

數位學習平台融入課中 分組差異化

新興國中盧易王亭

目標：
提升數位素養，應用軟硬體資源與方法於學習、
生活及工作情境的知識、能力與態度。

數位素養三主軸

數位技能

自我成長
媒體識讀
資訊安全

數位協作

溝通表達
包容協作
文化尊重

數位創新

問題解決
思辨創造
美感生活

數位素養三主軸

數位技能

應用數位輔助與促進學習，規劃、實踐、精進。

自我成長

在實作體驗中展現選擇、評估、批判與反思能力。

媒體識讀

資訊安全

資訊系統相關的安全意識，保護隱私，也遵循正確地道德及法治觀念。

數位素養三主軸

數位協作

溝通表達

包容協作

文化尊重

以數位工具表達自己的觀點，與他人溝通、互動、分享，並能共同完成任務。

包容與尊重多元觀點，透過組織團隊、協調觀念、承擔責任，完成協作共創的任務。

在數位互動及共創歷程中，能夠體察、理解、尊重、欣賞文化多元性，關心全球議題與國際事務，展現世界公民意識。

數位素養三主軸

數位創新

問題解決
思辨創造
美感生活

運用數位工具，協助探索、思考、分析問題，並系統性整合，以解決各種問題。

運用數位工具擬定策略、執行計畫、反思歷程，以創新的思維與態度，因應挑戰及適應新情境。

運用數位工具於作品創作.....，實踐生活美學。

目標：

提升數位素養，應用軟硬體資源與方法於學習、生活及工作情境的知識、能力與態度。

數位技能

自我成長
媒體識讀
資訊安全

數位協作

溝通表達
包容協作
文化尊重

數位創新

問題解決
思辨創造
美感生活

應用軟硬體資源與方法於學習、生活及工作情境的知識、能力與態度。



教導式的數位學習

- ◆以教師規劃的學習目標 / 任務、內容、方法、評量等為主；
- ◆學生在教師教導下運用數位工具或資源進行聆聽、模仿或練習等依據步驟完成學習任務。
- ◆例如：依據示範或指派作業，學生透過數位平臺或是透過數位載具（如平板）進行文本閱讀、習題演練與學習評量。

協作式的數位學習

◆學生與教師協作，學生參與學習設計，在學習歷程中，經由提問對話、督導、教練等，師生互為學習夥伴。例如：由在開放性任務或問題中，透過數位科技輔助合作學習，學生小組合作討論、分享互動、解決問題，並且透過小組自評與回饋提升學習成效等。

自主式的數位學習

◆學生主導學習，由學生決定學習主題 / 問題，設定學習目標、策略與進程，搜尋與管理資源，依需求選用數位工具與平臺，進行學習與自我評估及調整，以達成所設定的學習目標。

< 論語選 > 教學目標，讓我們問問AI

好的，我來幫您列出「論語」教學目標的三個面向，每個面向列出三點：

認知：

1. 理解「論語」的內容、思想、價值觀等。
2. 能夠分析「論語」中的人物形象、情節、背景等。
3. 能夠將「論語」與現實生活相連結，並加以應用。

情意：

1. 培養學生對儒家思想的興趣與熱愛。
2. 培養學生對中華文化的自豪感與認同感。
3. 培養學生的道德情操和人文素養。

技能：

1. 能夠運用正確的閱讀策略，提高閱讀效率和理解能力。
2. 能夠運用正確的筆記方法，提高記憶效果和整理能力。
3. 能夠運用正確的表達方式，提高口頭表達和寫作能力。

希望這些能幫到您！如果您有其他問題或需要進一步協助，請隨時告訴我。😊

你是一個國中教師，要教授「論語」，要設定本課的教學目標，請從認知、情意、技能，三個面向，各列出3點。

<論語選>教學目標，再加入108課綱

好的，我來幫您列出「論語」教學目標的三個面向，每個面向列出三點：

認知：

1. 理解「論語」的內容、思想、價值觀等。
2. 能夠分析「論語」中的人物形象、情節、背景等。
3. 能夠將「論語」與現實生活相連結，並加以應用。

情意：

1. 培養學生對儒家思想的興趣與熱愛。
2. 培養學生對中華文化的自豪感與認同感。
3. 培養學生的道德情操和人文素養。

技能：

1. 能夠運用正確的閱讀策略，提高閱讀效率和理解能力。
2. 能夠運用正確的筆記方法，提高記憶效果和整理能力。
3. 能夠運用正確的表達方式，提高口頭表達和寫作能力。

你是一個國中教師，要教授「論語」並結合108課綱精神設定本課的教學目標，請從認知、情意、技能，三個面向，各列出3點。



沒變

<論語選>教學目標，再加入108課綱

此外，根據108課綱精神，您可以在教學目標中加入以下三點：

認知：

1. 理解儒家思想與現代價值觀之間的關係。
2. 理解「論語」對於中華文化發展的貢獻。
3. 理解「論語」對於現代社會建設的啟示。

情意：

1. 培養學生對於多元文化之間的尊重與包容。
2. 培養學生對於公民素養之重要性的認識。
3. 培養學生對於自我價值之肯定與發展。

技能：

1. 能夠運用正確的資訊科技工具，提高資訊處理和搜尋能力。
2. 能夠運用正確的團隊合作方式，提高溝通和協作能力。
3. 能夠運用正確的問題解決方法，提高創新和批判思考能力。

希望這些能幫到您！如果您有其他問題或需要進一步協助，請隨時告訴我。😊

你是一個國中教師，要教授「論語」並結合108課綱精神設定本課的教學目標，請從認知、情意、技能，三個面向，各列出3點。



差很大

從課內教學目標，走向素養，你要加什麼步驟？

好的，我來幫您列出「論語」教學目標的三個面向，每個面
認知：

1. 理解「論語」的內容、思想、價值觀等。
2. 能夠分析「論語」中的人物形象、情節、背景等。
3. 能夠將「論語」與現實生活相連結，並加以應用。

情意：

1. 培養學生對儒家思想的興趣與熱愛。
2. 培養學生對中華文化的自豪感與認同感。
3. 培養學生的道德情操和人文素養。

技能：

1. 能夠運用正確的閱讀策略，提高閱讀效率和理解能力。
2. 能夠運用正確的筆記方法，提高記憶效果和整理能力。
3. 能夠運用正確的表達方式，提高口頭表達和寫作能力。

此外，根據108課綱精神，您可以在教學目標中加入以下三點：
認知：

1. 理解儒家思想與現代價值觀之間的關係。
2. 理解「論語」對於中華文化發展的貢獻。
3. 理解「論語」對於現代社會建設的啟示。

情意：

1. 培養學生對於多元文化之間的尊重與包容。
2. 培養學生對於公民素養之重要性的認識。
3. 培養學生對於自我價值之肯定與發展。

技能：

1. 能夠運用正確的資訊科技工具，提高資訊處理和搜尋能力。
2. 能夠運用正確的團隊合作方式，提高溝通和協作能力。
3. 能夠運用正確的問題解決方法，提高創新和批判思考能力。

希望這些能幫到您！如果您有其他問題或需要進一步協助，請隨時告訴我。😊

< 論語選 >

一、認識孔子(相見歡)	1.先閱讀課文介紹 2.運用數位認識孔子
二、整理、定義孔子	1.一句話*5句定義孔子 2.分組討論與教學
三、完成語錄體與 孔子概念	1.擬定主題:孔子是..... 2.搜索、判斷資料 3.詮釋資料 4.分析內容
四、孔子在現代	1.《論語》內容 2.與現代實事結合與發表

教師導學



學生自學

教師導學



小組互學

教師導學



學生自學

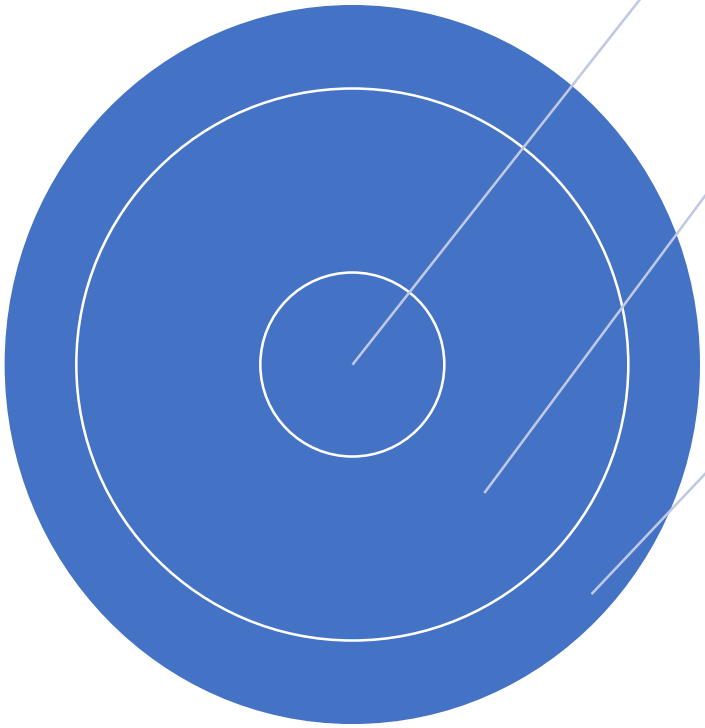


小組互學

教師導學



學生發表感想



精準扣合，延續傳承

收斂聚焦，主題深究

廣泛閱讀，多元攝取

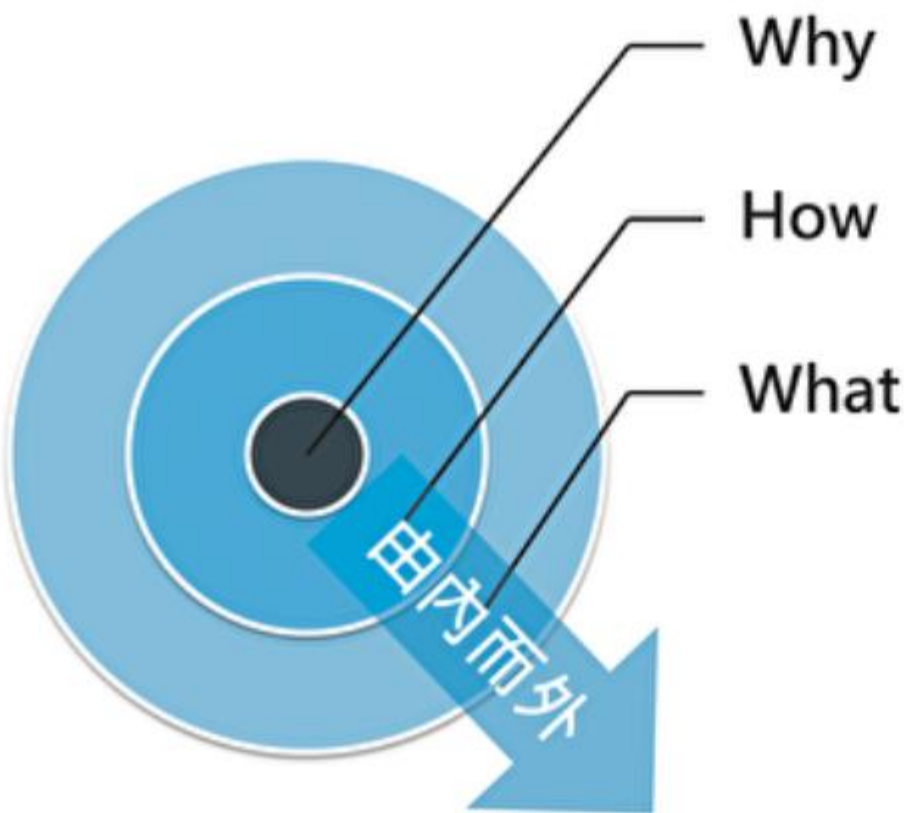
四、孔子在現代

三、完成語錄體與
孔子概念

二、整理、定義孔子

一、認識孔子(相見歡)

黃金圈溝通



Why

為什麼

精準扣合，延續傳承
素養遷移，欣賞尊重

How

怎麼做

收斂聚焦，主題深究
層層收束，找出價值

What

做什麼

廣泛閱讀，多元攝取
討論溝通，句意理解

我們完成了什麼？

好的，我來幫您列出「論語」教學目標的三個面向，每個面
認知：

1. 理解「論語」的內容、思想、價值觀等。
2. 能夠分析「論語」中的人物形象、情節、背景等。
3. 能夠將「論語」與現實生活相連結，並加以應用。

情意：

1. 培養學生對儒家思想的興趣與熱愛。
2. 培養學生對中華文化的自豪感與認同感。
3. 培養學生的道德情操和人文素養。

技能：

1. 能夠運用正確的閱讀策略，提高閱讀效率和理解能力。
2. 能夠運用正確的筆記方法，提高記憶效果和整理能力。
3. 能夠運用正確的表達方式，提高口頭表達和寫作能力。

此外，根據108課綱精神，您可以在教學目標中加入以下三點：
認知：

1. 理解儒家思想與現代價值觀之間的關係。
2. 理解「論語」對於中華文化發展的貢獻。
3. 理解「論語」對於現代社會建設的啟示。

情意：

1. 培養學生對於多元文化之間的尊重與包容。
2. 培養學生對於公民素養之重要性的認識。
3. 培養學生對於自我價值之肯定與發展。

技能：

1. 能夠運用正確的資訊科技工具，提高資訊處理和搜尋能力。
2. 能夠運用正確的團隊合作方式，提高溝通和協作能力。
3. 能夠運用正確的問題解決方法，提高創新和批判思考能力。

希望這些能幫到您！如果您有其他問題或需要進一步協助，請隨時告訴我。😊

以數位素養三主軸來檢核

數位技能

應用數位輔助與促進學習，規劃、實踐、精進。

自我成長

在實作體驗中展現選擇、評估、批判與反思能力。

媒體識讀

資訊安全

資訊系統相關的安全意識，保護隱私，也遵循正確地道德及法治觀念。

數位素養三主軸

數位協作

溝通表達

包容協作

文化尊重

以數位工具表達自己的觀點，與他人溝通、互動、分享，並能共同完成任務。 ✓

包容與尊重多元觀點，透過組織團隊、協調觀念、承擔責任，完成協作共創的任務 ✓

在數位互動及共創歷程中，能夠體察、理解、尊重、欣賞文化多元性，關心全球議題與國際事務，展現世界公民意識。 ✓

數位素養三主軸

數位創新

問題解決
思辨創造
美感生活

運用數位工具，協助探索、思考、分析問題，並系統性整合，以解決各種問題。 ✓

運用數位工具擬定策略、執行計畫、反思歷程，以創新的思維與態度，因應挑戰及適應新情境。

運用數位工具於作品創作.....，實踐生活美學。

應用軟硬體資源與方法於學習、生活及工作情境的知識、能力與態度。



進階版的體現

-----杜甫



雖然結果都差不多，但是各課的操作內容是不一樣的，
畢竟，不同課次，有不同的學習重點。

只是，經過這樣的訓練，分類樂府詩時，只用15分鐘。

《論語》可是用了4節課。



< 鮭魚洄游，力爭上游 >

目標：讓科普文章很人文

分組方式：異質分組

<鮭魚產卵，力爭上游>KUD分析

	知道(Know) 重要的知識	理解(Understand) 持久的概念	做到(Do) 語文的技能
文本	<ol style="list-style-type: none">1.鮭魚的洄游與習性2.鮭魚與一般魚類、櫻花鉤吻鮭的差別	<ol style="list-style-type: none">1.鮭魚的行為2.品評物品、行為時應有外在客觀的事實為評價內容。	<ol style="list-style-type: none">1.擷取關鍵詞2.摘要、詮釋文章內容。3.推論作者想法
教學	<ol style="list-style-type: none">1.應閱讀與鮭魚的相關內容2.可參考線上影音3.用語、用字、背景知識應基礎於國小自然概念	<ol style="list-style-type: none">1.從實作中，展現當代評論物品、行為的看法與標準。	<ol style="list-style-type: none">1.應讓學生展現摘要詮釋工作。2.應讓學生小組討論3.應讓學生發表看法

<鮭魚產卵，力爭上游>KWLQ分析

- 運用差異化基本方式 KWL ，引導學生探索文本知識：

K = Know 已知 / 舊經驗 / 基本能力

W = Want to know 想知 / 聚焦與發散

L = Learn 新知 / 整併 / 比較

Q = Question 提問 / 探索

運用已知，學習新知，探索未知

① 已知	② 已知	③ 已知/新知
④ 新知	⑤ 新知 + 未知	⑥ 新知 + 未知



Q

Kwlq的學習

著重 I can

閱讀前：

測試自己的已知

1. 寫力爭上游意思
2. 寫鮭魚洄游的種種
3. 鮭魚洄游的相關
4. 想一些語詞
5. 寫出探索問題

閱讀中：

1. 用螢光筆標示語詞
2. 畫底線
3. 寫所發現的訊息
4. 標出有趣的訊息

閱讀後：

1. 整理新知
2. 比對新知和舊知
3. 反思自己的學習

- 以後閱讀時，可以用這個模式幫助自己學習，不必老師來引導訂正，也不必用學習單回答別人的問題，自己成為學習的主人。

探索已知 1 **What I know**

- 「力爭上游」這個語詞可以運用於形容什麼？
(1分鐘)
- 請寫在紙上第①格。
- 請拍照上傳互動式平台。
- 跟鄰座的同學交流：你會這樣想的原因是什麼？

探索已知 2 **What I know**

鮭魚是典型的洄游移棲魚類。牠通常出生在溪流的上游，達一歲左右就離開家鄉，順著河流游向茫茫的大海。到了五至八歲之時，鮭魚在大海發育成熟之後，仍會遊回出生之溪流中產卵繁殖下一代。

這一段洄游的旅程，大多在一六〇至三二〇公里之間，最長可達二千里。每年九至十一月的生殖期間，成熟的鮭魚從原來的銀白色變成淡紅色，成群結隊溯河而上，返鄉產卵繁殖，其隊伍總計數千條，甚至達數萬條之多，綿延幾十公里，非常地壯觀。

• 讀讀這一段，想想以下題目：

- A. 洄游起點 B. 洄游長度 C. 洄游時間 D. 洄游終點

- 請將答案寫在第②格。（可擇一或全寫）
- 請拍照上傳。
- 你想聽哪位同學的想法？

A. 洄游起點

B. 洄游長度

C. 洄游時間

D. 洄游終點

學到新知3 What I Learn

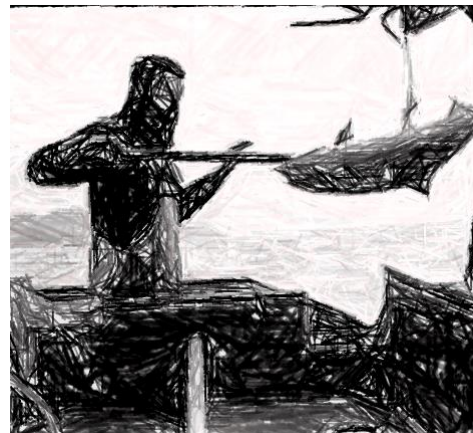
- 這些是鮭魚返鄉的阻礙。請在第③格，寫下牠/它的名稱。



A



B



C

A~D是動物
E、F是地形



D



E



F



鮭魚往哪裡返鄉？
返鄉的路上還有其他阻礙嗎？
人類可以協助解決嗎？
找找看別人怎麼做！

學到新知4

What I Learn

- 閱讀科學文章時，常會遇到新的語詞和定義。在本次課程中，你會閱讀到以下的語詞：

移棲、定位、母河、攝食、挖掘、脂鰭、不屈不撓、溯河而上、湍流

- 哪些是你已經有印象的，哪些是陌生的？
- 請選 **四** 個語詞

學到新知4 **What I Learn**

- 請寫在第④格的表格
- 在「語詞」中寫下你想了解的 **4** 個語詞，
- 在「閱讀前」格，標記本次
課程前 你對語詞的想法：

✓: 代表我很清楚

? : 代表我很有些不清楚

x: 代表我不清楚

語詞	閱讀前
1.	
2.	
3.	
4.	

學到新知4

What I Learn

- 請開始閱讀文章，並在文章中用**螢光筆**標出你想要探索的 4 個語詞。
- 閱讀完畢囉，
- 請你在「閱讀後」，再標記一次對語詞的看法。

語詞	閱讀前	閱讀後
1.		
2.		
3.		
4.		

提出疑問5 **What I want to know**

- 請閱讀文章，並思考：

「**鮭魚如何游回故鄉？**」

- 閱讀課文時，遇到相關訊息，請將訊息圈出。在第⑤格抄下 文章 裡對於問題的相關訊息。

在互動式平台中呈現，最多只能寫5個字。

提出疑問5 **What I want to know**

- 上網搜尋相關洄游魚類習性
- 請在互動式平台，寫出一點你的收穫。
- 請問你所看的內容跟課文的差別在哪裡？

提出疑問6

What I want to know

- 在第⑥格上方，寫下你自己想問的問題：
- 這個問題應該必須與以下其中之一有關：

鮭魚、洄游、溯河、產卵、北大西洋、北太平洋、

櫻花鉤吻鮭、大熊、水獺、定位、出發、返鄉、

課文未清楚的地方。

提出疑問6

What I want to know



出發!

探索囉～～

提出疑問6

What I want to know

- 上網搜尋完畢，你有什麼收穫呢？請寫在第⑥格下方。
- 請在互動式平台，濃縮你的收穫。

課程回顧



閱讀中探索問題 **What I want to know**

- 邊讀邊想第④、⑤、⑥格子上的疑問。
- 在文章中畫些底線，但不要畫太多。
- 你還可以將想要探索的 4 個語詞用**螢光筆**標出。
- 你可閱讀三遍，
如：第一遍找語詞的訊息，
第二遍找關於鮭魚的訊息，
第三遍才思考自己提的問題。
- 讀到的訊息分別填入第④、⑤、⑥格，作為自己的筆記。
- 讀到**新鮮的**、**有趣的**或**讓你驚訝的**地方，在旁邊寫個**！**號。

整理自己的新知 **What I learn !**

- 在課文上打一些☆號，標示出 **你學到的重要的新知**。
- **比較**一下，第②格除了介紹這 4 個與洄游相關的項目之外，你還想要增加哪些？
- **除了**第④格的語詞，**你還有**學到新語詞嗎？請寫在第四格裡。
- 你現在對「力爭上游」這句話有 **不一樣的**想法嗎？寫在第①格下方。

反思自己的學習

I learn !

- 今天學到關於**鮭魚種種知識**的同學，請舉手。
- 學到關於**力爭上游**意思的同學，請舉手。
- 學到**新語詞**的同學，請舉手。
- 有**新發現**的同學，請舉手。
- 跟鄰座的同學分享你的發現。

回顧學習之路

I can

閱讀前：

測試自己的已知

1. 寫力爭上游意思
2. 寫鮭魚洄游的種種
3. 鮭魚洄游的相關
4. 想一些語詞
5. 寫出探索問題

閱讀中：

1. 用螢光筆標示語詞
2. 畫底線
3. 寫所發現的訊息
4. 標出有趣的訊息

閱讀後：

1. 整理新知
2. 比對新知和舊知
3. 反思自己的學習

- 以後閱讀時，可以用這個模式幫助自己學習，不必老師來引導訂正，也不必用學習單回答別人的問題，自己成為學習的主人。

最後的最後。 。 。 。 。 。

- 你的問題有找到解惑的資料嗎？
- 沒有的話，要怎麼辦呢？

單元總結

- 本單元探究生活中點點滴滴的科學背景知識，能夠幫助我們做更有依據的結論和選擇。
- 同學們學到了KWLO的閱讀和思考模式，就能更有自信的判斷自己的理解了。
- 同學們多練習運用多方面的訊息，就能應用論證來釐清社會上的爭議點，跟別人冷靜的交換想法，而非爭辯對錯。

單元總結:參考南一提供的提問單

第一題

本文的主角是**一般的鮭魚**，但是在第八段時，作者卻介紹了櫻花鉤吻鮭。就讓我們表格比較一般鮭魚與櫻花鉤吻鮭的差別。來看看作者要表達的想法。

	生活環境	體型	洄游與否	洄游時間	洄游長度	是否需要克服溯河的困難
一般鮭魚						
櫻花鉤吻鮭						

單元總結

第二題

根據上題的整理，請用「雖然一般的鮭魚…但是…」的句型，表達作者的想法。

雖然一般的鮭魚 _____，但是 _____。

第三題

課文第九段提到：「成功最大的阻礙就是放棄。」這是作者從鮭魚的行為獲得的結論。請問這是因為鮭魚的哪一項行為呢？

單元總結

第四題

作者為了描述鮭魚的堅持，用了哪些語詞呢？請從文章中找出來，並寫出來。

第五題

本文除了語詞還用愛迪生的名言強調堅持。請你搜尋以「成功、堅持」為主題的名言佳句，並寫出來。

單元總結

第六題

我們從動物身上可以學到的東西很多，請你搜尋一段與動物有關的影片，描述其中的內容，給予一段你對牠的想法吧。

動物行為描述

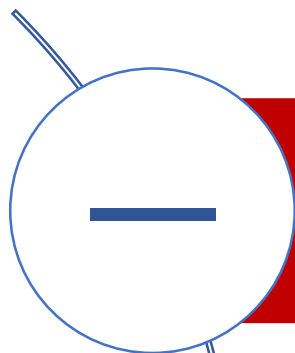
我的想法

1.六格大約用二節，含前後測與題目檢討。

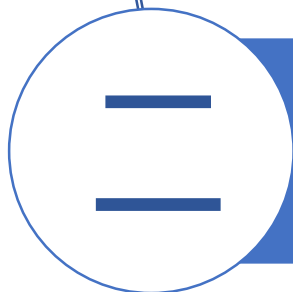
2.收束很重要，但是，有時，你會覺得，倒不如一開始就直接教，但是，教學的過程，是他/她學習的過程，我們不是教結果，而是「學」。

<歲月跟著>

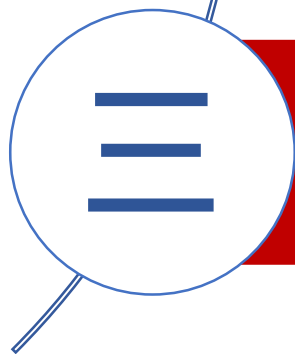
目標：新詩 意象 掌握與解析
分組方式：拼圖法



如何掌握意象(教師示範)



我也會掌握意象(討論)



拼出意象(各組分享)

連結知識背景

< 傘 >

鳥翅初撲

幅幅相連

以蝙蝠弧形的雙翼

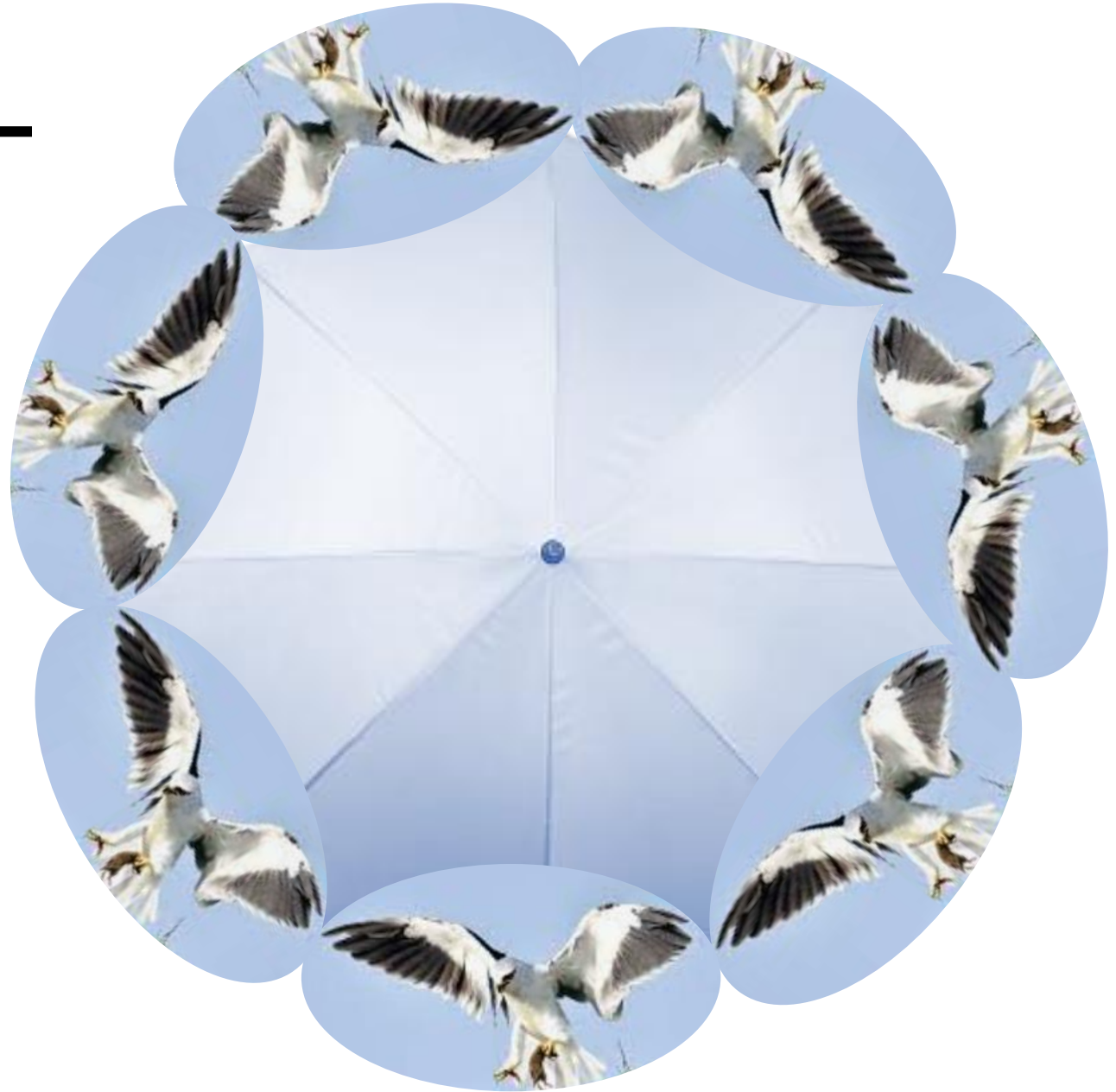
連成一個無懈可擊的圓

一把綠色小傘是一頂荷蓋

紅色朝暉 黑色晚雲

各種顏色的傘是載花的樹

而且能夠行走



教師導學:提供結構化步驟

<歲月跟著>

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

歲月跟著馬蹄不停地跑

滴答的秒針是蹄的聲音

馳過了三月的青翠森林

馳過了兒童燦亮的眼睛

教師導學:提供結構化步驟

<歲月跟著>

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

歲月跟著馬蹄不停地跑

忙碌 追逐目標 不斷...



教師導學:提供結構化步驟

<歲月跟著>

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

歲月跟著馬蹄不停地跑

忙碌 追逐目標 不斷...

滴答的秒針是蹄的聲音

每一步，都接著下一步

最快的時間、最急的、短促的時間

教師導學:提供結構化步驟

<歲月跟著>

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

歲月跟著馬蹄不停地跑 忙碌 追逐目標 不斷...

滴答的秒針是蹄的聲音 每一步，都接著下一步

馳過了三月的青翠森林 忙碌的追著、長著、學著...

春天 生長 萌發 生機盎然

教師導學:提供結構化步驟

<歲月跟著>

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

歲月跟著馬蹄不停地跑

忙碌 追逐目標 不斷...

滴答的秒針是蹄的聲音

每一步，都接著下一步

馳過了三月的青翠森林

忙碌的追著、長著、學著...

馳過了兒童燦亮的眼睛

兒童充實、忙碌學習、成長

鮮活 希望 期待 目標 的時期

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

✓ 一 如何掌握意象(教師示範)

二 我也會掌握意象(討論)

三 拼出意象(各組分享)

掌握主題

→ 圈關鍵詞

→ 表面到深層

(先了解詞彙)

(從文本連結)

學習目標：探討

詞語意象

1. 方式：分組討論
2. 時間：二十分鐘
3. 工具：課本、平板、海報、彩色筆
4. 成果：完成一段，並繪製海報。

學習目標：探討 詞語意象

1. 方式：分組討論
2. 時間：二十分鐘
3. 工具：課本、平板、海報、彩色筆
4. 成果：完成一段，並繪製海報。

製作時間：完成海報與講解內容

1. 分工：組長準備解說內容
組員完成海報
2. 時間：十五分鐘
3. 工具：課本、平板、海報、彩色筆
4. 要求：
 - A. 完整的段落課文
 - B. 將要講解的意象圈出來
 - C. 配上圖片
5. 可以用平板

掌握主題→圈關鍵詞→表面到深層

✓ 一 如何掌握意象(教師示範)

✓ 二 我也會掌握意象(討論)

三 拼出意象(各組分享)

分組觀摩：了解其他段落意象

1. 方式：拼圖法

2. 時間：各組十分鐘，共二十分鐘

3. 輪流順序：一↓二、一↓二、一↓三、二↓一

4. 地點：

黑板區 2

窗戶區 1

布告區 3

5. 你可以：專心聆聽與抄寫

提出問題，給予想法

製作時間：完成海報與講解內容

1. 分工：組長準備解說內容
組員完成海報

2. 時間：十五分鐘

3. 工具：課本、平板、海報、彩色筆

4. 要求：A. 完整的段落課文
B. 將要講解的意象圈出來
C. 配上圖片

5. 可以用平板

教師整合:整合、討論全部意象

四節的詩，經過討論，學生的感受更完整，整合時，學生多少能活在課堂中。

〈歲月跟著〉 意象統合

整合	代表身體	季節	圖像	時間	項目
	眼睛 燦亮的	育栽 三月	精探忙 進索碌 馬	匆快秒 忙、針	兒童
	掌紋 粗糙的	饒豐 六月	創紮沉 造根穩 牛	沉實分 穩行針	青壯年
	水霧 眼角的	收 九月	無悠 聲閒 貓	成完時 果成針	老年
	抽開種 芽始籽	凋 十二月	束套圓 縛牢枷	結終鐘 束點面	死亡
					整合

總結

1. 學生決定一切進度。
2. 真的很耗時間，但是總比學生死在桌上好。
3. 高階的學生，學到領導力、口語表達，更是無價之寶。