**臺南市107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組**

**藝術遊戲系列-「阿卡貝拉融入教學-人聲打擊B.K.T.」研習實施計畫**

一、依據

（一）教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

（二）臺南市 107學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

（三）臺南市 107學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

（一）協助教師透過阿卡貝拉教學策略達成十二年國教藝術領域課程目標。

（二）精進本市國中小教師以阿卡貝拉人聲策略融入領域教學之專業知能，提升專業能力。

（三）協助教師運用阿卡貝拉音樂形式活化領域教學之技能。

（四）藉由現場實作，理解創作阿卡貝拉音樂的樣貌，增進教學策略的多元化。

三、辦理單位

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市藝術與人文輔導團、臺南市後壁區新東國小

（四）協辦單位：臺南市新市區大社國小

四、辦理日期(時間、時數等)及地點

（一）辦理日期：108年3月27日（三）13:30~16:30

（二）全程參與之教師核予3小時研習時數，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報

名。研習代號223380

（三）辦理地點：臺南市新市區大社國小圖書室

五、參加對象與人數

（一）對象：本市國中小藝文領域授課老師、對本課程有興趣之老師

（二）人數：錄取名額30人

六、研習內容

(一)活動程序表：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 講師 | 備註 |
| 13：20-13：30 | 報到 | 藝文輔導團 |  |
| 13：30-14：30 | 人聲打擊節奏訓練 | 紀彥宏 | 外聘 |
| 14：30-15：30 | 阿卡貝拉風格變化與練唱 | 紀彥宏 | 外聘 |
| 15：30-16：30 | 合作模式-分組分聲部 | 紀彥宏 | 外聘 |

(二)預定講師：

紀彥宏 國立臺中教育大學音樂研究所聲樂碩士。

現任[佛光山](https://www.facebook.com/foguangshan/?timeline_context_item_type=intro_card_work&timeline_context_item_source=1457781312)阿卡貝拉老師、[Funny Young 青春逗](https://www.facebook.com/FunnyYoungAcapella/?timeline_context_item_type=intro_card_work&timeline_context_item_source=1457781312)音樂總監、[輕鬆人聲樂團](https://www.facebook.com/%E8%BC%95%E9%AC%86%E4%BA%BA%E8%81%B2%E6%A8%82%E5%9C%98-1770180163251433/?timeline_context_item_type=intro_card_work&timeline_context_item_source=1457781312)音樂總監、[張口藝術音樂工作室](https://www.facebook.com/mouthartstudio/?timeline_context_item_type=intro_card_work&timeline_context_item_source=1457781312)負責人。

七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安06-7942012＃718