

佳興國小性別平等教育教案

單元名稱		分工合作最溫馨	
領域	性別平等教育議題	教學設計	李梅如
教學適用年級	三年級	節數	1 節
總綱核心素養面向	A 自主行動	總綱核心素養項目	A2 系統思考與解決問題
教學資源	朱家故事繪本		
課程設計原則與教學理念說明：			
以性別平等教育為出發點，讓學生學習性別平等相處，進而尊重與體恤彼此，促成性別之間良好關係的形成。			
學習目標、核心素養、學習重點(含學習表現與學習內容)對應情形			
學習目標	一、能說出家事的種類。 二、能根據觀察，說出家務分工的情形。 三、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 四、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。		
核心素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	
	領綱	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
學習重點	學習表現	健體-2a-Ⅱ-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。	
	學習內容	健體-Db-Ⅱ-2性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。	
議題融入	性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
教學設計			
學習活動			評量方式
一、準備活動 教師提問： 1. 家事有哪些？ 2. 家裡的人誰負責什麼家事？ 3. 就你的觀察，家事大都是誰在做？ →學生觀察到的發表，教師再做總結歸納。			發表評量
二、發展活動 繪本《朱家故事》導讀 教師講述故事內容。 教師提問問題，全班共同討論故事內容，由學生自由發表： 1. 朱家的工作分配平均嗎？			發表評量

2. 當朱媽媽離家後，家裡的狀況變成怎麼樣？ 3. 你家的工作分配情形也像朱家一樣嗎？ 4. 聽完這個故事，你有什麼感覺？ 角色扮演—朱家一家人 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會怎麼做？學生自由安排劇情。 三、綜合活動 學生發表表演後的感想。 教師總結：家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力。	角色扮演 評量 發表評量
--	--------------------------------

朱家故事內容

朱家有四個人，爸爸、媽媽及二個兒子。朱家的三個男人，一早起床，就會張大嘴巴大喊早餐準備好了沒，吃完早餐後，就出門上班、上學去了，留下媽媽自己一人洗碗、整理床鋪、吸地板……，然後再去上班。

下午回到家後，三個男人又張大嘴巴大喊晚餐準備好了沒？吃完晚餐後，三個男人會一起到客廳舒服的看著電視，然後把洗碗、洗衣服……的家事，通通豪不客氣的留給媽媽做，媽媽的生活就如一張張泛黃的相片，讓人感覺不到她的氣息，甚至很容易忘記她的存在。

直到有一天，當三個男人下班、下課回到家時，發覺媽媽不見了。平常回家應該是聞到從廚房飄來的晚餐香味，今天卻是空空洞洞，什麼都沒有。媽媽留下一封信，信上只有簡單的一句話 You are pigs.（你們是豬）原來，媽媽離家出走去了。

少了女人的家庭，三個男人變成了骯髒的三隻小豬，他們不會做飯、不會洗碗，身上的衣服髒兮兮，家裡弄得一團亂。他們原先的帥氣與傲氣，通通不見了……日子過得亂七八糟，直到幾天後，媽媽回來了，他們誠心的向媽媽道歉，他們大概明瞭過去的日子，自己是如何的不應該，而休了幾天假的媽媽，氣色明顯很不錯，而且臉上的表情還是微笑著呢！

從此之後，家裡的工作，大家一起分擔，而媽媽也終於有時間可以學習修車，這件事是她很早以前就想做的呢！