


# 如何設計 三個問題

台南市復興國中 王秀梗






# 課程設計理念

- 進行分組合作學習之前，必先做好教學設計
  - 做好教學設計，必先了解文本的重點
- 



# 課程目標

- 如何藉著提問設計了解文本的重點
  - 建議:採用PISA閱讀三歷程
- 



# 閱讀歷程


<b>擷取與檢索</b>	文本直接看得到的
<b>統整與解釋</b>	重點 大意 主旨
	細節的推論
<b>評鑑與省思</b>	評鑑文本 反思生活






# 評量三層面

擷取與 檢索	文章事實 是什麼WHAT	文本直接看得 到的
統整與 解釋	文章推理 為什麼WHY	重點 大意 主旨
		細節的推論
評鑑與 省思	文章評論 你覺得HOW	評鑑文本 反思生活





# 提問設計流程

- |   |                           |
|---|---------------------------|
| 1 | 先分析文本，可採用摘要策略             |
| 2 | 再套用PISA閱讀三歷程              |
| 3 | 先摘取文本說了什麼(層次一)，再問(為什麼這樣說) |
| 4 | 最難的是第三層次，可從形式與內涵去思考       |
- 



# 命題示例一

## 以課文為例


我是個在農村裡生長的人，戰亂之前，也存有若干美麗的夢境，夢到將來長大了，能念一點書，學一點耕作的經驗，既耕又讀，豈不是人生樂事！但我資質愚魯，無論學讀書，習農稼，都不是塊好材料。一當戰亂到臨時，辭家奔走道途，童年的夢境，全在硝煙流火中破碎了，我變成一個並不勇敢的士兵。

(智與妄的啟示—司馬中原)





# 分析文本重點

- 採用摘要策略
  - 步驟一:找句點。  
了解文本共有幾句的意思
  - 步驟二:畫重點。  
摘要每一句的重點語詞
- 

- 1.我是個在農村裡生長的人，戰亂之前，也存有若干美麗的夢境，夢到將來長大了，能念一點書，學一點耕作的經驗，既耕又讀，豈不是人生樂事！
- 2.但我資質愚魯，無論學讀書，習農稼，都不是塊好材料。
- 3.一當戰亂到臨時，辭家奔走道途，童年的夢境，全在硝煙流火中破碎了，我變成一個並不勇敢的士兵。


1.我是個在農村裡生長的人，戰亂之前，也存有若干**美麗的夢境**，夢到將來長大了，能念一點書，學一點耕作的經驗，**既耕又讀**，豈不是人生樂事！

2.**但我資質愚魯**，無論學讀書，習農稼，都不是塊好材料。

3.一**當戰亂到臨時**，辭家奔走道途，**童年的夢境**，全在硝煙流火中**破碎了**，我變成一個並不勇敢的士兵。



# 設計提問

- 套用閱讀三歷程提問
  - 一、文本說了什麼？
  - 二、為什麼呢？
  - 三、你覺得.....
- 



提問一	作者童年的夢想 <b>是什麼</b> ？
提問二	後來，童年的夢想達 成了嗎？ <b>為什麼</b> ？
提問三	<b>你覺得</b> 最後一句可否 刪除？





# 出題示例一

## 以PISA為例

## 守財奴和他的金子 (2009PISA)

有一個守財奴賣掉他所有的東西，買了一塊金子。他把金子埋在一座老牆旁邊的地洞裡，每天都要去看一下。守財奴的一個工人發現他常到那個地方去決定監視他的行動。工人很快就發現藏寶的秘密，於是挖了金子並將它偷走。守財奴再來的時候，發現洞裡空空如也，於是撕扯著自己的頭髮嚎啕大哭

一個鄰居看到守財奴如此悲痛，知道原因後說：「別再難過了！去搬塊石頭，把它放在原來的洞，然後想像那金子仍在裡面，這樣做對你來說效果是差不多的。因為金子在的時候，其實你沒擁有它，因為你並沒讓它發揮一點作用。」（《伊索寓言》）

#### (四) 連續文本：守財奴和他的金子 2009 記敘文

##### 守財奴和他的金子

有一個守財奴賣掉他所有的東西，買了一塊金子。他把金子埋在一座老牆旁邊的地洞裡，每天都要去看一下。守財奴的一個工人發現他常到那個地方去，決定監視他的行動。工人很快就發現藏寶的秘密，於是挖了金子並將它偷走。守財奴再來的時候，發現洞裡空空如也，於是撕扯著自己的頭髮嚎啕大哭。一個鄰居看到守財奴如此悲痛，知道原因後說：「別再難過了！去搬塊石頭，把它放在原來的洞，然後想像那金子仍在裡面，這樣做對你來說效果是差不多的。因為金子在的時候，其實你沒擁有它，因為你並沒讓它發揮一點作用。」（《伊索寓言》）

##### 【問題 1】

守財奴怎麼得到一塊金子的？

- 閱讀歷程：擷取訊息
- 題型：簡答題
- 難度：水準 1b





## 【問題 2】

閱讀下面的句子，並根據文中事件發生的先後順序加以編號。

- 守財奴決定用他所有的錢買一塊金子
- 有人偷了守財奴的金子
- 守財奴挖了個洞，把他的寶藏埋了進去
- 守財奴的鄰居告訴他用石頭代替金子

- 閱讀歷程：發展解釋
- 題型：封閉式建構反應題
- 難度：水準 1a





# 請問： 第二層次提問 為什麼這樣設計？

## 【問題 2】

閱讀下面的句子，並根據文中事件發生的先後順序加以編號。

- 守財奴決定用他所有的錢買一塊金子
- 有人偷了守財奴的金子
- 守財奴挖了個洞，把他的寶藏埋了進去
- 守財奴的鄰居告訴他用石頭代替金子

- 閱讀歷程：發展解釋
- 題型：封閉式建構反應題
- 難度：水準 1a





# 請問： 第二層次提問 為什麼這樣設計？

## 【問題 2】

閱讀下面的句子，並根據文中事件發生的先後順序加以編號。

- 守財奴決定用他所有的錢買一塊金子
- 有人偷了守財奴的金子
- 守財奴挖了個洞，把他的寶藏埋了進去
- 守財奴的鄰居告訴他用石頭代替金子

- 閱讀歷程：發展解釋
- 題型：封閉式建構反應題
- 難度：水準 1a

- 了解故事的大意



## 【問題3】

- 這裡是閱讀了〈守財奴和他的金子〉後的兩個人對話。對話者2會說什麼來支持他自己的觀點？

- 閱讀歷程：發展解釋
- 題型：開放式建構題
- 難度：水準4



對話者 1


那鄰居真是討人嫌，他大可以用比石頭好一點的東西來代替金子。




對話者 2

不，不行。石頭在這故事中是很重要的。





**請問：**  
**第三層次提問**  
**為什麼這樣設計？**

- 了解預言背後的寓意
  - 了解石頭在本文的意涵
- 

# 滿分

- 代號：認識到故事的含義需要透過無用或無價值的東西替代金子來表達。需要用沒有價值的東西代替才能說明意思。
- 石頭在這故事中很重要的，因為整個重點是守財奴埋石頭所得到的好處和埋金子一樣。
- 如果用比石頭好一點的東西代替金子，那就會喪失本意，因為埋下的東西應該是真的毫無用處的東西。
- 石頭沒一點用處，但對守財奴來說，金子也一樣
- 好一點的東西是他用得著的東西，但他不用金子，這就是那個人要說的意思。



# 小試身手

## 隨堂測驗開始囉