**臺南市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**

**「合唱教學曲目分析與詮釋」教學工作坊研習實施計畫**

一、依據：

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）臺南市 107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）臺南市 107學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

（一）配合藝術與人文領域研究及教學工作暨提升非專長授課教師教學專業能力。

（二）促進領域教師合唱教學專業成長，提升領域教師專業能力與教學知能。

（三）從實務體驗中，熟悉合唱教學技巧，並了解各類別合唱曲目之詮釋技巧。

（四）透過聘請專業合唱指揮之指導，增進音樂教師的合唱專業知能，並期在過程中彼此流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提昇音樂教學品質。

三、辦理單位：

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組、復興國中、新東國小。

（四）協辦單位：臺南市新泰國小

四、辦理地點：臺南市新泰國小音樂教室

五、參加對象與人數：(每場次錄取名額40人) 請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。研習代號國小場214994、 國中場214995。

（一）本市各公私立中小學藝術與人文領域教師、非專長授課教師、合唱團指導老師，或對本課程有興趣之教師。

（二）研習時數：

全程參加之教師，每場核予3小時研習時數。

六、研習日期及內容：

（一）研習日期

106年8月14日(星期二)

(國小組上午09:00—12:00、國中組下午13:30—16:30)共2場次

（二）研習內容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 研習地點 |
| 08:50-09:00(13:20-13:30) | 報到 | 楊宜真 | 臺南市  新泰國小 |
| 09:00-10:00(13:30-14:30) | 合唱曲曲目分析 |
| 10:00-11:00(14:30-15:30) | 合唱曲曲目詮釋 |
| 11:00-12:00(15:30-16:30) | 分部合唱練習 |

（三）講師簡介：

楊宜真老師。畢業於美國西敏寺合唱音樂學院Westminster Choir College of Rider University合唱指揮研究所。2008年五月以第一名優異成績獲得碩士學位。現任臺中室內合唱團指揮、國立臺中教育大學鐸聲合唱團指導老師、私立逢甲大學合唱團指導老師、國立虎尾科技大學講師、彰化高中音樂班合唱指導老師、彰化大同國中音樂班合唱指導老師。

（四）研習說明：

「合唱曲目分析與詮釋」基於保障著作權，本研習提供合唱曲目之曲譜，僅供107學年度全國學生音樂比賽教學使用，請各學校單位勿自行翻印或做其他用途，違者需自負法律責任。曲譜選擇及使用須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有合唱曲目樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜，請學員自行選購。

七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安 0918768665