

領域/科目	綜合領域		單元名稱	我們，一樣不一樣	
實施年級	五年級		設計者	王郁菁	
教學時間	本單元教學共需 1 節 40 分鐘				
學習目標	1. 引導學生察覺性別刻板印象。 2. 引導學生了解家庭的分工不應受性別的限制。 3. 培養學生性別平等意識。				
學生經驗	1. 部分學生可以發現性別刻板印象。 2. 部分學生可以了解家庭分工不應受性別的限制。				
設計依據					
學習重點	學習表現	學生能決之生活中的性別刻板，培養性平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	核心素養	總綱	
	學習內容	家庭的分工不應受性別的限制。		A2 系統思考與解決問題	
			領綱		
			綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察 生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。		
融入議題說明	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除			
	實質內涵	E3 察覺性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。			
與其他領域/科目連結	綜合領域				
教材來源	朱家故事 ppt				
教學設備/資源	朱家故事 ppt、學習單、小白板				
教學活動設計			教學時間	教學資源	評量方式
角色與情	引起動機				

<p>緒卡</p> <p>釐清觀念與分析</p>	<p>一、導讀故事</p> <p>1. 導讀『朱家故事』繪本 PPT 。</p> <p>發展活動</p> <p>一、預測動向</p> <p>1. 討論，預測故事接下來的發展為何？</p> <p>2. 互相分享所預測的方向。</p> <p>3. 小組分享，家中家事的分工為何？</p> <p>二、故事人物分析</p> <p>1. 教師將故事最後讀完，並引導學生思考下列問題：</p> <p>(1) 故事當中，誰扮演著主要照顧家人生活的角色？</p> <p>(2) 此篇故事人物特性為何？</p> <p>(3) 為什麼爸爸、兒子都不做家事的原因為何？</p> <p>(4) 媽媽為什麼會選擇離家出走呢？</p> <p>(5) 在整個故事中，媽媽的情緒是因為什麼事情而有什麼變化的呢？</p> <p>(6) 若你是故事中的爸爸，你的情緒會是如何表現？</p> <p>(6) 若你是故事中的兒子，你的情緒會有什麼變化？</p> <p>(7) 有沒有發現，故事到最後一頁才看到媽媽的微笑，為什麼？</p> <p>(8) 請問生活中的你，是屬於故事中的哪一位人物呢？</p> <p>2. 請為故事的後續，繼續接下去，並於第二堂課進行角色扮演，呈現故事未完的發展。</p> <p>綜合活動</p> <p>一、呈現與回饋</p> <p>1. 完成學習單</p> <p>2. 各組發表所接續的故事發展。</p> <p>3. 教師回饋。</p>	<p>5'</p> <p>10'</p> <p>15'</p> <p>10'</p>	<p>單槍、繪本</p> <p>白板</p>	<p>專心聆聽</p> <p>分享與討論</p>
--------------------------	--	--	------------------------	--------------------------

附件二

寫出生命的故事

第_____組 成員：_____

一、請依序「朱家故事」的發展，寫出故事人物在不同時期的情緒表現。

	開始	發展	結果
媽媽			
爸爸			
兒子			
你			

二、為「朱家故事」寫出未來發展的故事，並試著和伙伴演出未來發展。