

附件一

編號(免填寫):

教學課程名稱(請填寫): 從達爾文  
女孩看性別刻板印象

## 臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選

(封面)

從達爾文女孩看性別刻板印象

## 臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選

### 教學課程摘要表

教學課程名稱(標楷14級字): 從達爾文女孩看性別刻板印象

一、教學課程發展的動機與目的\*:( \*表示可以不寫)(內文12級字,標楷體)

(一)動機:

在偏鄉教學已邁入第十個年頭,學生根深蒂固的性別刻板印象與職業選擇的狹隘讓筆者非常驚訝,來自家庭與社會氛圍的觀念;深刻地影響著這些學生,讓筆者感受到必須從閱讀經典文學,以閱讀去深化觀念、以討論去讓師生產生交流。

(二)目的:

希望能夠透過達爾文女孩這本科普小說,傳達給學生的觀念是如何將對知識的追求,化為尋找自我的過程;如何突破性別的限制,去將自己的夢想化為現實。

二、教學演示重點(或問題)及解決策略簡述(自行增減綱要項次)

(一)演示重點一:讓學生描繪故事中女主角的外貌與裝扮。

目的:讓學生去發現女主角身處的時代,帶給女性的性別刻板印象有多沉重。

討論:性別刻板印象是內化還是外加?時代演進後,是加深刻板印象還是緩和?

重點言語:從描繪卡莉的外貌與裝扮,去了解十九世紀末的女性到底想要突破什麼樣的限制與框架(長髮、束胸、澎裙、手上時常拿著編織物...)

解決策略:在一百多年後的現代,雖然家庭與社會已經不會強制我們一定要服膺這些框架,但是在媒體的轟炸下,我們是否還是要去遵循一些性別的刻板印象,是師生要一同探究的。

(二)從冰山理論看女主角的心理。

目的:以故事情節去探究女主角的心理衝突,研究女主角所遭遇的困難。

討論:女主角的表面行為(冰山表面),女主角的心理想法(冰山內在),小組討論解決的方法。

重點言語:以冰山理論討論家事與科學研究的衝突,並嘗試提出建議。

三、省思與建議:

1. 以閱讀做為媒介,讓師生在討論時得以沒有包袱,不會使學生像在被指責一般,決的心理負擔沉重。

2. 現代的孩子每日受到網路、電視、電影等各種媒體的衝擊,但是卻鮮少有人有時間去引導他們分辨哪些是對那些是錯,從閱讀課著手,讓師生有機會交流意見是非常好的辦法。

## 臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選

### 課程活動教學設計

#### 壹、教學課程名稱：

從達爾文女孩看性別刻板印象

#### 貳、教學對象：

國小高年級學生

#### 參、教學時間：

三節課(120分鐘)

#### 肆、設計理念：

在偏鄉教學已邁入第十個年頭，學生根深蒂固的性別刻板印象與職業選擇的狹隘讓筆者非常驚訝，希望能夠透過達爾文女孩這本科普小說，傳達給學生的觀念是如何將對知識的追求，化為尋找自我的過程；如何突破性別的限制，去將自己的夢想化為現實。

本課程分為三節：第一節課以摘要法，讓學生發表心得，第二節課以小組討論的方式，深入探討書中提到的性別刻板印象，第三節課則以六個思考帽的思辨方式，總結課程。演示的是第二節課。

演示重點一：讓學生描繪故事中女主角的外貌與裝扮。

目的：讓學生去發現女主角身處的時代，帶給女性的性別刻板印象有多沉重。

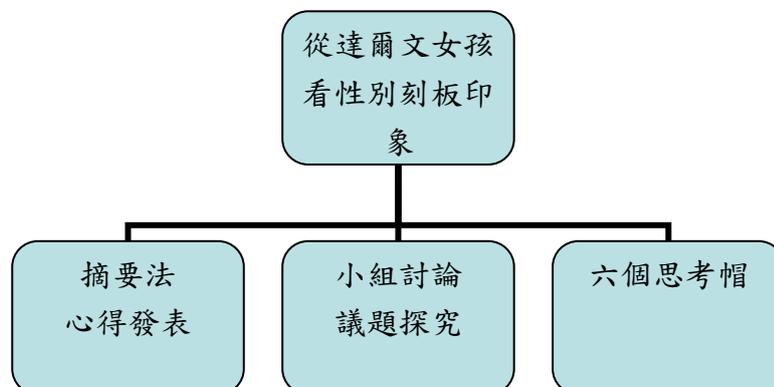
討論：性別刻板印象是內化還是外加？時代演進後，是加深刻板印象還是緩和？

演示重點二：從冰山理論看女主角的心理。

目的：以故事情節去探究女主角的心理衝突，研究女主角所遭遇的困難。

討論：女主角的表面行為(冰山表面)，女主角的心理想法(冰山內在)，討論解決的方法。

#### 伍、課程架構圖：





<p>能運用六個思考帽的方式來討論議題</p>	<p>理。</p> <p>目的：以故事情節去探究女主角的心理衝突，研究女主角所遭遇的困難。</p> <p>討論：女主角的表面行為(冰山表面)，女主角的心理想法(冰山內在)，小組討論解決的方法。</p> <p>重點言語： 以冰山理論討論家事與科學研究的衝突。</p> <p>(1)冰山的表面：不喜歡練習、總是笨手笨腳、做出來的東西也不好吃、科學研究非常有趣、能夠解決女主角對現實生活產生的疑惑</p> <p>(2)冰山的內在：將家事與被困在家中的媽媽連結，擔心這就是自己的未來。</p> <p>(3)女主角真正的需求：內心渴望得到認同，不只是需要人保護的寵物。</p> <p>(4)我們的建議：家事真的有這麼討人厭嗎？是不是有兩全其美的方式，請盡量提出來。</p> <p>第三節</p> <p>重點一：引導學生利用六個思考帽，來討論與分析「女性適不適合成為科學家」。</p> <p>目的：老師運用晨間讀報時間，引導小學生收集資料，並在課堂上介紹六個思考帽的討論方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 白色思考帽：中立而客觀。白色思考帽代表客觀的事實與數據。(需要報告的重點：目前已知有哪些女性科學家，他們有哪些重要成就。)</li> <li>• 紅色思考帽：暗示著憤怒與情感。紅色思考帽代表情緒上的感覺、直覺和預感。(需要報告的重點：提供女性一個平等地位的重要性，會造成那些影響。)</li> <li>• 黑色思考帽：負面。黑色思考帽也就是考慮事物的負面因素，它是對事物負面因素的注意、判斷和評估。(需要報告的重點：提供女性一個平等地位的重要性，會造成那些影響。)</li> <li>• 黃色思考帽：耀眼、正面。黃色思考帽代表樂觀、希望與正面思想。(需要報告的重點：女性科學家相較於男性</li> </ul>	<p>40</p>	<p>學習單</p>	<p>討論</p> <p>發表討論心得</p> <p>發表討論心得</p>
-------------------------	--	-----------	------------	---------------------------------------

	<p>的優點在哪裡，為什麼我們不應阻撓女性的職業選擇)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>綠色思考帽：草地的顏色。綠色思考帽代表創意與創造性新的想法。(需要報告的重點：喜歡科學的女性還有哪些職業選擇，平時要如何提升女性對科學的興趣)</li> <li>藍色思考帽：天空的顏色。藍色思考帽代表思維過程的控制與組織。它可以控制其他思考帽的使用。</li> </ul>			
--	---	--	--	--

### 玖、參考資料\*：

1·達爾文女孩 (電子書)The Evolution of Calpurnia Tate 作者： 賈桂琳·凱利  
原文作者： Jacqueline Kelly 譯者： 鄒嘉容  
出版社：小天下 出版日期：2010/05/24

2·薩提爾的對話練習：以好奇的姿態，理解你的內在冰山，探索自己，連結他人作者： 李崇建 出版社：親子天下 出版日期：2017/11/23

3·打開狄波諾的思考工具箱：從「水平思考」到「六頂思考帽」，有效收割點子的發想技巧(附水平思考技巧整理、水平思考運用筆記、收割檢查表、構想處理檢查表)  
作者： 愛德華·狄波諾 原文作者： Edward de Bono 譯者： 許瑞宋  
出版社：時報出版 出版日期：2015/12/22