

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	不一樣的男孩	教學設計者	學校	台南市建功國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		姓名	施任文
學習領域		時間/節數	40 分鐘 共 1 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我突破	性別平等教育領域主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input checked="" type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別平等教育議題	核心素養	性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。		
	學習主題	E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌		
	實質內涵	E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動 E11 學習情感的合宜表達，培養性別間相互尊重的能力		
設計理念	<p>受傳統社會的影響，性別刻板印象充斥在生活中，相對限制許多人的發展。本活動先認識男、女不同的性別特質，從中了解自己的特質不受性別限制，並透過生活中玩具選擇、家事處理，以擺脫傳統社會性別刻板的觀念與行為，並知道如何讓自己在未來職業選擇能跳脫性別的框架。透過一系列活動能於生活各方面察覺性別刻板印象，並破除性別的限制，多了解自己的興趣，多培養自己各方面的技能，發揮自我的潛力，以便在未來發光發熱。</p>			
教學目標	1. 了解性別角色的多樣性與差異性。 2. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 3. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 4. 學習尊重兩性的意見與想法。			
教學重點	1. 了解男女性格的不同。 2. 尊重每個人的人格特質，不因與自己不同而取笑別人。 3. 認同別人的人格特質，有自信展現自我。			
教學重點 活動流程分析	先以男女生特質為課程開端，搭配遊戲活動觀察分析學生的概念，進而引導出繪本內容，最後請孩子表達如何打破刻板印象，展現自我效能。			
教學準備 (教學資源媒材)	準備「奧力佛是娘娘腔」的繪本或是上網搜尋導讀影片			
相關能力指標	教學活動設計與流程		教學時間	評量方式

	<p>一、引起動機</p> <p>教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上太於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生：帥氣、剛強，女生：溫柔、害羞。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或×：</p> <p>(1) 男生一定很勇敢。</p> <p>(2) 女生一定很溫柔。</p> <p>(3) 男生說話一定很大聲。</p> <p>(4) 女生一定很細心。</p> <p>(5) 男生運動神經一定很好。</p> <p>(6) 女生畫圖一定很漂亮。</p> <p>請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。</p> <p>2. 教師引讀繪本《奧力佛是娘娘腔》的內容，引導學童共同討論：</p> <p>(1) 故事中的<u>奧力佛</u>是怎樣個性的人？</p> <p>(2) <u>奧力佛</u>怎樣看待自己？大家怎麼看待<u>奧力佛</u>？</p> <p>(3) 是否有同學願意幫助<u>奧力佛</u>呢？</p> <p>(4) <u>奧力佛</u>後來有什麼發現？別人對他的觀點是否有改變？</p> <p>3. 教師引導說明繪本中，<u>奧力佛</u>很會跳舞，大家對於<u>奧力佛</u>的態度，他在同學印象中的男生非常不一樣。因為同學存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。</p> <p>4. 教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能有的？從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人也都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。</p>	<p>8 分鐘</p> <p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>實作評量 (踴躍上台書寫)</p> <p>能認真思考並參與活動。</p> <p>能專心聆聽繪本內容後，發表自己的想法。</p>
--	--	--------------------------------------	--

	<p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。</p>	7 分鐘	能具體表達自身的想法
--	---	------	------------