

臺南市性別平等教育輔導團分區到校輔導

-新市國小性別平等教育議題融入課程設計

教學設計名稱	家事，誰的事？	教學設計者	學校	新市國小
適用年級	國小中年級		姓名	黃國泰
學習領域	社會領域	時間/節數	80 分鐘共 2 節	
融入性平	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除		
議題重點	實質內涵	覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
設計理念	華人文化一直存在「男主外，女主內」的傳統思維，導致很多人觀念上還是認為「家事就是女人的事」，即使現代社會，根據行政院主計處於 106 年的調查，女性下班後從事的家務平均每日約 2.19 小時，男性每日約 0.62 小時，女性從事家務時間是男性的 3 倍以上，可見即使是雙薪家庭，家事的重擔還是落在婦女身上。因此從小建立起「家事是大家都該做的事」，而不是只有媽媽或女生該做的事，是性平及家庭教育重要的課題。而三上社會（翰林版），第四單元 家庭角色大集合，提到家事分工的課題，剛好可以融入此一性平議題。			
教學方式	繪本導讀、分享討論、故事改編			
教學設備	簡報、投影設備、小白板、圖畫紙			
教學目標	1. 能了解家事由某單一性別做，是一種迷思。 2. 能理解家事是全家個人都應該做的事。 3. 能找出合適的家事分工原則。			
教學活動			時間	評量方式
【準備活動】 一、課前一週發下「家事屋」（家事調查表），請小朋友回家就實際狀況書寫。 二、教師整理「家事屋」（家事調查表）資料。 三、教師展示「家事屋」中家務幾乎全由母親或女性從事的現象，並做以下提問： （請小朋友先不要回答，將問題放在心中思考即可） 家事都交給媽媽或女生來做，這樣好不好？			5 分	能專心聆聽

如果好?為什麼? 如果不好?可能會有什麼的問題? 【發展活動】 一、播放繪本<u>朱家故事</u> PPT(播到朱太太離家出走，家中一團亂後，朱家爸爸和兒子請求媽媽回家，即停止播放) 二、教師提問，學生自由發表： 1. 朱家這一家，早上誰必須出門上班? 2. 是誰在照顧朱家這家人的生活? 3. 為什麼朱太太會離家出走? 三、教師提問，學生小組討論後發表： 1. 朱太太在家做家事時可能會有那些情緒?除了想離家還可能會有那些想法和念頭? 2. 你覺得家事應該由誰來做比較合適?為什麼? 3. 如果家事是大家都該做的，那麼怎麼分配家事比較好呢?請列出分配家事的原則 【綜合活動】 一、故事改編大師： 1. 繪本故事前情摘要： 教師將展示過的繪本情節簡單的做重點回溯，以喚起小朋友的記憶。 2. 小組討論朱太太回家後，家人相處和做家事的狀況，為朱家故事創造一個完美的結局(可用書寫或畫圖等方式輔助表達。) 3. 小組發表各組改編的故事 二、教師歸納總結 1. 教師歸納兩節課中同學發表的重點並適度補充。 2. 教師再展示「家事屋」，並告訴大家：把家中的每一件事都做好，就像這個房屋一樣，可以組裝成一個美好的家。但若是家事都丟給一個人做，這個房屋就會組得很辛苦，也可能出現瑕疵或漏洞。	10 分 7 分 18 分 35 分 5 分	能專注觀看 能正確回答 能積極參與討論 能歸納並發表自己組別的意見 能專注聆聽、尊重台上同學發表的意見並適時提問或回饋 發表的故事結局，能合理的做家事分工
--	---	---

附件：「家事屋」－家事調查表

家事屋：家事大調查

班級： 座號： 姓名：

請回想一下，以下這些家事通常都是誰在做的？(例如：爸爸、媽媽、哥哥、我、……)，並把它紀錄下來。

修理電燈：		煮飯菜：	
		洗碗：	買菜：
掃地：		拖地：	
整理房間：	買日用品：	洗衣服：	
洗廁所：		倒垃圾：	