

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱		男兒當自強？	教學設計者	學校	南安國小
適用年級		<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級		姓名	林芳玫
融入領域		語文領域、健康與體育領域、社會領域、綜合領域	時間/節數	40 分鐘 共 1 節	
教學方式		<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育領域主題軸		<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破	性別平等教育領域主要概念	<input type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別平等教育議題	核心素養	A2 系統思考與解決問題			
	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除			
	實質內涵	E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制			
設計理念		1. 瞭解性別取向的多元樣貌。 2. 瞭解自己的成長與發展。			
教學目標		1. 瞭解性別角色發展的多樣化與差異性。 2. 瞭解自己的成長與發展，並突破性別的限制。 3. 表現積極自我觀念，追求個人的興趣，並發展長處。			
教學重點		探討性別角色發展的多元性，了解職涯發展的多元面向。			
教學重點活動流程分析		藉由吳季剛的成長背景引起動機，探討性別角色發展的多元性、反思帶有性別歧視的玩笑語言。接著，播放彭佳慧的「大齡女子」，結合吳季剛的故事讓學生瞭解職涯發展的多元面向。			
教學準備 (教學資源媒材)		PPT 網路資源 1. 親子天下「吳季剛-做自己，沒有理由不自信」 https://www.parenting.com.tw/article/5046551-吳季剛%20%20做自己，沒有理由不自信/?page=1 2. 華視好心聞 第42集：終結校園性霸凌 罵人娘X會觸法 https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=267894 3. 彭佳慧的「大齡女子」			

	https://www.youtube.com/watch?v=6OGz3OSbk0g		
相關能力指標	教學活動設計與流程	教學時間	評量方式
5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。	<p>【引起動機】 展示親子天下「吳季剛-做自己，沒有理由不自信」的文章，請學生說說看吳季剛小時候受到嘲笑的原因，並分享是否有相關的經驗。</p> <p>【活動一】</p> <p>1. 播放新聞：華視好心開 第42集：終結校園性霸凌 罵人娘X會觸法 https://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=267894</p>	6'	能閱讀並明確表達
3-3-3-3 能有條理有系統的說話。	2. 針對影片進行小組討論：	14'	能專注觀賞與發表看法
6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	<p>(1) 有人稱呼會用「娘娘腔」稱呼某些人，你覺得是什麼樣特質的人？</p> <p>(2) 有人稱呼會用「男人婆」稱呼某些人，你覺得是什麼樣特質的人？</p> <p>(3) 你認為這種稱呼好玩嗎？為什麼？</p> <p>【活動二】</p> <p>1. 播放影片：彭佳慧-大齡女子 https://www.youtube.com/watch?v=6OGz3OSbk0g</p>	14'	能專注觀賞與發表看法
5-3-2 瞭解自己有權決定自我的發展，並且可能突破傳統風俗或社	2. 針對進行：	6'	
	<p>(1) 影片中的女主角遭遇什麼問題？</p> <p>(2) 歌詞裡有一句「親愛的 我們誰不曾盼望 有一份好歸宿」，你認同嗎？</p> <p>(3) 承上題，這種觀念會影響職業生涯規畫嗎？</p>		

<p>會制度的期待與限制。</p> <p>1-3-1 欣賞並接納他人。</p>	<p>【綜合活動】</p> <p>1. 根據這節課的討論，完成學習單。</p>		<p>能正確回答問題</p>
---	--	--	----------------

性別平等快問快答：

請小朋友比出圈或叉的動作。

1. (x) 女生比較容易接受建議，男生比較會做決定。
2. (☺) 家事是需要共同分擔的。
3. (☺) 要尊重每個人的身份職業類別。
4. (x) 即使是開個小玩笑，可以嘲笑男同學是「娘娘腔」、「男人婆」。
5. (☺) 要尊重每一個人的身體自主權。
6. (x) 男生的自尊心比較高，女生比較可以用哭來解決問題。
7. (☺) 尊重每一個人的長相，無論身材長得比較秀氣或是較為強壯。
8. (x) 男生就是力氣比較大，所以搬重物都要交給男生就好。
9. (x) 女生就是比較內向，所以不適合球類運動。
10. (☺) 無論男女生，情緒有需要宣洩的時候，都可以用哭來表現。

小婷是位身材較為高大的女生，喜歡打籃球，小平是班上喜歡畫畫的男同學，不喜歡曬太陽，但兩人卻互看不順眼。

小平常取笑小婷長得不漂亮，常取笑她是「男人婆」，而小婷則看不慣小平不愛運動，常說他不像男生。加上喜歡搬弄是非的同學在旁起鬨，兩個人經常吵架。

有天，兩人為了午餐工作在吵架，小平認為是小婷是故意找他麻煩，決心找機會整小婷。於是，小平就在臉書社團發起「最佳男主角選拔」，點開候選人照片看，居然都是以小婷大頭照加工貼上鬍子、點痣，並且寫上「男人婆」等字的照片。

這件事情就這樣在整個年級傳開來了，大家只要下課看到小婷都在議論紛紛，社團裡有同學看不下去了，向老師檢舉了這個活動。

【大家想一想】I

◆ 如果你是小婷，在網路上看到自己的大頭照被亂改，你的心情會？

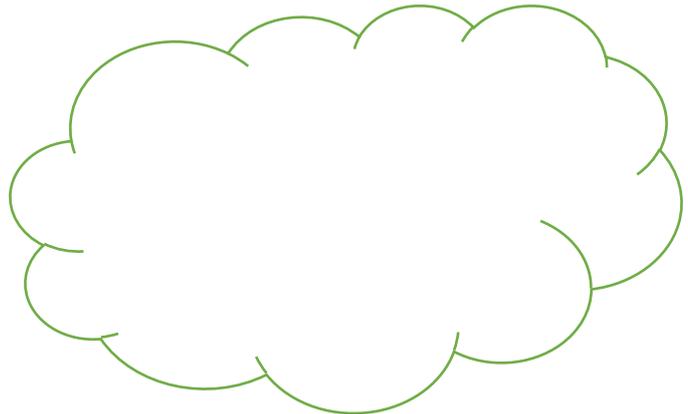
小平認為自己只是開玩笑，況且他有言論自由的權利，所以這件事他沒錯。你認為他說對了嗎？為什麼？

◆ 如果你是小婷的朋友，你會怎麼做？

◆ 如果你是小平的朋友，你會怎麼做？



如果你是 小平 小婷的朋友 老師（請選一種身分，並在內打✓），遇到這種情況，你會怎麼做？



① 小雄因沒做打掃工作被檢查長小潔登記，小雄很不滿，認為同學一新，二唯、三國也都沒做，為什麼小潔只登記他？於是兩人在教室大吵一架。

② 小潔將此事報告老師，小雄因此被老師責備。

③ 小雄在學校的臉書社團發起「校園醜女選拔」，點開候選人照片看，居然都是以小潔大頭照加工貼上鬍子、散髮、點痣等照片。網友覺得這個活動很搞笑，紛紛上網留言——例如「看到就想吐！」、「見到鬼了」等等。

④ 如果你是 小潔 小潔的朋友 網友 警察 老師（請選一種身分，並在內打✓），遇到這種情況，你會怎麼做？請將答案畫在框框內。