本土語文素養導向教學學習活動設計單

任教學校： 授課年級：　四　年　　班

任教學科：本土語 授課日期：　106　年　5　月　21　日

單元名稱：踅夜市 教 學 者：翁瑞鴻

實施節數：共　3　節，每節　40　分鐘

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 情境化主題 | | | 課 程 脈 絡 | | | | |
| 踅夜市 | | | 學生舊經驗 | 現在要學 | | 未來延伸 | |
| 學生對夜市的印象，例如打彈珠、吃牛排、射汽球等。 | 和夜市相關的語用句與形容詞，使用母語於情境中為溝通工具。 | | 學生能以母語構句語詞對話，形成劇本創作。 | |
| 核 心 素 養 | | | | | | | |
| Ａ2：系統思考與解決問題  Ｂ1：符號運用與溝通表達  Ｃ2：人際關係與團隊合作 | | | | | | | |
| 教 學 目 標 | | | | 評 量 方 式 | | | |
| 🟅認知：能用形容詞表達對夜市的感受，例如「五花十  色、鬧熱、心適...」；量詞，例如「斤、領、軀...」。  🟅情意：樂於在日常生活中使用母語，並且在踅夜市時做  為溝通工具。  🟅技能：交易溝通的語用能力，例如「食找、千二箍」等  用句。 | | | | 🟅口語評量（發表）  🟅實作評量（搬演）  🟅實作評量（造句） | | | |
| 參與式學習：學生學習歷程、策略、方法及實踐活用 | | | | | | | |
| ◎學生學習歷程：  　1.連結舊經驗　　　　　　　　2.討論與教師提示　　　　　　　　　 3.實作（扮演模擬對話）  　4.實際行動（逛夜市）　　　　5.回饋與反思（回溯記錄並能分享）  ◎學生學習策略、方法  　策略：任務分派  方法：1.分組角色扮演（體驗） 2.實際運用與內化（實作發表） 3.學習並精熟形容詞或用語（講述與提示） 4.歸納整理（討論）  ◎實踐活用  　實際運用母語於情境中，並能將之歷程分享與發表。 | | | | | | | |
| 本單元第　1　節活動設計 | | | | | | | |
| 時 間 | 教 學 內 容 | | | 教學行為 | 學習行為 | | 核心素養說明 |
| (5)分 | 【B:導入】  (引起動機或複習舊經驗) | 1.夜市圖像、夜市情境聲。  2.教師提問、學生對夜市經驗的發表。 | | 提問，提示母語辭彙以遊戲搶答方式讓學生進入情境。 | 學生能說出自己的舊經驗。  學生能將圖像與聲音做正確連結。 | | Ｂ1：符號運用與溝通表達 |
| (27)分 | 【P:參與】  (開始新概念的學習，提供問題及任務) | 教師整理出本單元的形容詞、量詞、名詞構句等。 | | 講述說明  提問 | 學生覆誦  分組情境扮演(買賣雙方) | | Ａ2：系統思考與解決問題  Ｃ2：人際關係與團隊合作 |
| (8)分 | 【S:總結】  (統整本節學習重點) | 教師整理出本單元用句語彙，與學生課堂呈現的語彙。 | | 歸納整理本節課的語詞、語句。 | 互相指出雙方的語用佳句。 | | Ｃ2：人際關係與團隊合作 |
| 備 註 | ․學習指導注意事項可包含「1.評量方式2.教師要準備的媒材、資料等3.預測學生可能的答案或反應4.就學生可能的迷思或困惑所做  　的引導5.提問層次6.其他注意事項」。  ․教學行為為教師教學策略，如「1.正確範讀2.提供情境3.歸納整理4.清楚講述5.澄清迷思概念6.使用教學媒材7.座位安排8.其他  　教學策略」。  ․學習行為為學生學習策略，如「1.發表2.角色扮演3.實作演練(紙筆、口語、操作等)4.其他學習策略」。  ․本設計表以Ａ4一頁為原則。 | | | | | | |