**臺南市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**

**國小藝術與人文領域--非專長教師增能研習「表演藝術編寫劇場」實施計畫**

一、依據：

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）臺南市 107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）臺南市 107學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

（一）精進本市國中小藝術與人文領域非專長授課教師之教學專業能力，強化教師將藝術領綱素養內涵轉化於有效教學、多元評量教學策略與方法之專業知能，以提升教學品質。

（二）協助非藝文專長教師瞭解藝術與人文領域綱要與素養指標內容，增加專業智能，規劃課程設計，提升教學技巧。

（三）藉由實際參與體驗活動，提昇藝文教師教學知能，並透過實作練習以達到充實教學內容，並結合理論與實務，以活化教材教法。

（四）結合夥伴共學的精神，分享他校實務經驗，透過觀課察覺以表演藝術作為學習策略時學生的學習表現，藉由現場實作，體驗編寫戲劇從文本到知識立體化之操作過程。

三、辦理單位：

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組、臺南市新東國民小學。

四、辦理日期（時間、時數等）及地點

（一）辦理日期

（二）辦理地點

五、參加對象與人數：

(一)本市各國小藝術與人文領域非專長授課教師。

(二)本市各國小藝術與人文領域教師或對本研習主題有興趣的國小教師。

(三)每場次錄取30人，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名。

六、研習內容：

(一)表演藝術—編寫劇場

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 107年8月21日 | | | |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
| 08：40 ~09：00 | 報到 | 藝文輔導團 |  |
| 09：00 ~10：00 | 藝術領綱中的表演藝術 | 蔡依仁 |
| 10：00 ~11：00 | 編寫劇場文本檢索 | 蔡依仁 |
| 11：10 ~12：00 | 戲劇教案討論與產出 | 蔡依仁 |

1請帶教材、繪本或其他適合使用表演藝術或戲劇策略進行教學之素材。

2請著輕便褲裝。

(二)預定講師：

蔡依仁 美國亞利桑那州立大學戲劇博士，現任臺南大學戲劇系專任助理教授。

七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安0918768665