

分組合作學習

台南市復興國中
王秀梗



合作學習的特色

- 單一化——任務導向的設計
- 趣味化——學生有參與感
- 操作化——以學習者為出發
- 效率化——有成就，才會持久



合作學習的重點一

- 1.單一化——任務導向的設計
- 所以教師事先的教學設計很重要
- 設計要切中核心重點
- 先做好教材分析
- 再確立學生的[學習任務]



合作學習的重點一

- 例如:守財奴與金子
- 提問—設計:他如何得到那塊金子
- 設計理念:凸顯金子是本文重要的素材
- 學習任務:了解金子是守財奴最寶貝的
- 延伸思考:如何看待寶貝的價值觀
- 不優設計:金子藏哪裡。誰偷走金子。



合作學習的重點二

- 2.趣味化—學生有參與感
- 覺得不無聊，才會想要參與
- 如何設計活動？
- 難度不高，才能使命必達



合作學習的重點二

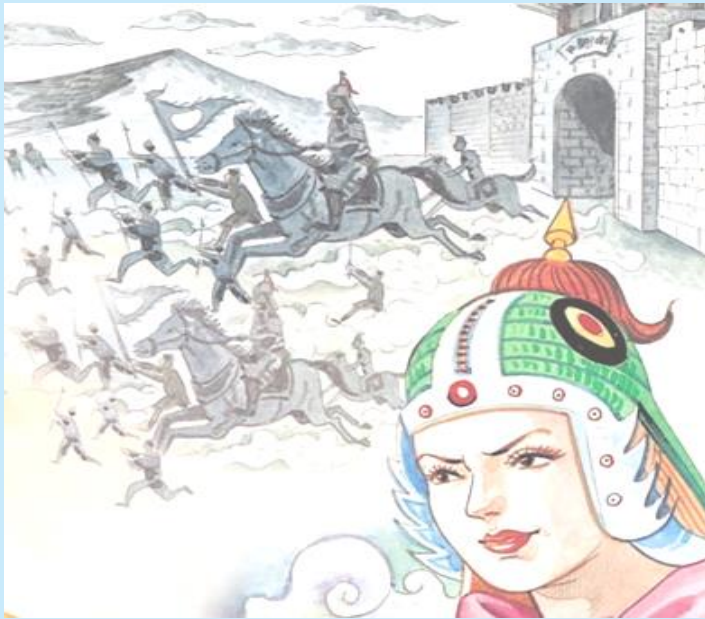
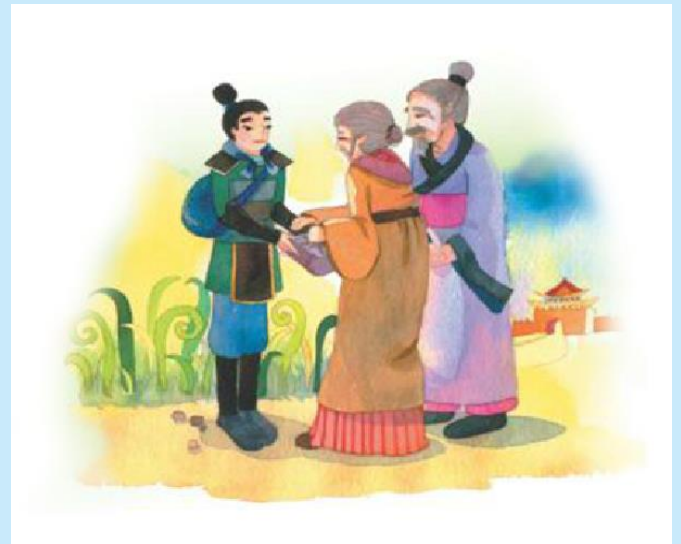
- 例如:文言文圖文對照法
- 學習任務:學會文章脈絡發展順序
- 使用課文:第四冊 木蘭詩
- 教學資源:出版社提供的教學光碟



圖文對照活動說明

- 1.發給各組根據課文繪製的圖片
- 2.請各組排出圖片的先後順序
- 3.各組參考圖片說出故事
- 4.發下課文段落文句
- 5.幫圖片找出符合的句子
- 6.按照句子順序說出原文發展脈絡







合作學習的重點三

- 3.操作化—以學習者為出發
- 重點在經由熟練而學會
- 學得會重於教得完



合作學習的重點三

- 例如:背誦法
- 學習任務:學會如何背課文
- 使用課文:王冕 第四段雨後湖光山色
- 活動說明:
 - 1.每組討論出描寫的重點順序
 - 2.分配小組成員背誦的文句
 - 3.反覆背誦後，再交換背誦的句子



雨後湖邊風光

天空

山上

湖裡

苞子、荷葉

雨後湖邊風光

黑雲邊上鑲著白雲

湖邊山上青一塊、紫一塊、綠
一塊

湖裡十來枝荷花

苞子上清水滴滴、荷葉上水珠
滾來滾去

合作學習的重點四

- 4.效率化—有成就，才會持久
- 所以事先的課程規劃很重要
- 進度掌控也需要檢核
- 各組成員編號可依能力為主排序



合作學習的重點四

- 例如:文言文翻譯法
- 學習任務:學會怎麼作古文的翻譯
- 使用課文:第一冊 兒時記趣
- 教學資源:課文句子的紙卡
- 翻譯法:加字、換字、補字、不換字、部首猜字法



加字法

- 例：兒時記趣
- 余「憶」童稚時

回憶



換字法

- 例：兒時記趣
- 「余」憶童稚時

我



補字法

- 例：兒時記趣
- 余憶童稚「時」

發生的事情



不換字法

- 例：兒時記趣
- 余憶「童稚」時

童稚



文言翻譯

- 例：兒時記趣
- 余憶童稚時

我回憶起童稚時發生的事情



部首猜字法

- 例：陋室銘
- 無案「牘」之勞形



展望

- 一級——互相給答案，搶答
- 二級——能討論，尋找答案
- 三級——能整理完整答案
- 最終級——能有自己的想法



交作業囉

請上傳自己設計的
分組合作學習設計單

