「危機行動家」主題課程摘要表

**附件二**

課程名稱： 危機行動家

|  |
| --- |
| 1. 教學目的：   使學生能夠對於自然或社會當中的重大危機有基本的了解，並從中發展出小型的研究主題，並配合教師有系統的思考技術的訓練，協助學生自行完成關於「危機」的研究報告   1. 主題軸：保護自我與環境 2. 能力指標：   4-4-1.分析人與自然的關係，並能對日常生活中的事物做有系統的觀察與探究，發現及解決問題。4-4-2.分析各種人為和自然環境可能發生的危險與危機，擬定並執行保護與改善環境之策略與行動。   1. 教學對象：三年級 2. 學生背景說明：此班級的學生已經於二年級時，學會運用心智圖法來討論關於生活周遭危機的方案報告，因此，這次的主題放在更大層次的環境與社會範圍，進一步提升學生的思考與資訊整合能力。 3. 各單元名稱 4. 無限創意：練習擴大思考、集中思考的思惟技術 5. 首部曲：危機在哪裡：運用擴大、集中思考法，小組決定出一個最感興趣的危機主題 6. 二部曲：危機金頭腦：個人搜集與該危機有關的資料，並先自行進行整理(開放使用手機上網蒐集資料) 7. 三部曲：獨立特派員：透過兩兩彼此訪問，收集不同對象對於該危機的想法 8. 四部曲：情報研究站：回到小隊中，將訪談的資料做整理，釐清彼此想法 9. 五部曲：想像的力量：小組腦力激盪提出有效協助改善或喚起他人注意的各項行動策略(運用擴大思考的技術) 10. 六部曲：行動大不同：小組整合行動策略，形成較為具體的方案規劃(運用集中思考的技術) 11. 七部曲：分享你的熱情：小組進行專案報告(明確的分工) 12. 本次觀課單元主題：「二部曲：危機金頭腦」 13. 教學演示重點(或問題)及解決策略簡述 14. 重點一：重新摘要各組的危機主題在黑板上，協助做最後的題目修正，並請各組簡單說明未來要研究的方向與計畫 15. 重點二：確保每一組都有可以上網查閱資料的工具，請每個人自行完成學習單 16. 評量方法：學習單、學生參與 |

*危機行動家* 首部曲：危機在哪裡

班級： 組別：

組員：

請共同討論出本組想要研究的危機議題，並將過程記錄下來

|  |
| --- |
|  |

*危機行動家* 二部曲：危機金頭腦

班級： 研究者： 研究編號： 組別：

請針對小隊共同決定的危機議題，將各種與它有關的資料整理在下方。

|  |
| --- |
| 1. 關於此危機的重大事件有哪些？（可參考報章新聞資料） 2. 這個危機造成了哪些影響？ 3. 你自己有想到哪些解決方案來預防或避免此危機的發生？ |

*危機行動家*  三部曲：獨立特派員

記者名字： 採訪編號： 組別：

班級

受訪對象： 受訪編號： 組別：

請訪問你的夥伴，詢問他對於這項危機有甚麼想法與感受？

您覺得應該如何預防或避免再次發生此危機？

從剛剛所說的那些原因中，你覺得哪一個原因影響最大？

您覺得造成這個危機的原因有哪些？

請問您是從哪些地方接觸到關於此危機的資訊？

請問您是否曾經有花時間去了解關於這個危機的事情？為什麼？

個人看法

請問您是否聽過這個危機相關報導？

現況調查

請問您覺得這個危機有必要討論嗎？1分是很低，10分是很高，你會打幾分？為什麼？

請問您覺得此危機可以被克服的機會有多高？1分是很低，10分是很高，你會打幾分？為什麼？

如果您不幸受到此危機的影響？您會採取甚麼反應？

在你過去的生活中是否有遭遇過類似的危機？

感同身受

您覺得您個人會受到此危機影響的程度有多高？1分是很低，10分是很高，你會打幾分？為什麼？

就你個人而言，你覺得你現階段可以做哪些努力來減少這類危機的發生？

你剛剛從受訪者的回答中獲得了他對於危機的許多看法，有多少看法和你相同？又有多少是不同的呢？請依照剛剛蒐集的內容整理在下方吧!

相同處

不同處

認識程度

重視程度

危機原因

解決方法

其他

*危機行動家*  四部曲：情報研究站

班級： 組別：

組員：

現在，我們已經透過訪談獲得許多重要的情報，請依下列指示進行分析：

1.大家對於此危機的現況了解多少？

2.此危機需要被克服的難度在哪裡？

3.目前有哪些方法可以解決此危機？

*危機行動家*  五部曲：想像的力量

班級： 組別：

組員：

試著想出四種不同的行動點子，讓我們可以用自己的方法協助改善此危機。

2

1

4

3

*危機行動家*  六部曲：行動大不同

班級： 組別：

組員：

現在，請選擇你們認為最棒的一的點子。在下方畫出你們的設計。

*危機行動家*  七部曲：分享你的熱情

分享者： 分享編號： 組別：

班級

聆聽者： 聆聽編號： 組別：

將你們這組設計出來的行動方案與你的夥伴分享，並請他給你真誠的回饋。

1.他所提出來的方法那些有用？

2.哪些可以在改進？

3.你有沒有其他新的點子？

4.有無其他延伸問題？

|  |
| --- |
| 聽完他的分享後，請依照你的感覺幫他打分數吧!（1分很低、10分很高）完整度： 流暢度： 感動度： |

*危機行動家*  最終曲：點滴回顧

班級： 研究者： 研究編號： 組別：

在過去的旅程中，你和小隊夥伴們一起針對危機議題共同研究了許多解決的方案，也親自做了很棒的分享！現在，請你回顧一下，將「最初設計」與「最終解決」兩種版本分別列出來做比較，看看你的進步有多大!

|  |  |
| --- | --- |
| 最初版設計（二部曲） | 最終版設計（五部曲、六部曲） |

恭喜你，終於走完了這次的探索之旅，過程中，你運用了「感受」、「想像」、「實踐」、「分享」四大步驟設計了一個超棒的解決方案，透過它，你創造了你的改變，同時，也提升了你自己看待世界的觀點。

真的，「孩子改變，世界大不同！」你做到了！



**教學觀察表**

教師姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 任教年級：\_\_\_\_\_\_ 任教科目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

單元名稱：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 教學內容：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

教學節次：共 節 本次教學為第 節

觀察者：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 觀察日期：\_\_\_\_ \_\_\_ 觀察時間：\_\_\_\_\_\_至\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教學目標 | | 學生經驗 | | | | |
|  | | ◎背景說明：  ◎先備知識：  ◎教室情境：  ◎座位安排： | | | | |
| 教學活動 | | 觀察前會談 | | | | |
|  | | ◎會談時間：  ◎評量工具：  ◎觀察工具：  ◎觀察焦點： | | | | |
| 層  面 | 評鑑指標與  參考檢核重點 | 文 字 敘 述 | 評量 | | | |
| 值  得  推  薦 | 通  過 | 待  改  進 | 不  適  用 |
| A  課  程  設  計  與  教  學 | **A-3精熟任教學科領域知識。** |  |  |  |  |  |
| A-3-1正確掌握任教單元的教材內容。 |  |  |  |  |
| A-3-2有效連結學生的新舊知識或技能。 |  |  |  |  |
| A-3-3教學內容結合學生的生活經驗。 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **A-4清楚呈現教材內容。** |  |  |  |  |  |
| A-4-1說明學習目標及學習重點。 |  |  |  |  |
| A-4-2有組織條理呈現教材內容。 |  |  |  |  |
| A-4-3清楚講解重要概念、原則或技能。 |  |  |  |  |
| A-4-4提供學生適當的實作或練習。 |  |  |  |  |
| A-4-5澄清迷思概念、易錯誤類型，或引導價值觀。 |  |  |  |  |
| A-4-6設計引發學生思考與討論的教學情境。 |  |  |  |  |
| A-4-7適時歸納學習重點。 |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 層  面 | 評鑑指標與  參考檢核重點 | 文 字 敘 述 | 評量 | | | |
| 值  得  推  薦 | 通  過 | 待  改  進 | 不  適  用 |
| A  課  程  設  計  與  教  學 | A-5運用有效教學技巧。 |  |  |  |  |  |
| A-5-1引發並維持學生學習動機。 |  |  |  |  |
| A-5-2善於變化教學活動或教學方法。 |  |  |  |  |
| A-5-3教學活動中融入學習策略的指導。 |  |  |  |  |
| A-5-4教學活動轉換與銜接能順暢進行。 |  |  |  |  |
| A-5-5掌握時間分配和教學節奏。 |  |  |  |  |
| A-5-6透過發問技巧，引導學生思考。 |  |  |  |  |
| A-5-7使用有助於學生學習的教學媒材。 |  |  |  |  |
| A-5-8根據學生個別差異實施教學活動。 |  |  |  |  |
|  | **A-6應用良好溝通技巧。** |  |  |  |  |  |
| A-6-1板書正確、工整有條理。 |  |  |  |  |
| A-6-2口語清晰、音量適中。 |  |  |  |  |
| A-6-3運用肢體語言，增進師生互動。 |  |  |  |  |
| A-6-4 教室走動或眼神能關照多數學生。 |  |  |  |  |
| **A-7運用學習評量評估學習成效。** |  |  |  |  |  |
| A-7-1教學過程中，適時檢視學生學習情形。 |  |  |  |  |
| A-7-3根據學生評量結果，適時進行補救教學。 |  |  |  |  |
| A-7-4學生學習成果達成預期學習目標。 |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 層  面 | 評鑑指標與  參考檢核重點 | 文 字 敘 述 | 評量 | | | |
| 值  得  推  薦 | 通  過 | 待改進 | 不適用 |
| B  班  級  經  營  與  輔  導 | **B-1建立有助於學生學習的班級常規。** |  |  |  |  |  |
| B-1-3維持良好的班級秩序。 |  |  |  |  |
| B-1-4適時增強學生的良好表現。 |  |  |  |  |
| B-1-5妥善處理學生的不當行為或偶發狀況。 |  |  |  |  |
| **B-2營造積極的班級學習氣氛。** |  |  |  |  |  |
| B-2-1引導學生專注於學習。 |  |  |  |  |
| B-2-2布置或安排有助於學生學習的環境。 |  |  |  |  |
| B-2-3展現熱忱的教學態度。 |  |  |  |  |
| B-2-4教師公平對待學生。 |  |  |  |  |
| **B-4落實學生輔導工作。** |  |  |  |  |  |
| B-4-3敏察標籤化所產生的負向行為，採取預防措施與輔導。 |  |  |  |  |