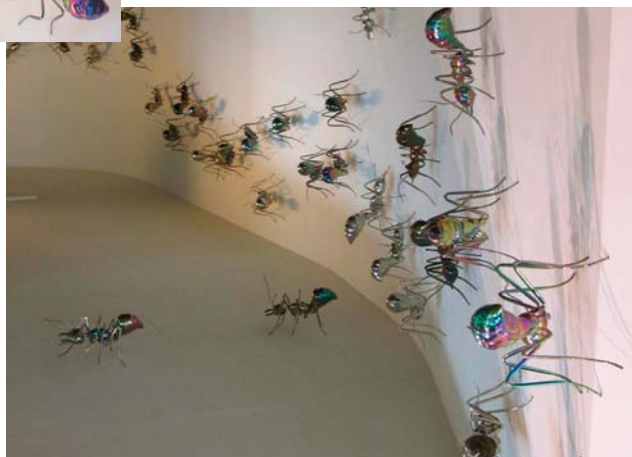


陳志光 CHEN Zhiuang (1963- 中國 China)
 螞蟻雖小，但卻在地球上生存億年之久，有著強韌的生命力，陳志光將螞蟻群態象徵化、誇張化，呈現出一種超越現實的感官世界，放大的螞蟻更反映人在都市空間裡，是一種現代文明的象徵。



1. 快速飛行 2. 非常巨大 3. 有五彩光澤
4. 成群結隊 5. 有翅膀 6. 不鏽鋼材質

螞蟻兵團侵入美術館內！請你仔細觀察，將牠們和平常的小螞蟻最不同的三個地方圈選出來。



未來圖看

(美術街/通關密碼1634)

VIRTUAL
 虛擬與現實

蓋章處



班別：_____ 座號：_____ 姓名：_____

- ◆ 你Q未來了沒？？運用智慧型手機可使用QR CODE導覽。
- ◆ 建議配合語音導覽使用，打開全頁為導覽地圖。
- ◆ 小朋友，完成你的未來探險以後，別忘了到服務台蓋紀念戳章唷！

徐冰 XU Bing (1955-中國 China)
 徐冰以創造漢字式的西方書法「天書」而著名，並獲創新的麥克阿瑟獎。他獨創「新英文書法」，融合中文的部首結合英文字母和發音；乍看以為是中文，隨即發覺難以辨識，觀眾可從天書的部首、滿對當代社會環境的反思，具有神秘而旺盛的生命力。



把你猜的字母寫在對話框中(答案在封底唷！)



小朋友有玩過排列石頭的遊戲嗎？徐冰的裝置作品，他在美術館用石頭排列出一個很像文字的形状，仔細一瞧，石頭上還有好神秘的文字呢！你知道是什麼字嗎？一塊來練習寫寫看：左圖每種水果請按照數字順序連連看，當遇到毛毛蟲時筆劃請停止，再由下一順位數字起筆！猜猜看這些水果各像什麼英文字？

未來猜字謎
 (美術街/通關密碼1626)

UNIVERSE
 宇宙與個體

FUTURE
 PASS
 陸
 未來通行證
 通關護照
 陰

國立台灣美術館
 C、D、E展覽室、美術街
 Gallery C、D、E、Gallery Street
 National Taiwan Museum of Fine Arts
 策展人：陸蓉之 Curator: Victoria LU

2012.5.12-7.15 (適用年齡：國小中年級以上)

小朋友，這是一張通往未來的地圖唷！
 現在，我們帶著一顆探索的心和超能力的腦袋瓜，
 跟著未來領航犬從美術街出發，來趟睇心的未來之旅！

跟著我只犬一起探索未來！



黃致陽 HUANG Zhi-Yang (1965- 台灣 Taiwan)
 黃致陽的創作橫跨裝置、雕塑、地景與繪畫，又以大尺幅水墨作品見長，融合東西風格，呈現人與生物融合、共生、變形等樣貌，充滿對當代社會環境的反思，具有神秘而旺盛的生命力。



哇～好炫！如果全身閃著金光的地，是未來的獸靈，你可以任意幫她加載三種適應未來的無敵能力，你會讓她有哪三種超能力呢？發揮你的想像超能力吧！

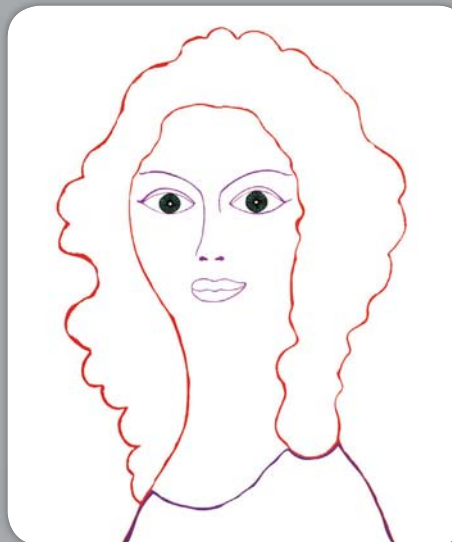
未來超能獸
 (E展覽室/通關密碼1618)

PAST
 過去與未來

未來點點看
 (C1展覽室/通關密碼1604)

YIN
 陰與陽
 YANG

小朋友，你有「點」過這麼酷的自畫像嗎？快來發揮你的創意，重新點滿這張《自畫像》。想像一下：到底為什麼畫家要畫這麼台『點點』呢？？



自畫像
 草間彌生 Yayoi KUSAMA (1929- 日本 Japan)
 這是日本女性藝術家草間彌生的《自畫像》。她將自己常見的幻覺轉化為作品中對比強烈的「圓點」，有如會繁殖的有機物，呈現出自我和一切都消失隱藏在這張密密麻麻的「無限之網」的張力。

你Q未來了沒？ 掃描 QR CODE 前往怪怪奇工作室！
 KaiKai KiKi網頁：http://english.kaikaiki.com



無憂無慮的雞
 Chino AOSHIMA
 1974~
 青島千穗
 畫面柔和奇妙，漂浮的女孩有線條柔軟的身體，像掉入銀河的孩子。

Mr. 的房間
 Mr.
 1969~
 將當今日本住宅區隨處可見的可愛少女繪變成動畫風格或電玩角色。

多重空氣·新宿
 Aya TAKANO
 1976~
 高野綾
 題材是楚楚可憐的日本式妖怪，讓人心生同情愛憐，近年煉材轉為雕塑。

來自日本「Kaikai KiKi」工作室的三件作品，請你連連看：

你Q未來了沒？
 (D3展覽室/通關密碼1627-1629)

EAST
 東與西

未來聊聊看
 (C2展覽室/通關密碼1606)

UNIVERSE
 宇宙與個體
 INDIVIDUAL

桃樂斯竟然和孫悟空一起喝下午茶？！他們倆正在聊什麼呢？請發揮你的想像力，幫他們加上對話框！

桃樂斯，《綠野仙蹤》主人翁

孫悟空，《西遊記》齊天大聖

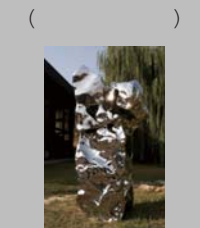
桃樂斯和孫悟空的下午茶
 張嘉穎 CHANG Chia Ying (1982- 台灣 Taiwan)
 張嘉穎的畫作充滿瑰麗的色彩、特殊的氛圍和造型奇特的故事角色，不同童話故事的角色齊聚在超現實世界裡，以天馬行空的想像力建立起一個時空混淆的童話王國，觀眾可自行想像出新故事。

大家好！這趟未來之旅就由我『未來領航卡』一只卡，來擔任小朋友的導遊吧！Let's Go !!

未來搜查線

小朋友，這是「未來通行證」展覽語音導覽的地圖唷！快來找出這35件作品的位置！把它們的通關密碼（語音導覽號碼）標記下來。

◆ 秘密武器：未來搜索票！如果想進一步認識這些作品，可到服務台申請借用語音導覽機搭配通關地圖進行搜索！



展望〈假山石72號〉



曹斐〈人民城寨〉



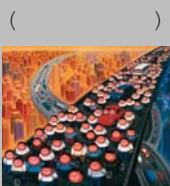
亞妮斯·戴瓦立
〈如同在尼瓦納的明亮〉



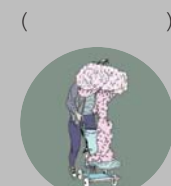
阿信
〈Gun & Gone〉〈Water and Winter〉
〈War & World〉〈Mask & Mad〉
〈Soft & Sale〉〈Last One〉



漢恩·胡格布里居
〈美好夏日天空中的雷雨2010〉



潘德海〈大都市系列〉



唐茂宏〈蘭花指〉



李惠林〈草莓花園〉



徐冰〈石徑〉



SEO〈一方稻田〉



江衡
〈來自露絲·漢德勒的禮物之二〉



邱節〈聽濤〉



黃致陽〈獸靈〉



楊茂林
〈摩訶極樂世界的黑牛菩薩II〉
〈摩訶極樂世界的鐵人菩薩II〉



Phunk Studio
〈做白日夢的人三聯畫1〉



葉怡利
〈喔！卡卡鳥〉
〈小白、小綠、小藍、小粉、小黃〉



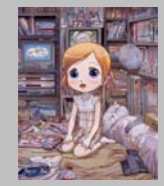
安德森與羅
〈無題(眼)〉
〈無題(艾利安)〉
〈無題(瑞娜)〉



Kaikai Kiki—青島千穗
〈無憂無慮的雞〉



Kaikai Kiki—高野綾
〈多重空氣·新宿〉



Kaikai Kiki—Mr.
〈Mr.的房間〉



方力鈞
〈2008-2011年春〉



艾·特喬·克利斯婷
〈沒有距離的旅程〉



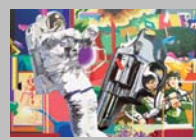
尹朝陽〈正面〉



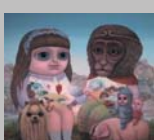
陳健偉〈餵食蠢猴〉



繆曉春〈從頭再來〉



李東起〈莎夏〉



張嘉穎
〈桃樂斯與孫悟空的下午茶〉



松蒲浩之
〈世界存在於一片黃吐司頭〉
〈女武神〉



獨立游擊隊
〈搖滾是我們的信仰〉



草間彌生〈自畫像2010〉



楊納
〈Viki Lulu〉〈消失的甜蜜〉



穆磊〈迷迭香〉



陳志光〈遷徙年代〉



施工忠吳
〈天使〉〈蝶戀花〉〈平安夜〉

(1601)

總論

GO!

()

()

()

()

()

()

()

()

()

(二樓展區)

D1

D2

D3

C3

C4

C2

C1

B1

美術街
Gallery Street

(一樓展區)

服務台
Information

出入口
Entrance & Exit

未來日記 – 我的心得筆記

竹林內廳
East Lobby

竹林天井
Bamboo Court

教師資源室
Teacher's Resource Renter