生命教育議題融入__生活__領域-__經典課__課程示例

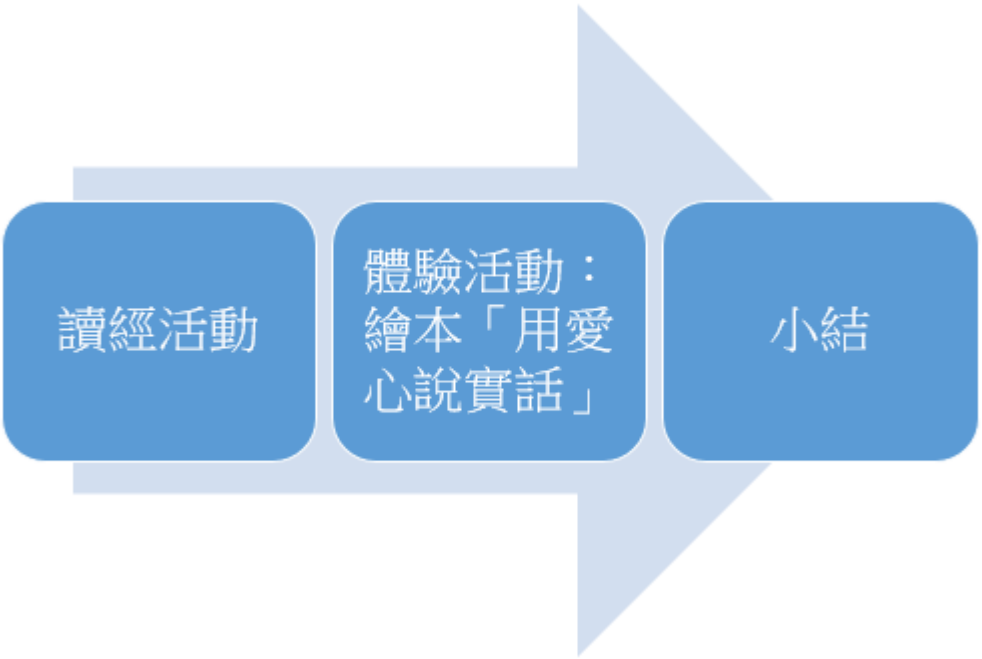
「將心比心」

一、內容說明

（一）設計理念：

Waldinger(2014)指出哈佛大學於1938年展開了至今長達79年的格蘭特研究(The Grant Study)，從數以萬計的資料中，得出了幸福的最重要公式—良好緊密的人際關係讓我們保持健康和快樂，相反的，孤獨感則毀滅這一切。年幼的兒童在認知上常以自我為中心，同伴間是以平等的身份交往，藉由與同伴的互動，認識到別人的觀點，學會理解別人、約束自己，改變自己不合理的行為與想法。《弟子規》云：「將加人，先問己，己不欲，即速已。」己所不欲，勿施於人，能設身處地為別人著想，這就是「理解他人感受」，也就是「同理心」。設計者透過繪本、體驗活動、師生討論，結合經典《弟子規》，希望幫助學生發展同理心，進而擁有良好的同儕關係。

（二）單元架構圖：



（三）單元內容：

領域/科目	生活領域	設計者	臺南市志開實小/李雅婷
實施年級	■第一學習階段 一年級 □第二學習階段 年級 □第三學習階段 年級 □第四學習階段 年級 □第五學習階段 年級	教學節數	1節
實施類別	■單一領域融入 □跨領域融入（ _____ 領域） □跨科融入 □跨議題融入	實施時間	□領域/科目 ■校訂必修/選修（經典課） □團體活動時間 □彈性學習課程/時間
單元名稱	將心比心		
設計依據			

核心素養	總綱核心素養	面向：C 社會參與 項目：C2 人際關係與團隊合作
	領域核心素養具體內涵	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
綜合活動	主題軸	7.與人合作
	主題項目	D.人際關係的建立與溝通合作
學習重點	學習表現	7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。
	學習內容	D-I-2 情緒調整的學習。 D-I-3 聆聽與回應的表現。
生命教育議題融入	學習主題	靈性修養
	實質內涵	生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
教材來源		1.《弟子規合刊》 2. 文化部兒童文化館之電子繪本「用愛心說實話」，取自：https://children.moc.gov.tw/book/215124 3. 《弟子規》條目檢核表
教學設備		電腦、網路、投影機或智慧型電視

學習目標

1. 透過讀誦《弟子規》條文，認識並記憶同理心的原則。
2. 透過繪本觀賞與討論，聆聽並回應問題，覺知他人的感受。
3. 透過小組合作演出，運用同理心學習體諒他人，並展現合宜的溝通技巧。
4. 在日常生活中練習實踐同理心的行為。

學習活動設計

學習活動內容及實施方式（含教學策略）	時間	學習評量
活動一（第一節）： 一、讀經活動 1.學生誦讀《弟子規》之前，先做好「一心、二手、三正」的準備，意思是「專心、左手壓、右手指、椅子拉正、身體坐正正、經書擺正」。 2.學生重複誦讀經書，交替使用領讀、齊讀、輪讀等方法，以求熟悉經典的內容。 3.本單元的《弟子規》讀經進度為： 「將加人，先問己，己不欲，即速已。」	5分鐘	口語評量：能複述本單元《弟子規》條目。
二、體驗活動 1.學生觀賞電子繪本「用愛心說實話」(影片2分14秒到4分05秒處)。連結如下： https://children.moc.gov.tw/book/215124 2.學生思考問題並共同討論： (1)莉莉說了什麼話讓她最好的朋友覺得受傷？ (2)當莉莉說出露西的襪子有個洞，大家來想像一下，當時的氣氛是如何？每個人的感覺如何？露西的感覺如何？ (3)換作你是露西，當時的感覺如何？	10分鐘	口語評量：能參與討論，聆聽並回應問題。

(4)露西為什麼不願意像平常那樣，一起跟莉莉回家？ 3.學生分組討論：如果你是莉莉，該如何用愛心說實話，提醒露西的襪子有個洞，然後小組上臺演出。 4.各組學生說明演出的想法或是動機，然後全班共同討論並分享：在這個情境中，如何用愛心說實話？ 5.學生討論與分享：日常生活中，你曾經被別人在大眾面前說出糗事、祕密嗎?當下你的感受如何?你會希望別人怎麼做? 6. 小結 ①雖然露西的襪子破掉是事實，但是我們可以用愛心和同理心調味，換個方式，委婉的提醒露西，或是不說出來，感覺不到的貼心更貼心，每個人都有不小心的時候。 ②我的行為表現可能對他人和環境有所影響，用友善的方式與他人相處，我可以主動去愛護他人。 ③他人和我都有情緒，我不喜歡在大庭廣眾之下出糗，別人也不喜歡，我和他人都有共同的感覺。 三、書寫檢核表 1.學生讀一讀檢核表上的《弟子規》條目與白話文解釋。 2.學生練習在日常生活中運用同理心與他人溝通互動，並每天自我檢核並勾選實踐的程度。	15分鐘 5分鐘 5分鐘	實作評量：透過小組合作演出，運用同理心學習體諒他人，並展現合宜的溝通技巧。 紙筆評量：勾選檢核表，自我檢視實踐《弟子規》條目的程度。

二、教學提醒/教學效果自評

1. 重複誦讀《弟子規》，能因此把握同理心的原則。
2. 學生透過討論「用愛心說實話」的內容了解其他同學的感受和想法，小組演出則提供機會探索多元的解決之道。
3. 學習單的書寫有助於策勵學生要真的生活中實踐
4. 每天重複誦讀《弟子規》再加上教師的講解、舉例說明，有助於學生將體驗活動練習過的技巧遷移到在生活中自己做到。

三、附件(課程會用到的紀錄表或學習單)

附件一：　《弟子規》條目檢核表

將心比心

《弟子規》內容/實踐內容	實踐程度（請打✓）				
	5	4	3	2	1
我能用「一心、二手、三正」的方式讀《弟子規》					
將加人，先問己，己不欲，即速已。					
做任何事之前，先問自己：「我喜不喜歡別人這樣對我？」如果不喜歡，就不要做。					

四、附錄(課程會用到的參考資料或理論講義)

五、參考資料（參考書目及網站）

(一)書籍

1. 弟子規合刊。臺北市：圓音出版。
2. 弟子規實踐本-生活善行簿。臺北市：圓音出版。

(二)網站

1.文化部兒童文化館之電子繪本「用愛心說實話」，取自：https://children.moc.gov.tw/book/215124

2. Waldinger, R. (2014). What makes a good life? Lessons from longest study on happiness. Retrieved from：https：//www.youtube.com/watch?v=OMF_MHHtPfo