* **台南市108學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**

**美感自動好系列「美感變奏曲-文學建築微電影」實施計畫**

**一、依據**

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）台南市 108學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）台南市 108學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

**二、目標**

（一）精進本市國中藝術教師之素養導向教學專業能力, 提升課程設計專業知能。

（二）推展國中藝術與人文領域課程授課教師增能計畫，提升本市教師藝文教育素

養。

（三）以視覺藝術老師統整文學、建築、微電影之間的關係，在教學影像紀錄風土與

背景故事的操作，提昇藝文教師教學知能。

**四、 辦理單位**

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組

（四）協辦單位：台南市復興國中

**五、辦理日期(時間、時數等)及地點**

（一）時間：109年5月13日（三）8:30~11:30

（二）時數：全程參加之教師，核予3小時研習時數，請逕至台南市資訊中心學習護照系統報名（研習代號：235683）。

（三）地點：台南市復興國中喜閱館

**六、參加對象與人數（錄取名額35人）**

（一）本市國中視覺藝術教師，優先報名參加。

（二）本市國小藝文領域教師。

（三）本市對視覺藝術教學有興趣之非專長教師

**七、研習內容**

(一) 活動程序表、活動/課程內容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時 間 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
| 08:30~08:50 | 報 到 | 藝術輔導團團員 |  |
| 08:50~09:40 | 文學與建築  建築風土 | 王永志老師 | 外聘 |
| 09:40~09:50 | 中場休息 | 團務人員 |  |
| 09:50~11:20 | 建築與影像  讓影像說建築的故事 | 王永志老師 |  |
| 11:20~11:30 | 整理與賦歸 | 團務人員 |  |

（二）講師

王永志老師

現任：高雄市文府國小資優班導師

藝術工作者

經歷：7522期藝文課程輔導員進階培育班講師

學歷：華南理工大學建築歷史與理論博士

**八、經費來源與概算**

教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教

品質計畫經費。

**九、成效評估**

（一）觀察法：以實際觀察與紀錄，了解教師對統整文學、建築、微電影之間教學使用方式的情形。

（二）問卷調查法：了解教師在教學影像紀錄風土與背景故事的操作看法。

**十、預期成效**

（一）精進本市國中小藝文教師之教學專業能力，提昇專業知能。

（二）提升現場教師對影像說建築的故事的認知及製作能力，透過專業對話，推廣創意教學。

（三）藉由實際參與課程的體驗，提昇藝文教師教學知能。

**十一、本計畫聯絡人** 東山國中 林武成