

新北市立竹圍高級中學

New Taipei Municipal Zhuwei High School

校址：新北市淡水區竹林路 35 號

電話：(02) 28091557 (總機)

傳真：(02) 26242041

我與學習共同體的相遇

新北市立竹圍高中 國中部

張綺真



學習共同體 推動者

佐藤 學教授

針對日本孩子「從學習中逃走」等現象，東京大學教育學博士佐藤學教授提出「學習共同體」教育改革，除了日本超過3,000所中小學正在推動外，更擴散到韓國、中國、香港、新加坡、印尼等地區，並陸續改革成功。



為什麼要從老師的教轉向學生的學

- 以教學為導向的模式，訓練的是記憶與機械化的練習
- 這種教學模式適合製造業發達的國家
- 日本的製造業需求的人才從1992年的164萬人，到1998年剩下37萬人。
- 台灣製造業人口，未來會下降到35%以下。

填鴨式教育的代價

- 把孩子教笨了
- 只能從事機械化的工作
- 製造大量的失業人口
- 孩子提早放棄學習
- 教師無力感

不合時宜的教學觀

- 學校的責任就在於上好課？
- 老師的責任就是把課上好就好，學生要不要聽是學生的事情？
- 小學老師：現在過動的學生越來越多，越來越難教。
- 中學老師：不愛聽的孩子趴在桌上睡覺，比較不會吵到別人。

錯誤的刻板印象

- 教師是頑固守舊的一群
- 教師不想改變
- 教師缺乏專業發展與更新的能力

真實的現況

- 缺乏真實成熟的課程與教學的領導力，引導教師轉型。
- 改變其實很容易
- 從我們自己開始
- 成爲一個新的學習者
- 成爲一個新的學習的引導者
- 改變其實也很困難
- 改變是一件傷腦筋的事情

從課堂學習出發的教育改革

- 共同設計一堂課
- 學習如何教好一堂課
- 觀察學生學習的狀況
- 深度對話及反思
- 讓學生的學習動力重新復活

學習共同體理念

佐藤學：**每一個孩子都不放棄**，保障每一個孩子的學習，讓孩子在解決問題的過程中培養學習能力，在探索中開啓學力潛能。

歐用生：學習共同體理念是依據**民主主義**的精神，將校長、教師、學生和家長等都視為學校改革的主角，各種各樣的思考方式和生活方式都受到尊重，**每一個人的尊嚴和學習權**都受到保障。

學習共同體定義

強調地方、學校、教師、家長、學生都應成立一個個**學習圈**，在與他人的討論中相互學習。

在教學方法上，要以**引導的方式**帶領學生探索學習，讓學生實際深入了解知識、運用知識，並經由對於知識的討論及探索，體會學習的快樂，進而開發學習的潛能。

學習共同體特點

- 平等對話及相互學習
- 學思並重及知識建構
- 真正學習及伸展跳躍
- 提問思考及溝通表達

學習共同體理論基礎

三大哲學理論基礎

• 公共性哲學

- 學校是各式各樣的人共同學習的公共空間
- 傾聽他人的聲音，向他人敞開心胸

• 民主主義的哲學

- 杜威說：「民主是各式各樣的人協同生存的方式」
- 每一個人的學習權和尊嚴都應受到尊重

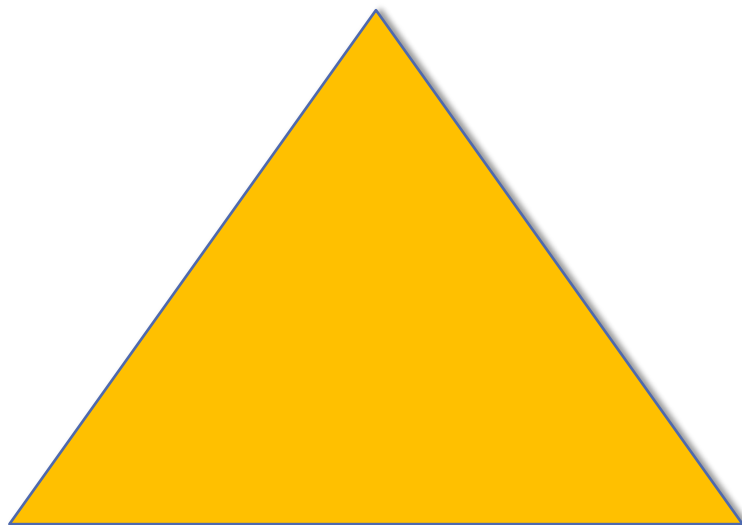
• 追求卓越的哲學

- 學校必須是追求「卓越性」的場所
- 追求至高的境界，定能帶來豐碩的成果

學習成立三要件

真正的學習

相互聆聽的關係



伸展跳躍的課題

學習是對話辯證與串聯 (有效學習策略)

佐藤學：

學習是：

1. 學生與教材(知識)的相遇
2. 學生與他人(夥伴與教師)的相遇
3. 學生與自己的相遇(外在經驗內化為內在經驗的歷程)。

台灣的教室



美國教學型態(1)



美國教學型態(2)

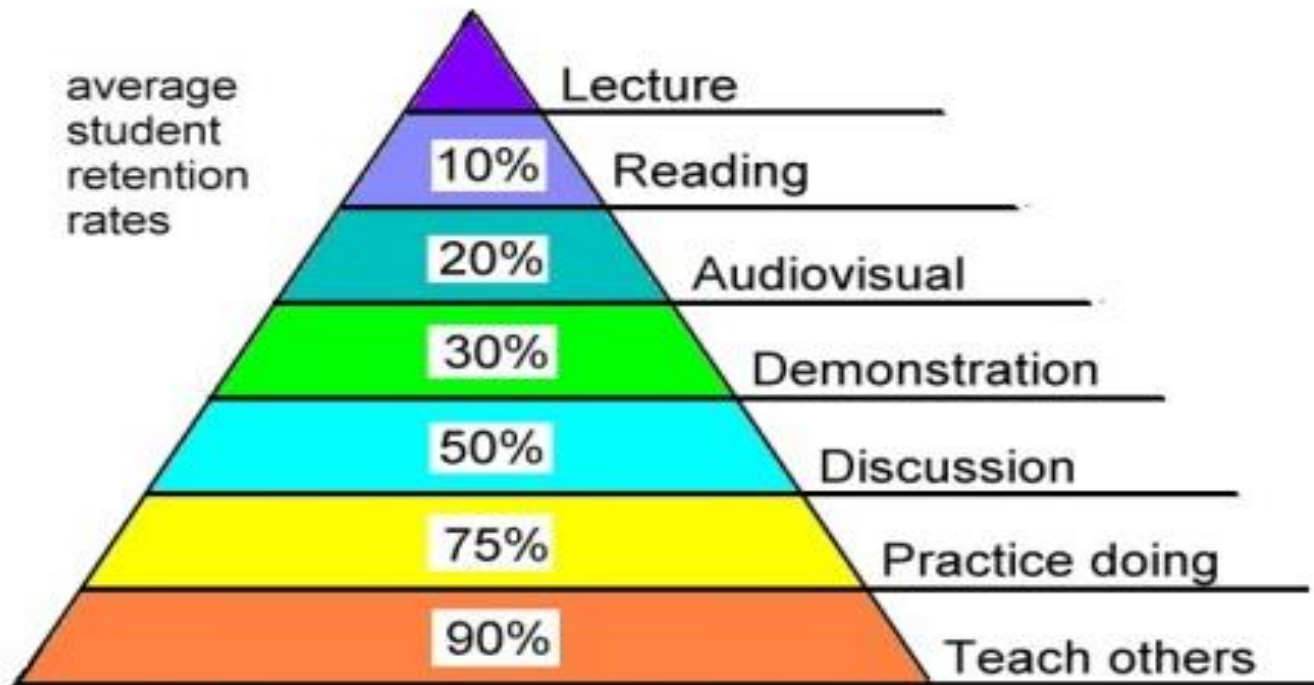


學習才是教育的核心與本質

- 我們學習經驗的包袱
- 過度背誦的經驗
- 過度練習的經驗
- 單打獨鬥的經驗
- 過度聽講的經驗

學習金字塔

Learning Pyramid



Source: National Training Laboratories, Bethel, Maine

如何改變自己

- 形成學習共同體
- 教學觀摩是大家的事情
- 大量閱讀
- 不斷實踐
- 紀錄實踐力成並進行有效反思
- 打開教室的門

形成正向改變的力量

- 減少不必要的行政干擾
- 形成知識的同僚(collegiality)關係
- 教師必須要從教育專家轉型為學習專家
- 必須改變教學觀摩的形式與本質
- 相互觀摩相互學習
- 想辦法讓學生的學習活起來

發揮根與芽的精神，許孩子一個未來

如果教育現在所面臨的困難是一道道堅固的城牆，那麼，遍佈世界的千萬顆種子，一旦生根發芽，就能衝破城牆，改變世界。



學習共同體的學校風景



亞洲諸國的普及



真正的學習與對象性



相互聆聽的關係

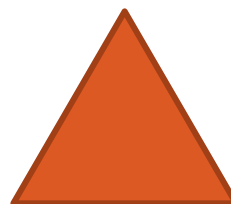


學習成立的要件

「孩子文化性發展的機能會出現兩次。最初出現於社會式的次元(察知)，其後出現於個人式的次元(內化)。換言之，起初發展於人與人之間，其次發展於孩子的心理內側。」(維高斯基)

學習共同體以「共有的學習」
(教科書程度)及「伸展跳躍的
學習」(教科書以上的程度)的
兩種課題組織協同學習。

真正的學習



相互聆聽的關係

伸展跳躍的課題

協同學習的兩大機能

monitoring

(觀察模仿)

模仿他人的思考



scaffolding

(鷹架)

將他人的思考做為鷹架，
一躍而上。



協同學習の風景



課堂改革的兩大指標

課堂改革追求兩大目標

- ① 構築人人皆可安心學習的人際關係及環境。
- ② 組織能使每位學生從頭至尾熱衷於探究學習的課堂。

< 課題 >

1. 在教室的每一瞬間，皆無人落單。
2. 在校內沒有任何教師落單。構築能使身為教育專家的每位教師皆能熱衷於相互學習的同僚性。

沒有一位學生落單



沒有一位學生落單



沒有任何一位學生落單



結論

- 一. **學教翻轉**：從老師的「教」轉為學生的「學」
- 二. **座位改變**：U字形或U字形
- 三. **分組討論**：強調異質分組
- 四. **教學過程**：教師的角色—傾聽、串連和回歸
- 五. **學生學習**：歷程為探究、合作、表達
- 六. **學習策略**：運用偕同學習，彼此協助一起進步
- 七. **伸展跳躍**：透過彼此搭鷹架的學習，形成JUMP學習
- 八. **自主學習**：培養每個學生都有自主學習的能力

以本人生活圈的廣度分享

雙北市學習共同體推展方式

新北市推動方向

注重課程領導

校長讀書會 校長公開課

國際研討→公開課 邀請佐藤教授來台

專輔讀書會 專輔公開課

先導學校 分區公開課

台北市推動方向與原則

理念宣導，專業成長，全體參與有意願者
先行

理念先啓

先減再加

集中資源

結合現況

教學觀摩

台北市北政國中的公開課

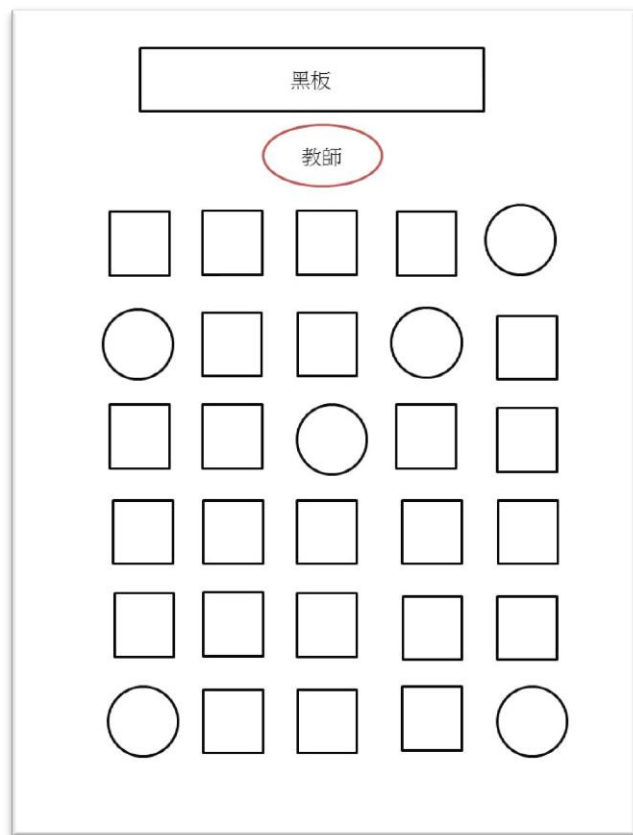
支持學共教學的小道具

座位的安排

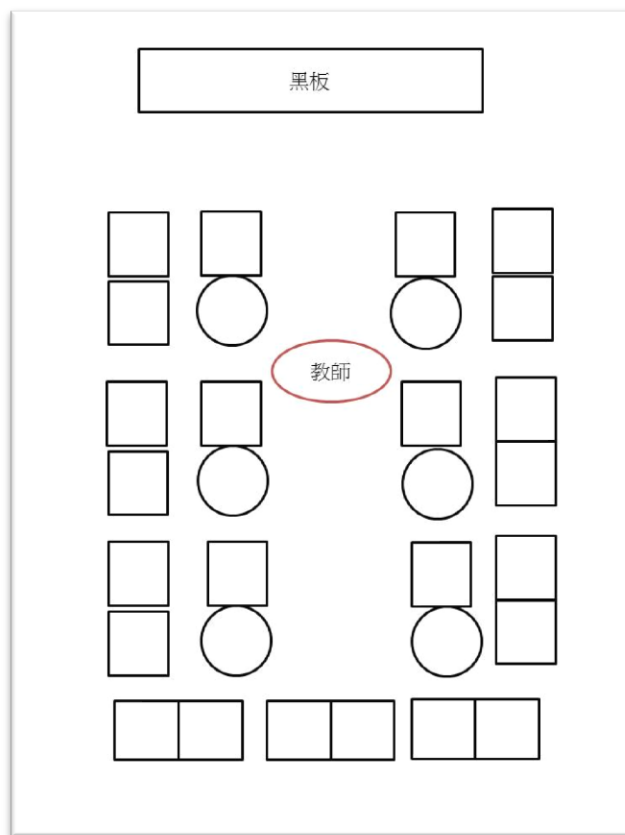
討論的道具

學習共同體的座位（一般教室）

傳統上課座位編排



學習共同體座位編排



圓形為學習落後學生

U字型座位



U字型座位

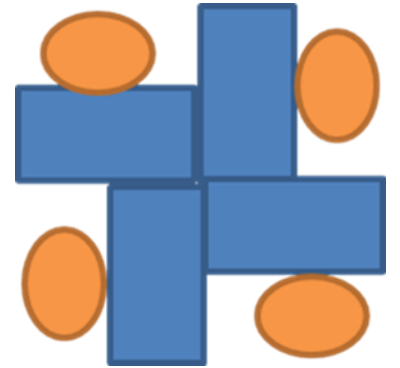
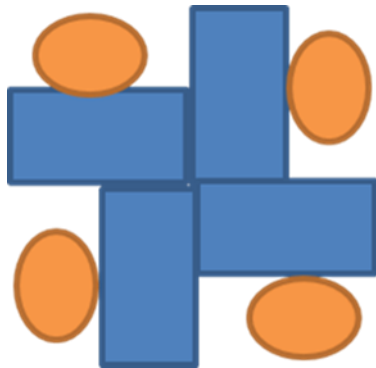
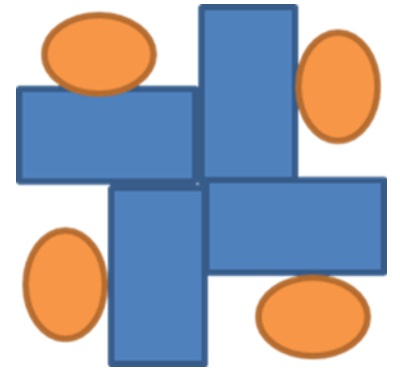
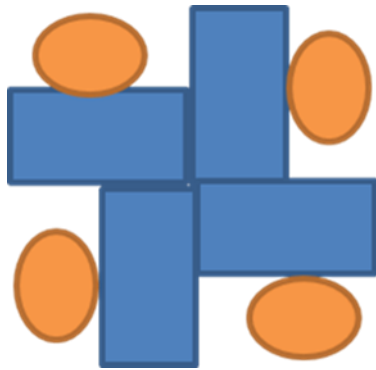
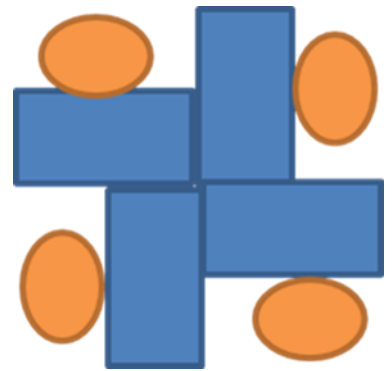
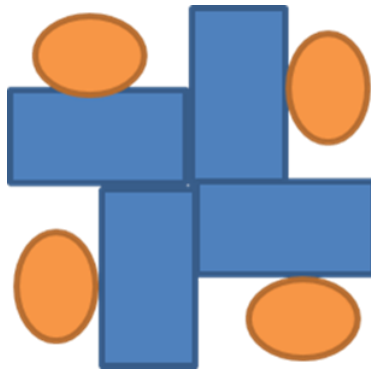
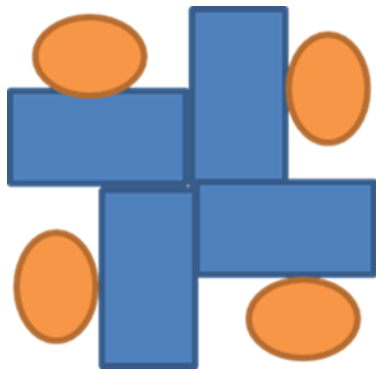


小併桌座位



三人一組的座位編排



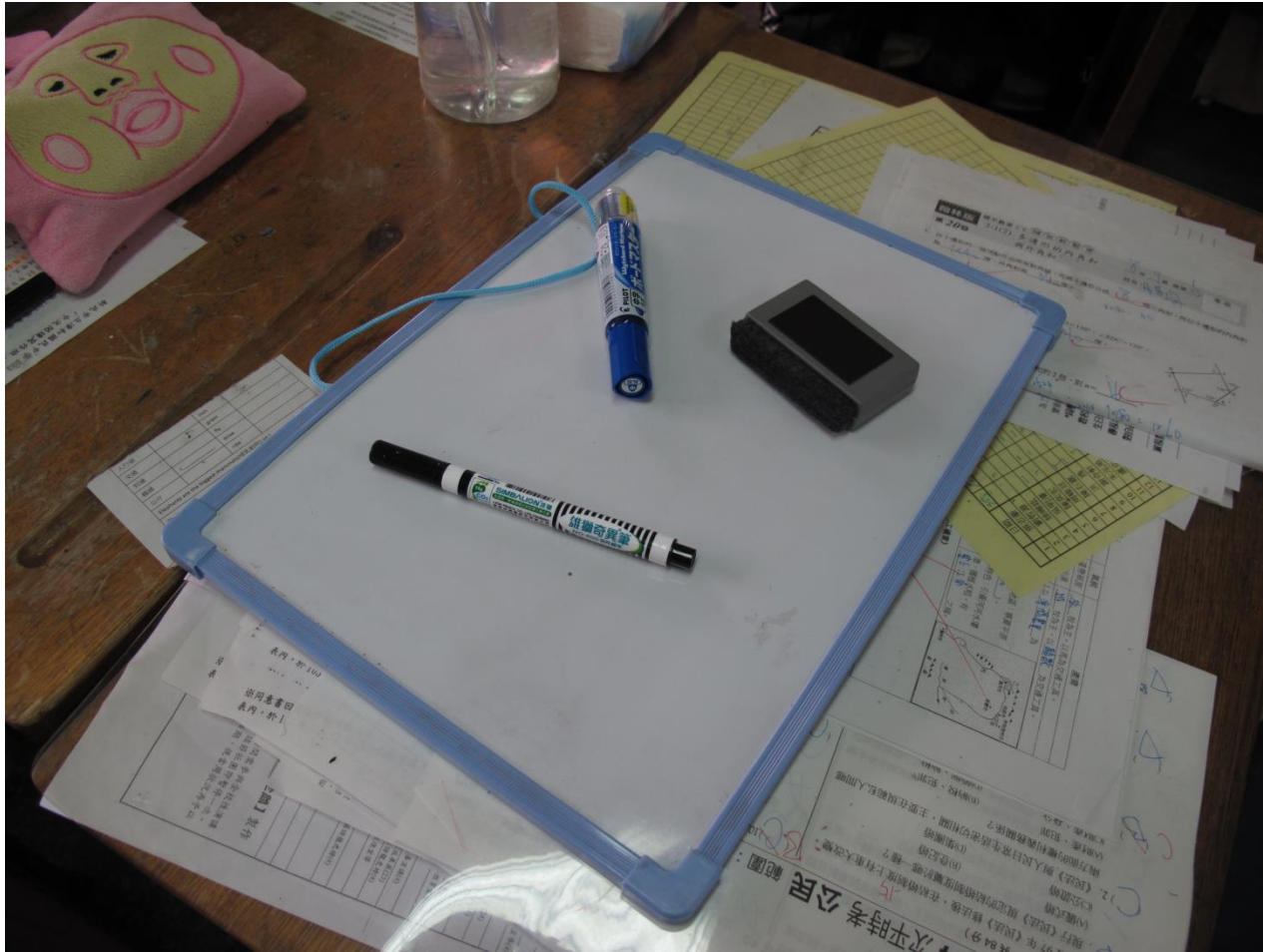


風車型座位

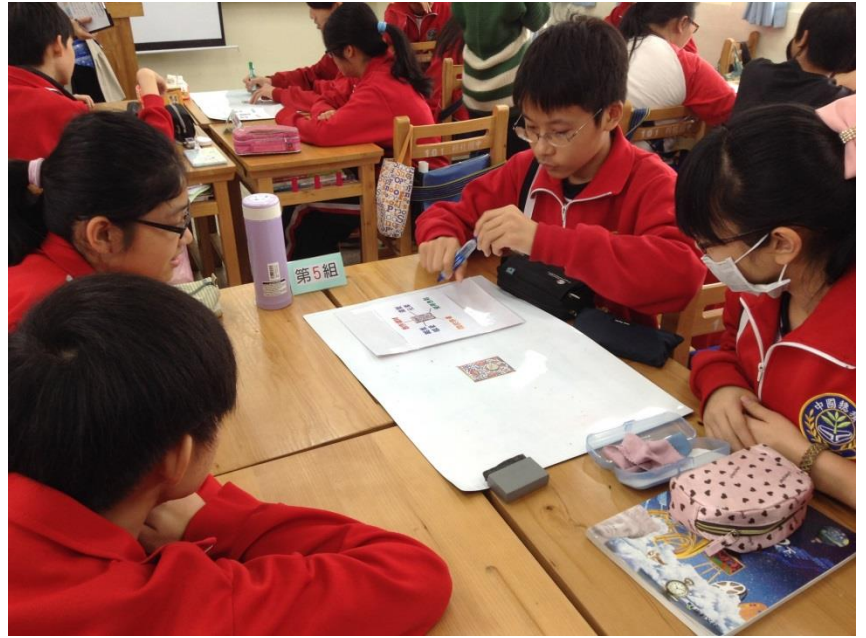
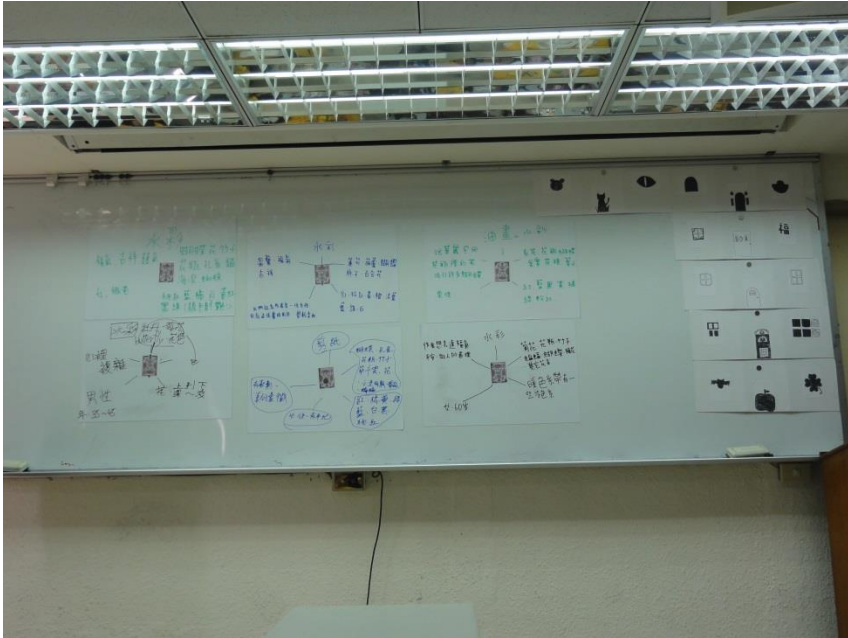
講台



小白板



軟性磁鐵



學習共同體 藝文案例篇

應該 休息一下

學習共同體教學案例

1. 紋名遐邇
2. 名畫好天氣
3. 當偶們同在藝起
4. 金山的蹦火仔-工藝職人亮起來
5. 好運居家好美紋樣-圓夢計畫
6. 食色幸也-教育部跨領域美感教育

說課、觀課、
議課

說課

讓觀課者掌握課程的重點及上課觀察的重點。

內容:單元的課程脈絡

本節課學習重點

學生的狀態

每個觀課者觀察的範圍

觀課

第一層:學年老師

紀錄重點:脈絡化的紀錄(提問與承接、對話構成、協調與共識、精彩的軼事紀錄...)

第二層:外賓或非學年教師

紀錄重點:聚焦在學生的學習

議課

1. 教學者:教學前構想、教學中感受、教學後反思
2. 各組觀察報告:讓參與者有機會了解各組學習情況
3. 外賓
4. 專家講評

第一層→第二層→專家 注意議課的禮節



觀課與議課

『教學觀察』和『教學觀摩』之比較表

比較項目 \ 分類	教學觀察	教學觀摩
目的	製造問題討論的情境	展現一個典範的教學
觀察焦點	學生	教師
觀察者	微觀、細察	觀賞、模仿
教學者角色	教學者	示範者
學生角色	學習者	配合者
教學者感受	壓力小	壓力大
教學情境	自然真實與平時相同	求完美：作教具費時
觀察者與教學者互惠	協助集學生解題類型	無
觀察者的態度	欣賞孩子的數學學習	以典範的標準評價
教學檢討會	教學現場寫真	歌功頌德

觀課的進行模式

- 「觀課」是有效改進課堂教學的研究方法。
- 不是過去「教學觀摩」者對「試教者」的「教法」指導批評
- 而是教學同儕在教學活動中，針對現象觀察、對話討論，以進行觀念、行為、效果的整體研究，

觀課：要從大處看，從關鍵問題看

- 觀需要從大處著眼，不要盯住課堂偶然的失誤和缺失不放。
- 察意旨詳察，透過表面現象詳察背後的意涵，需要心靈體悟和體察。

議課：展開對話，促進反思

- 議課是圍繞觀課所蒐集的課堂訊息，討論問題，平等交流，深入對話，探討更有效教學的多種可能。
- 議課的對象不是上課的人，而是課堂上的教學行為、教學事件和現象。
- 不能把課堂上的事件和現象看成授課教師的缺點和不足，而是當成參與者需要共同面對的困惑和問題。
- 從學生學的角度(即圍繞學習活動和學習狀態)提出更有價值和意義的討論話題和問題。

- 議課時要抱著誠懇的態度，提出問題時，語氣要委婉些，方式要巧妙些。
- 議課時，丟開抽象語言，只說出自己觀察到的事例的真實感受和具體事實本身。
- 面對課堂上的事件和現象，觀課教師要盡可能讀懂其背後的意義，主動積極地思考「假如我來教，我該怎麼處理」，如此，觀課者不作旁觀者，而是置身其中。

有效觀課議課的流程

□ 觀課前的對話：

*授課教師說明教學背景，包括教學目標、學習基礎、學生狀況、焦點學生等，以增進觀課者對課堂情況的瞭解。

*在議課主題下，說明本課的教學設計、主要的教學活動，提示觀察重點和時機等。

*授課教師說明本課特別的教學創新，以避免觀課者帶著個人偏見來觀察和研究課堂。

□ 對話重點示例：

這堂課將教些什麼、做些什麼、可能會碰到什麼問題、要如何解決這些問題、打算觀察什麼、要蒐集哪些課堂資料、如何蒐集等。

觀課

- **進入教室**：最好提前幾分鐘到達教室（尊重學生、尊重教師、尊重課堂，不干擾課堂）
- **選擇座位**：根據觀課目的和需要選擇座位，選擇的位置有利於收集議課的訊息；盡可能選擇可以觀察更多學生學習狀態、學習活動和學習效果的位置，但避免影響教師教學
- **走近學生**：教師坐在學生當中，通過觀察學生的學習活動，來審視教師的教學行為是否有效。做到學生中間，需要避免學生產生被侵入的感覺，最好徵詢一下學生的意見「我可以坐在這裡嗎？」
- **觀察紀錄**：記錄時宜避免：個人偏見、主觀意識、遽下結論等問題。

議課：

- 圍繞觀課議課主題，設身處地，進行平等對話、共同分享和教學反思。
- 對話焦點：
 - 圍繞主題，課堂上發生了什麼？
 - 教學行為是否收到預期的效果？是否達到教學目標？
 - 教學策略的運用是否有效？
 - 學生學到了什麼？
 - 學生的學習成效如何？
 - 假如我來執教，我該怎麼處理？



觀課議課是一種對話。

就彼此對話而言，

它需要參與者有溝通與合作的意願

需要對話雙方各自向對方敞開彼此接納；

需要彼此間的積極互動與交流。

從觀課表看觀課法

- [觀課紀錄表 \(紀錄存檔\)](#)
- [觀課紀錄表 \(空白表格\)](#)
- [新北市中藝團研發版](#)

公開課（非原校）

1011107新北五峰國中 八年級名畫好天氣

1020306新北安康高中 九年級名畫好天氣

1020319新北中正國中 八年級名畫好天氣

1021009新北雙溪高中 七年級當偶們同在一起

1030323淡江大學 八年級好命居家好美紋樣

1030402新北積穗國中 八年級好命居家好美紋樣

1030520新北漳和國中 八年級好命居家好美紋樣

1030924新北明志國中 七年級食色幸也

1031009新北大觀國中 七年級食色幸也

適合學校社群進行教學研究用

學習共同體參考資料

學習共同體台灣研究會

佐藤學教授著作

學習的革命-從教室出發的改革

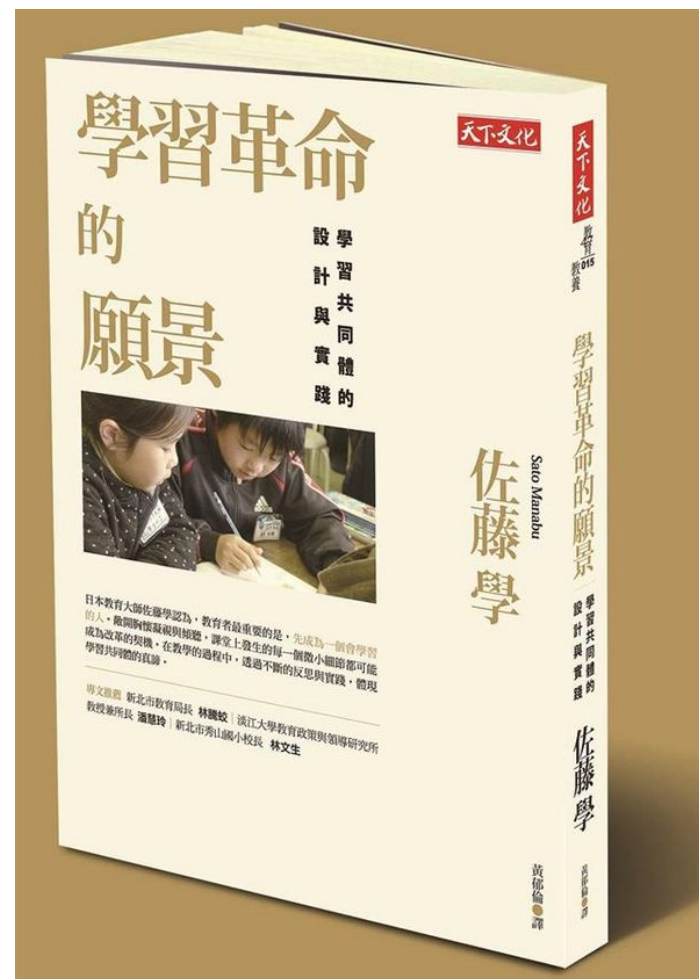
學習共同體構想與實踐 (DVD)



學習革命的最前線



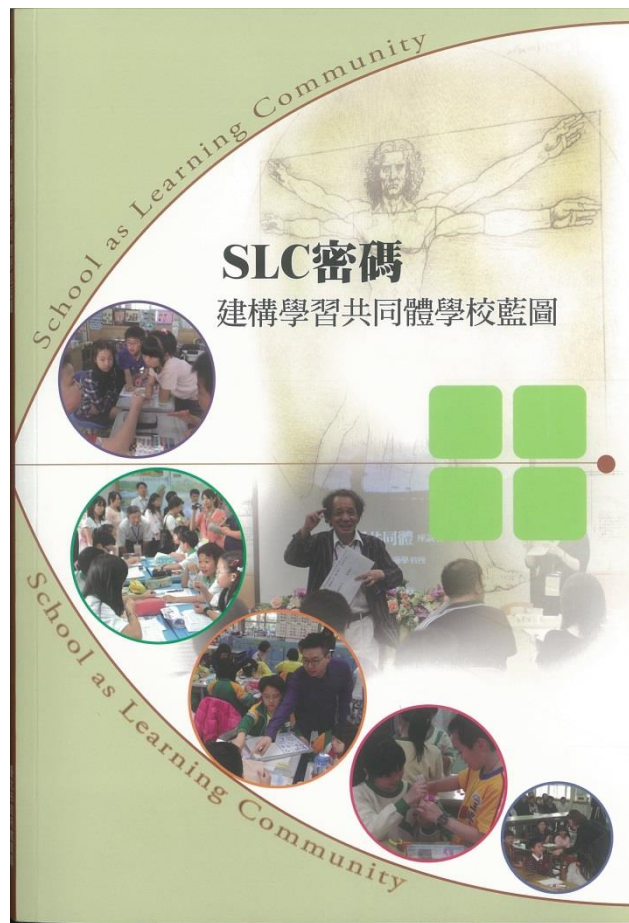
學習革命的願景



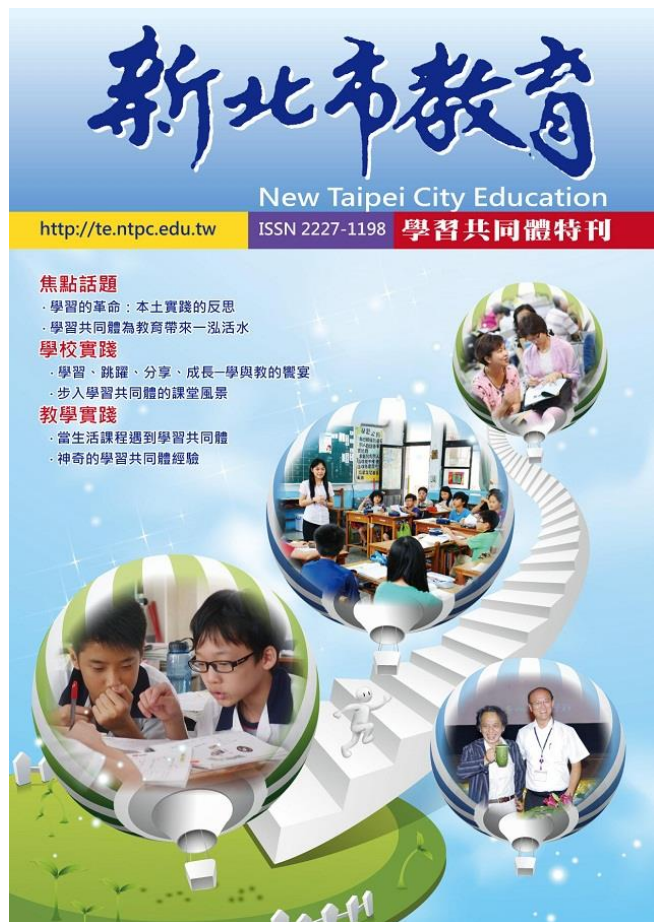
學習共同體書籍（簡體版）



SLC--建構學習共同體學校藍圖



學習共同體特刊



New Taipei City Education **學習共同體特刊**

目錄

局長序	林騰蛟	2
焦點話題		
學習的革命：本土實踐的反思	歐用生	4
與佐藤學有約：學習共同體為教育帶來一泓活水	吳俊憲	17
學習共同體的基礎建設：先導學校工作備忘錄	林文生	24
一個督學的學習共同體之路：分區模式的實踐經驗	王瑞邦	38
學習共同體的美麗與哀愁	陳春男	53
從校長入班教學看學習共同體實施的可能性	張文斌	63
學校實踐		
學習、跳躍、分享、成長——學與教的靈宴：重慶國中學習共同體之經驗分享	重慶國中	73
新北市立汐止國民中學「學習共同體」推動歷程	汐止國中	85
新北市立土城國中學習共同體的實踐與先導經驗分享	曾春榮 陶道毓	92
學習共同體在深坑國中的初啼試聲	王如杏	98
關注學習展現光華	光華國小	113
步入學習共同體的課堂風景：新北市永吉國小的實踐經驗	林義祥等	125
教學實踐		
當生活課程遇到學習共同體：以促進學生學習為目標的生活課程備課	鄭淑慧	139
學習共同體理念在國小語文領域課文理解教學之實踐	許以平	145
從「學習共同體」開始：營造師生共同學習的環境	陳月雲	159
神奇的「學習共同體」經驗：觀察609的實踐案例	吳順火	165
學習共同體在我班	蔡如清	167
從教到學的遞進	莊世清	170
新北市推動學習共同體大事記	教育局	174

特別感謝

日本學習院大學 佐藤學教授

新北市秀山國小 林文生校長

新北市退休校長 姚素蓮校長 吳順火校長

新北市國教輔導團專輔課堂教學研究工作坊

新北市政府教育局 教育研究科

新北市藝術與人文輔導小組

感謝大家的聆聽

珍惜這一期一會

張綺真 (02)28091557*154

(M)0936895341

qizhen@zwhs.ntpc.edu.tw

