**臺南市109學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術領域輔導小組**

**美感自動好系列-「唱所欲言」國中音樂融入語文跨域教學實務分享實施計畫**

**一、依據：**

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）臺南市109學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）臺南市109學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

**二、目的：**

（一）精進本市國中藝術教師之素養導向音樂鑑賞與表現教學專業能力，提升課程設計專業知能。

（二）讓參與的教師透過藝術教學課程的體驗，增進對跨領域課程的認識與運用。

（三）透過分組相互交流的思辯，拋出問題並釐清觀念，建構教師對藝術教育之信念，提升教師對十二年國教藝術領綱的認知程度。

**三、辦理單位**：

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、臺南市立官田國中。

**四、辦理日期及地點**：

（一）時間：109年9月30日(三)13:30~16:30

（二）時數：全程參加之教師，核予3小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。

（三） 地點：臺南市立復興國中喜閱館。

**五、參加對象與人數**：(錄取名額30人)

（一）本市國中擔任音樂科教師，優先報名參加。

（二）本市國中小藝術領域教師。

**六、研習內容**：

活動程序表、活動/課程內容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
| 13:20~13:30 | 報到 | 藝術輔導團 |  |
| 13:30~14:20 | 語文在圖像的運用 | 顏妙容老師 |
| 14:30~15:20 | 語文在情境的運用 | 顏妙容老師 |
| 15:30~16:20 | 語文在樂曲的運用 | 顏妙容老師 |
| 16:20~16:30 | 分享與回饋 | 藝術輔導團 |

**七、**經費來源與概算：教育部補助辦理109學年度精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫經費。

**八、成效評估之實施**：

（一）觀察法：以實際藝術課程體驗，了解教師對跨領域課程的認識與運用。

（二）問卷調查法：了解教師對十二年國教藝術領綱的認知程度。

**九、預期成效**：

（一）精進本市國中藝術教師之素養導向音樂鑑賞與表現教學專業能力，提升課程設計專業知能。

（二）讓參與的教師透過藝術教學課程的體驗，增進對跨領域課程的認識與運用。

（三）透過分組相互交流的思辯，拋出問題並釐清觀念，建構教師對藝術教育之信念，提升教師對十二年國教藝術領綱的認知程度。