

課程 / 活動名稱	氣質大不同——灰王子	作者	臺南市永康國小 魏啟倫																
性平內涵	2-1- III -4 釐清對性別特質的迷思概念，悅納自我，尊重性別特質的多元可能。 3-1- III -6 分析並辨識傳統習俗及媒體中性別角色對個人身心發展的影響，以促進自我實現。	實施年級	國小高年級																
可結合領域或主題	語文領域	時間 / 節數	80 分鐘 / 2 節課																
設計理念	運用繪本來顛覆現今時代對傳統性別的刻板印象，藉此讓學生更懂得欣賞自己，接納現在的自己，以發展專屬於自己的特色。																		
學習目標 / 重點	1. 能辨別社會傳統、媒體中對性別的刻板印象。 2. 能說出家人對自己性別的期待與繪本中的異同之處。 3. 能欣賞自己與接納他人的不同。 4. 能欣賞自己當下的外表、能力，發展出適合自己的特色。																		
執行方式	第一節																		
	一、暖身活動： 老師詢問小朋友有沒有聽過「灰姑娘」的故事，請學生簡短摘要灰姑娘的故事。																		
	二、發展活動： (一) 老師帶領學生一起閱讀「灰王子」繪本。 (二) 老師講述完「灰王子」故事後，發下繪本整理單(如下)給學生，並請學生分組討論。																		
	<table><tr><td>項目</td><td>灰王子的三個哥哥</td><td>灰王子</td><td>小仙女協助變身後的灰王子</td></tr><tr><td>外表</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>個性</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>常做的事情</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>			項目	灰王子的三個哥哥	灰王子	小仙女協助變身後的灰王子	外表				個性				常做的事情			
	項目	灰王子的三個哥哥	灰王子	小仙女協助變身後的灰王子															
外表																			
個性																			
常做的事情																			
<table><tr><td>項目</td><td>灰姑娘的二個姐姐</td><td>灰姑娘</td><td>仙女協助變身後的灰姑娘</td></tr><tr><td>外表</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>個性</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>常做的事情</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>			項目	灰姑娘的二個姐姐	灰姑娘	仙女協助變身後的灰姑娘	外表				個性				常做的事情				
項目	灰姑娘的二個姐姐	灰姑娘	仙女協助變身後的灰姑娘																
外表																			
個性																			
常做的事情																			
(三) 老師請各組學生分享上述整理單的答案，並引導學生比較各組答案之異同，且提問下述問題： 1. 想一想，如果你是灰王子 / 灰姑娘，你的感受是什麼？ 2. 如果你是灰王子 / 灰姑娘，你希望別人怎麼對待你？ 3. 如果你認識灰王子 / 灰姑娘，你會怎麼對待他 / 她？ (四) 老師詢問問題： 1. 和大部分童話故事裡的王子相比，灰王子和他們有哪些相同或不同的地方？(外表、個性、工作能力、專長.....) 2. 「灰王子的故事中，灰王子為什麼想變成哥哥那樣？你覺得他是怎麼想的？」 3. 「灰王子有時會羨慕哥哥，現在在班上你覺得你會羨慕或欣賞別人的哪些地方？」 4. 「你想變成同學的那個樣子嗎？會的理由和不會的理由為何？」																			

執行方式	三、綜合活動	老師歸納「我們會欣賞別人或是羨慕別人有哪些能力，這是很正常的，但往往我們只往外看到別人的優點，而忘記往內檢視自己的長處。如果現在你能為這個班上提供一個能力，你會提供出什麼樣的能力呢？」					
	第二節						
	一、暖身活動：	(一)老師引導學生回顧「上星期講述的灰王子繪本，內容大概是在講什麼呢？」，「灰王子的外表為何？他在家的強項是什麼？」 (二)老師提問「你覺得家中只有灰王子或灰姑娘做家事合理嗎？對照傳統社會，今日社會希望男生和女生需要擁有什麼能力？」 (三)老師歸納學生的答案後，提問「你覺得灰王子這本繪本想要傳達什麼？」					
	二、發展活動：	(一)老師將上週的整理單和今日社會期待男生和女生的外表、能力做比較，歸納出社會存有的性別刻板印象。 (二)老師發下便利貼，請學生先寫上名字，並寫下上週回去思考的問題「自己若能提供一個能力給班上，自己會提供什麼樣的能力？」，請學生將寫好的便條紙後，放至講桌前的箱子。 (三)老師開始抽箱子中的便利貼，逐一唸出便條紙中的能力，請全班同學猜猜看這可能是誰能提供的能力。 (四)老師約唸出 5-6 張便利貼後暫時停頓，向學生提問「請問目前這幾位同學的能力，你們覺得符合他們自己嗎？請說出你認為符合或不符合的理由？」 (五)請全班同學一起協助將同學的能力整理如下表，並引導學生討論整理單中的發現：					
		<table><tr><td>性別</td><td>男生</td><td>女生</td></tr><tr><td>能力</td><td></td><td></td></tr></table>	性別	男生	女生	能力	
性別	男生	女生					
能力							
	1. 我們班上男生與女生具有哪些相同的能力？又有哪些不同的能力？ 2. 有哪些能力出現在「男生」或「女生」欄位中，是出乎你意料之外？原因是什麼？ 3. 這份整理單和今日社會對男生和女生的期待做比較，有哪些異同？你如何看待這些異同之處？ 4. 你看待男生和女生能力的觀點是從哪些地方形成的？						
	三、綜合活動	老師歸納並提醒男生可以做的，女生也可以做；女生可以做的，男生也可以做。盡量用欣賞的角度尊重每個人的能力，且對於班上同學能找到欣賞自己和接納別人的外表、能力給予鼓勵。					
教學資源 / 教材	一、繪本——灰王子。 二、課程整理單。 三、便條紙和驚喜箱。						
教師個人準備	老師運用活動的方式讓學生進行反思和討論，將其學生的回答做串連，讓學生有機會透過活動更認識同學。						

給現場教師的一段話

若時間允許，教師可將「灰王子」與「紙袋公主」做討論，一個是陰柔男、一個是陽剛女，這兩本繪本可以做性別特質之比較。