**臺南市111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**

**通情達藝系列－「《穿越千年的黑嚕嚕探險—水墨畫的主題樂園》找回發現美與愛閱讀的雙能力」工作坊實施計畫**

一、依據

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）臺南市 111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）臺南市 111學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

（一）協助教師透過美術鑑賞教學策略達成十二年國教藝術領域教學目標。

（二）帶領老師掌握美術鑑賞的專業知能，提升專業能力。

（三）藉由藝術鑑賞教學，引導學生們進行視覺藝術欣賞，激發其想像力及創意。

（四）透過藝術作品表現的內容，學習解讀學生藝術創作作品並能體驗藝術美感。

三、辦理單位

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市藝術與人文輔導團、臺南市南化區玉山國小

四、辦理日期(時間、時數等)及地點

（一）辦理日期：112年4月26日（星期三）13：30－16：10

（二）全程參與之教師核予3小時研習時數，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名，護照代號277216。

（三）辦理地點：鹽水區月津國小

五、參加對象與人數

（一）對象：本市國中小藝術領域授課老師、對本課程有興趣之老師

（二）人數：錄取名額30人

六、研習內容

(一)活動程序表：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
| 13:20-13:30 | 報到 | 藝術輔導團 |  |
| 13:30-14:20  （50mins） | 水墨主題與美感教學 | 講師:張美智 | 外聘1H |
| 14:30-16:00  （90mins） | 鑑賞教學與閱讀力的關聯  創作與賞析教學 | 講師:張美智 | 外聘2H |
| 16:00-16:10 | 交流與回饋 | 藝術輔導團 |  |

(二)預定講師：張美智

台中市潭陽國小教師。教育部藝術教育推動委員會委員、教育部實踐藝術研究計畫核心成員。

曾任藝術教育政策白皮書諮詢委員、美感教育中長程計畫諮詢委員、教育部十二年國教諮詢委員。日本世界兒童畫展、中華民國世界兒童畫展、全國原住民繪畫比賽評審。

曾獲教育部教學卓越金質獎、教育部師鐸總統獎、教育部藝術教育貢獻獎、廣達文教基金會「漂鳥計畫」、「創意教學獎」全國首獎。著作：芝麻開門進入－視覺藝術的世界、小學生藝術走讀。

七、聯絡人：漚汪國小陳建安 06-7942012\*810