚蠢有人聰明，就像書有好也有壞

## 三等級示例—待加強

命題 依據	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構
示例 說明	<p>本題評量學生是否能理解文本內容。本題題幹素材以書比喻人生，藉由智者瞭解讀這本生命之書的機會只有一次，說明生命應把握當下，主題單純而明確。再者，題幹、選項用字皆淺顯易懂。學生只要簡單詮釋文本，即可作答。</p> <p><u>答錯</u>此類型試題的學生，其能力被歸為「待加強」等級的機率較高</p>

# 三等級人數比例預估

等級	精熟	基礎	待加強
人數比例	10-20%	45-60%	20-35%



# 三等級題數預估

等級	精熟	基礎	待加強
題數 (以48題計)	40題	21-39 題	20題 以下





# 會考時間表 ( 每年5月擇一週六、日實施 )

時 間		日 期	考 試 科 目	第 1 天	第 2 天
				(星期六)	(星期日)
上 午	8:30-8:40			測驗說明	測驗說明
	8:40-10:00			英語	數學
	10:00-10:50			休息	休息
	10:50-11:00			測驗說明	測驗說明
	11:00-12:10			自然	社會
下 午	14:00-14:10			測驗說明	
	14:10-15:20			國文	
	15:20-16:10			休息	
	16:10-16:20			測驗說明	
	16:20-17:10			寫作測驗	

