**臺南市106年度國民教育輔導團藝文學習領域輔導小組**

**「藝術與人文領域國中組領域召集人十二年國教課綱素養導向教學」  
研習實施計畫**

一、依據：

（一）教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

（二）臺南市106年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學學品質計畫。

（三）臺南市106年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

二、目的：

(ㄧ)精進本市國中小藝術與人文領域教師及非專長教師十二年國教課綱的認識，瞭解藝術與人文課綱與素養指標內容，以提升教學品質。

(二)協助本市國中小藝術與人文領域教師、藝文非專長教師，增加專業知能，規劃課程設計，提升教學技巧。

三、辦理單位：

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術與人文領域工作小組、臺南市立復興國中。

四、辦理日期（時間、時數等）及地點：

(一) 時間：106年10月24日(二)上午8:30-11:30

(二) 時數：全程參加之教師，核予3小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。研習代號：205051。

(三) 地點：臺南市復興國民中學三樓大會議室

五、參加對象與人數：

(一)本市各國中藝術與人文領域召集人，若召集人不克參加，請各校務必派一名代表參加。

(二)本市各國中藝術與人文領域授課教師、非專長授課教師或對本主題有興趣之教師。

(三)預計錄取180人。

六、研習內容：

(一) 活動程序表、活動/課程內容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 內容 | 授課教師 | 備註 |
| 8：15~8：30 | 報 到 | 藝文輔導團 |  |
| 8：30~8：40 | 長官致詞 | 敬世龍校長 |  |
| 8：40~9：30 | 十二年國教藝術與人文領綱 素養導向課程 | 邱敏芳老師 |  |
|  |
| 9：30~10：20 | 素養導向課程轉化與實踐 |  |
| 10：20~11：10 | 素養導向課程研發與實作 |  |
| 11：10~11：30 | 綜合座談 | 敬世龍校長 |  |
| 11:30~ | 賦歸 |  |  |

(二)講師簡介：邱敏芳老師

1. 現任臺北市立實踐國中教師  
   國立臺北教育大學藝術與造形設計系兼任助理教授。
2. 學歷：

國立臺灣師範大學美術教育博士。

1. 經歷：

教育部國民及學前教育署中央課程與教學輔導諮詢教師

教育部國家教育研究院十二年國民基本教育藝術領域課程綱要研修工作小組委員

教育部國民中學學生學習成就評量標準建置藝術與人文領域諮詢委員暨工作小組委員

教育部整合型視覺形式美感教育實驗計畫─北區美感教育大學基地美感教育種子教師暨教育部美感教育主題講座講師

教育部中等學校師資培育專門課程美術科審查委員

教育部國家教育研究院國民中學藝術與人文領域教科用書審定委員

1. 獲獎紀錄：

國立歷史博物館第四屆林玉山先生美術研究獎。

七、成效評估之實施：

（一）觀察法：以實際觀察與紀錄，了解教師對十二年國教課綱的認識，及藝術與人文領域課綱與素養指標內容的情形。

（二）問卷調查法：了解教師對十二年國教總綱的認識，藝術人文課綱與素養指標內容與轉化課程的看法。

八、預期成效：

(ㄧ)精進本市國中小藝術與人文領域教師及非專長教師十二年國教課綱的認識，瞭解藝術人文課綱與素養指標內容，以提升教學品質。

(二)協助本市國中小藝術與人文領域教師、藝文非專長教師，增加專業智能，規劃課程設計，提升教學技巧。

九、本計畫聯絡人：復興國中陳霈瑜，連絡電話06-3310688#614。