**臺南市111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團國小藝術領域輔導小組**

**「111學年度國小非專長教師增能研習—漫遊藝境工作坊」實施計畫**

一、依據：

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）臺南市 111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）臺南市 111學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

（一）精進本市國中小藝術領域授課教師及非專長教師之教學專業能力，強化教師將藝術領綱素養內涵轉化於有效教學、多元評量教學策略與方法之專業知能，以提升教學品質。

（二）藉由實際參與體驗活動，提昇藝術教師及非專長教師教學知能，並透過練習以達到充實教學內容，並結合理論與實務，以活化教材教法。

（三）結合夥伴共學的精神，分享他校實務經驗，以藝術作為學習策略時學生的學習表現，藉由現場實作，體驗操作過程。

（四）經由課程理論與實作，提升教師藝術鑑賞及跨領域美感教學之能力。

三、辦理單位：

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、玉山國小

(四) 協辦單位：文元國小、土城國小

四、辦理日期（時間、時數等）及地點

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 研習名稱 | 辦理日期 | 時間 | 時數 | 研習地點 | 護照代號 |
| 非專：漫遊藝境-水彩敲敲門 | 111.08.10(三) | 09：00~16：00 | 6 | 文元國小  會議室 | 267780 |
| 非專：漫遊藝境-藏書票拓印趣 | 111.18.11(四) | 09：00~16：00 | 6 | 文元國小  會議室 | 267781 |
| 非專：漫遊藝境-木工手作吊飾 | 111.08.25(四) | 09：00~16：00 | 6 | 土城國小  多功能教室 | 267782 |

五、參加對象與人數：

(一)本市各國中小藝術領域授課教師、非專長授課教師。

(二)本市各國中小藝術領域教師或對本研習主題有興趣的國小教師。

(三)每場次錄取30人，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名。

六、研習內容：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 日期 | 8月10日(三） | 8月11日(四） | 8月25日(四） |
| 課程名稱 | 非專：漫遊藝境-水彩敲敲門 | 非專：漫遊藝境-藏書票拓印趣 | 非專：漫遊藝境-木工手作吊飾 |
| 授課教師 | 陳錦柔 | 鄭宇盛 | 林慧清 |
| 08：40-  09：00 | 報到 | 報到 | 報到 |
| 09：00-  09：50 | 水彩工具與用法介紹 | 各類紙材的認識與應用 | 報到 |
| 10：00-  10：50 | 基本構圖  作品類型與美感創作 | 拓印基本技巧與應用 | 生活美學欣賞  教學新思維 |
| 11：00-  11：50 | 午餐 | 基本結構與造形設計 | 木工設計技法練習 |
| 11：50-  13：00 | 午餐 | | |
| 13：00-  13：50 | 水彩實作 | 創意教學活動設計 | 二手木料運用 |
| 14：00-  14：50 | 鑑賞與實作 | 鑑賞與實作 | 手作木工吊飾 |
| 15：00-  15：50 | 作品賞析與綜合座談 | 作品展示與教學分享交流 | 作品賞析與討論 |
| 15：50-  16：00 | 問題與回饋 | 問題與回饋 | 問題與回饋 |

七.講師

1. 講師：陳錦柔

南大視覺藝術研究所、新竹師院美教系、國立臺灣藝大—雕塑科

曾任台北市立美術館解說員、參與國際藝術研討會（INSEA)—英國、日本、 波蘭、新疆、北京、泥泊爾等。曾任臺南市永康國小美術班教師

2. 講師：鄭宇盛

臺南大學視覺藝術教學碩士，臺南市玉山國小校長、國教輔導團藝術領域召集校長

3. 講師：林慧清

臺中師院教育測驗統計究所、臺南市教師研習講師

現任：臺南市土城國小主任、國教藝術領域輔導團輔導員、專長：美感校園計畫、影像攝影

八、計畫聯絡人﹕漚汪國小陳建安06-7942012\*810