**芭蕾四小天鵝**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **領域/科目** | | 藝術/表演藝術 | | **設計者** | | | 黃詩婷 |
| **實施年級** | | 國中一年級 | | **總節數** | | | 共 8 節， 360 分鐘 |
| **單元名稱** | | 芭蕾四小天鵝 | | | | | |
| **設計依據** | | | | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習表現** | | **表1-Ⅳ-1** 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。  **表1-Ⅳ-2** 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。  **表2-Ⅳ-2** 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。  **表3-Ⅳ-4** 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。 | | **核心**  **素養** | * 總綱   J-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。  J-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。   * 領綱   **藝-J-A1** 參與藝術活動，增進美感知能。  **藝-J-A2** 嘗試設計式的思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。  **藝-J-A3** 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。  **藝-J-B1** 應用藝術符號，以表達觀點與風格。  **藝-J-C2** 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 | |
| **學習內容** | | **表E-Ⅳ-1**空間和動作的舞蹈元素  **表A-Ⅳ-2**代表作品與人物  **表P-Ⅳ-4**表演藝術活動與展演 | |
| **議題**  **融入** | **實質內涵** | | 性別平等教育  性 J2 釐清身體意象的性別迷思。  性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 | | | | |
| **所融入之學習重點** | | **表1-Ⅳ-1** 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。  **表2-Ⅳ-2** 能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。  **表A-Ⅳ-2**代表作品與人物 | | | | |
| **與其他領域/科目的連結** | | | 藝術/音樂、美術、  社會/地理、歷史 | | | | |
| **教學設備/資源** | | | 教學簡報、芭蕾舞影片、Tutu裙製作材料、評量回饋表、電腦、投影機、音響 | | | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 1.透過介紹認識芭蕾舞的發展脈絡、文化內涵及代表人物及舞團。  2.透過鑑賞能理解芭蕾舞的表演形式與表現技巧。  3.透過實作能運用芭蕾舞技巧與肢體語彙表現想法，發展編創能力，並創作發表。  4.透過芭蕾舞排練，培養團隊合作與溝通協調的能力。 | | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教學活動設計** | | |
| **教學活動內容及實施方式** | **時間** | **備註/學習評量重點** |
| 單元一：認識芭蕾  第一節   * 引起動機   從學生對於芭蕾舞的印象與認識出發   * 發展活動   以簡報方式介紹芭蕾舞的歷史發展與類型特色。   * 總結活動   再透過問答討論，加深學生對於芭蕾舞的認識。    單元二：基本動作  第一節   * 引起動機   介紹芭蕾舞動作來源：啞劇猜猜看   * 發展活動   芭蕾手勢的介紹與學習  芭蕾腳步的介紹與學習   * 總結活動   手勢與腳步的組合呈現  第二節   * 引起動機   說明芭蕾舞服裝特色   * 發展活動   製作個人獨一無二的芭蕾Tutu裙   * 總結活動   展示與分享個人Tutu裙  15078731_577844995741148_3306393866407603097_n.jpg15079102_578247032367611_6614363580018253748_n.jpg15037214_577058952486419_1911244882172815850_n.jpg  單元三：四小天鵝  第一節   * 引起動機   觀賞不同類型的四小天鵝影片   * 發展活動   四小天鵝的動作介紹與學習  第二、三節   * 引起動機   複習四小天鵝的動作   * 發展活動   分組進行四小天鵝的編創與排練  單元四：舞動芭蕾  第一節   * 引起動機   各小組最後總彩排   * 發展活動   各組輪流呈現四小天鵝成果  ../Downloads/15391033_590816217777359_3947150203096660304_n.jpg../Downloads/15400483_590841997774781_526210625857963703_n.jpg  ../Downloads/15442373_590814334444214_3599643007154101804_n.jpg../Downloads/15589897_594399150752399_4615270601544141692_n.jpg  第二節   * 引起動機   觀賞各組四小天鵝呈現影片   * 發展活動   進行同儕評量、撰寫學習心得回饋單   * 總結活動   分享心得與討論總結  ../Downloads/15965361_606532496205731_1782203123781036580_n.jpg../Downloads/16174825_606532549539059_2344205265845091939_n.jpg  ../Downloads/15977955_606532946205686_3719340138721720181_n.jpg../Downloads/16174943_606532869539027_5692095714250352855_n.jpg | **10分鐘**  **25分鐘**  **10分鐘**  **5分鐘**  **30分鐘**  **10分鐘**  **10分鐘**  **25分鐘**  **10分鐘**  **15分鐘**  **30分鐘**  **15分鐘**  **30分鐘**  **25分鐘**  **20分鐘**  **15分鐘**  **20分鐘**  **10分鐘** | 問答、討論  問答、實作  討論、實作  討論、實作  討論、實作  討論、實作  問答、討論 |
| **參考資料：**  Swan Lake Act II - Cygnets' Dance：<https://www.youtube.com/watch?v=dIC0nm4nrI8>  Chinese Swan Lake: "The four little swans turned into four small frogs"：https://www.youtube.com/watch?v=MDy\_XrWfxHY  Dance of the Little Swans (Funny)：<https://www.youtube.com/watch?v=oiMOinQU5AY>  Swan Lake ballet parody - Les Ballets du Trockadero：https://www.youtube.com/watch?v=MfKdC6SYcnM  The dying swan：https://www.youtube.com/watch?v=6rpqmcXqcNw  Black Swan - Odile appears：https://www.youtube.com/watch?v=Vn36vcQ3VEI  Anna Pavlova - The Dying Swan：https://www.youtube.com/watch?v=QMEBFhVMZpU  開始愛上芭蕾：從0開始的芭蕾入門（2009）。台北市：如果出版社。  Dance：我的看舞隨身書。（2011）。台北市：遠見天下文化出版。 | | |
| **附錄：**  **學生評量回饋單**  **四小天鵝的狂想曲%20%20%20.pdf** | | |