



臺南
TAINAN

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

性別平等教育課程與教學輔導團



教育是幫孩子裝上
飛向夢想的翅膀



性別彩虹橋

105年度媒體識讀與性別平等教育教學示例

臺南市國民教育輔導團網站
<http://ceag.tn.edu.tw/>

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



105年3月3日臺南市媒體識讀與性別平等教育教學示例研習		主講者
第一堂課	淺談媒體識讀	徐至賢 趙心曄
第二堂課	在媒體中看見性別	王旻虹 林慧貞
第三堂課	性別電影讀書會(討論及發表)	沈惠娟



臺南
TAINAN

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

性別平等教育課程與教學輔導團



教育是幫孩子裝上
飛向夢想的翅膀



性別彩虹橋

淺談媒體識讀

臺南市國民教育輔導團網站
<http://ceag.tn.edu.tw/>

有色眼鏡的童年

—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



開始之前

下課後的友誼

- ♥ 現代—《部落衝突》野豬騎士來嚕
- ♥ 以前—《殺online》殺很大



【部落衝突】官網



殺很大

媒體與孩子的生活息息相關

淺談媒體識讀

有色眼鏡的童年
—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體是什麼

狹義分法

- 平面媒體：書籍、報紙、雜誌...
- 電子媒體：電視廣告、新聞報導、綜藝節目、電視連續劇、卡通、電影、廣播.....
- 新媒體：電腦、網路、手機.....

淺談媒體識讀

有色眼鏡的童年
—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體是什麼

廣義分法

環境、混媒體、多工、訊息 → 媒體

現在已進入混媒體與多工的時代，每個人同時利用多種媒體處理很多事情，就像是一邊看報紙一邊聽廣播，一邊看電視一邊講手機。而混媒體時代的來臨打破了媒體本身的傳統特質，好比使用手機可以通訊，但除此之外，還可以聽音樂、打電動上網，使用電腦也可以聽音樂看電影。試著想想看，當你一天醒來，使用了多少媒體？接收了多少訊息？你可以不使用媒體，但訊息仍舊會飄然至你眼前，因此廣義的來說媒體就是訊息、就是環境，無人能自絕於外。

〈參考資料〉媒體中的性別議題，政大媒體素養研究室 李律鋒 盧安邦

淺談媒體識讀

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



媒體資訊的特質

-  媒體的資訊並不全然真實地反映世界 
-   媒體訊息都經過複雜的篩選、包裝、選擇與組合 
-  訊息的呈現，可能受到各式影響 
-   媒體的傳播科技特質，塑造了媒體表現形式或內涵 
-  閱聽人是媒體工業運作下所產生的市場商品 

淺談媒體識讀

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

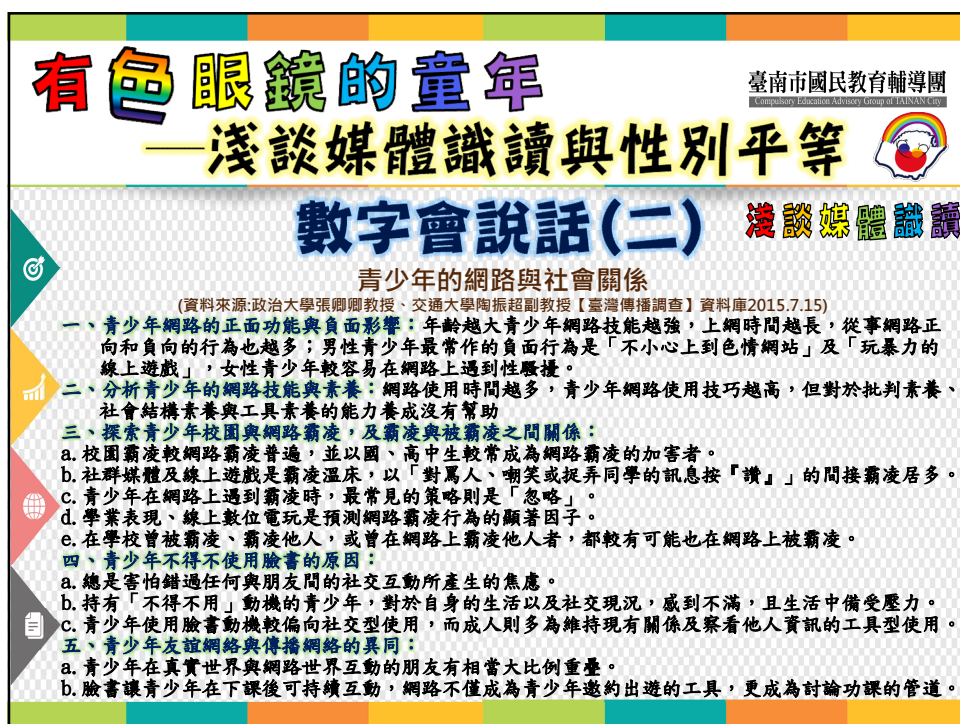
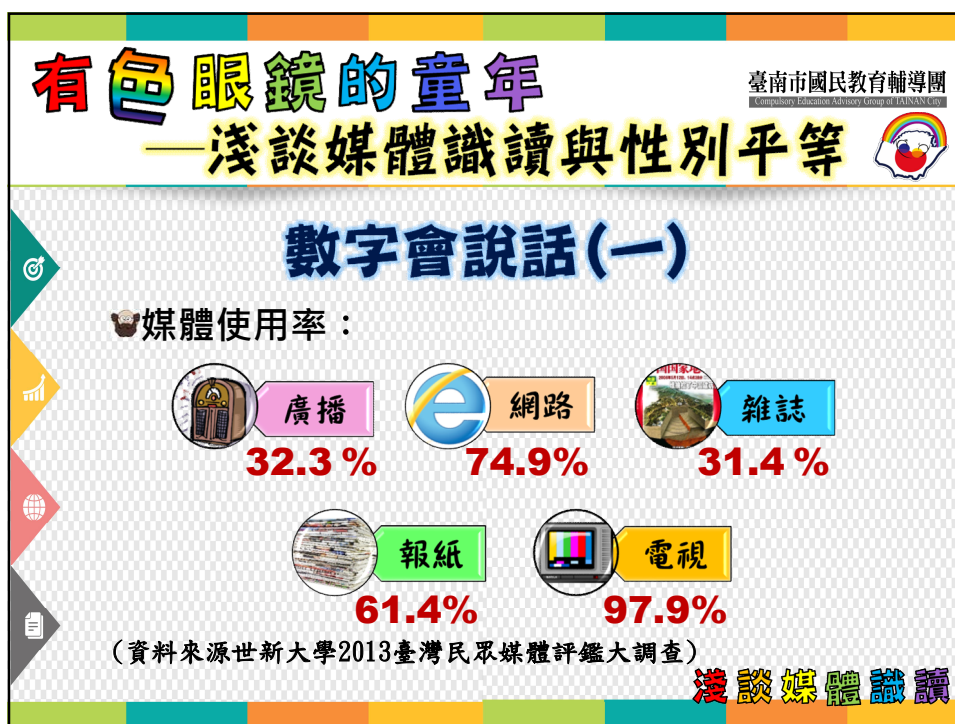


媒體的影響

-  魚在水中，不一定知道水的存在.....
-   每天接觸媒體的我們，一如被稱為「媒體預言家」的加拿大學者馬歇爾·麥克魯漢 (Marshall McLuhan) 所形容，是一群活在水裡卻感知不到水存在的魚。



淺談媒體識讀



有色眼鏡的童年

—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體素養教育是什麼？

🧐 媒體素養是有能力去：

- 💖 分析 (analyze) 媒體訊息
- 💖 評估 (evaluate) 媒體內容
- 💖 產製 (produce) 各種媒介訊息
- 💖 達到愉快 (pleasure) 使用與溝通
(communicate) 思想、傳達訊息的目的
- 💖 有能力接近使用 (access) 媒體，表達對準公共議題的意見

淺談媒體識讀



有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

「媒體識讀」與「媒體素養」的比較

	媒體識讀	媒體素養
主要內涵	認知能力	認知、態度、觀念、行動
目標	防疫主義	準備公民生活
主體	媒體消費者	公民
脈絡	消費選擇	公共領域
主要教學活動	文本分析	重視媒體產製與近用
願景	個人資訊健康	健康資訊社區

淺談媒體識讀

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

🐵 媒體的限制，就是世界的限制。
—— Ludwig Wittgenstein (美國語言學家)

🐵 丟掉假象比找到真實更有智慧。
—— 佚名

淺談媒體識讀



臺南
TAINAN

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

性別平等教育課程與教學輔導團



教育是幫孩子裝上
飛向夢想的翅膀



性別彩虹橋

臺南市國民教育輔導團網站
<http://ceag.tn.edu.tw/>

在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



當媒體碰到性別

☞如入芝蘭之室，久而不聞其香
☞如入鮑魚之肆，久而不聞其臭

媒體真實 -> 真實社會 => 媒體化的世界觀

在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

自然 V.S 不自然



The slide features a central image with three elements: a cartoon boy on the left, a white Nissan sedan in the center, and a cartoon girl on the right. The background is a light gray checkered pattern. The slide is framed by a colorful border at the top and bottom, and a vertical sidebar on the left with icons for a target, a bar chart, a globe, and a document.

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

武則天演化史



在媒體中看到性別

The slide features three images showing the evolution of the character Wu Zetian: a traditional painting on the left, a movie still in the center, and a modern TV show still on the right. The background is a light gray checkered pattern. The slide is framed by a colorful border at the top and bottom, and a vertical sidebar on the left with icons for a target, a bar chart, a globe, and a document.

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

畫面會影響閱聽人



武則天
THE EMPRESS

- ☹️雄心壯志 or 身材肉體
- ☹️劃錯重點

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

唯利是圖



閱聽人所熟知的性別印象

打破閱聽人的性別印象

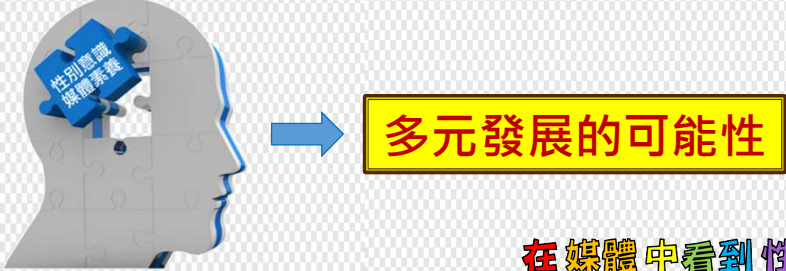
在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年
—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

單元 V.S 多元

- 🐼 媒體常慣性地強化傳統社會性別刻板印象
- 🐼 這就是Why我們坐在這的原因?



在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年
—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體文本的分析



🐼 **大家來找碴 Part 1**

- 💖 三洋媽媽樂
- 💖 男人真命苦

在媒體中看到性別

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等



媒體文本的分析

🐼 大家來找碴 Part 2

- 💖 異口同聲
- 💖 去你的餓

在媒體中看到性別

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等



媒體文本的分析

🐼 廣告中的性別刻板印象

- 💖 許多廣告透過影像、符號的表徵，再現父權體系與物化女性的意識形態，而潛移默化進入觀看大眾媒體的大眾心中。
- 💖 商業社會經常會將女性包裝商品，儘管商品與女性之間並無一定關聯，但是卻被綁在一起，像是家庭用品廣告，會以約定成俗對性別家事分工來做商品表徵。
- 💖 許多廣告更是以外貌條件為導向的女性形象呈現在大眾的面前，廣告中強調所謂美麗的標準，更是忽略了女性其他的價值。

摘錄自台灣立報 媒體素養向前走：廣告中的性別刻板印象<http://www.lhpa.com/?action-viewnews-itemid-9577>，廣告與性別—廣告中女性角色的建構<http://lhpa.com/?action-viewnews-itemid-23355>

在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年
—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體文本的分析

大家來找碴 Part 3

♥ 教學影片-家有四千金

♥ [我的寶貝四千金](#)

在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年
—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體文本的分析

偶像劇中的性別議題

- ♥ 性別刻板印象
- ♥ 男子氣概：男性權/暴力
- ♥ 女性氣質：女性「受害者」、「弱者」印象
- ♥ 職業的性別區隔：小開老闆VS秘書幼教老師
- ♥ 「女人和女人的戰爭」？
- ♥ 婆媳？小三？甚麼是好女人？壞女人？

在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年

—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體文本的分析

大家來找碴 Part 4

- 電玩-降龍之劍
- 電玩廣告「I及豔后」
- 海賊王





在媒體中看到性別

有色眼鏡的童年

—淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

媒體文本的分析

卡通和電玩中常見的性別議題

- 性別刻板印象
- 色情
- 暴力






在媒體中看到性別

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



有色眼鏡的童年

—淺談媒體識讀與性別平等

媒體文本的分析

 我們可以**怎麼辦**？

-  做一個主動的媒體公民而不只是消費者。
-  監督媒體
-  媒體識讀課程

名稱：女生向前走—
戲劇停看聽
長度：7 分 2 秒

配合「男女大不同」單元
「女生向前走—戲劇停看聽」
親身體驗影片欣賞活動

在媒體中看到性別

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



有色眼鏡的童年

—淺談媒體識讀與性別平等

媒體文本的分析

 用**媒體識讀**來解毒

 讓我們把「像女孩子一樣」變成一句超棒的話吧！



[中文翻譯：B.C.]
觀賞更多翻譯影片請至：forgetfulbc.blogspot.com

在媒體中看到性別



臺南
TAINAN

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

性別平等教育課程與教學輔導團



教育是幫孩子裝上
飛向夢想的翅膀



性別彩虹橋

臺南市國民教育輔導團網站
<http://ceag.tn.edu.tw/>

媒體識讀我來解

有色眼鏡的童年
——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



電視節目

🐼 您滿意目前的外表嗎？

🐼 您滿意目前的體重嗎？

💖 增肥，增哪一部份？

💖 減肥 減哪一部份？

美麗迷思 別當紙片人

▶

身體意象

▶

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



電影

👤 您對性別的認識 男/女/？

👤 您對性取向的接受程度？

- 💖 自己？
- 💖 家人？
- 💖 朋友？
- 💖 路人甲乙？

谷阿莫-丹麥女孩

性別情感/認同

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



廣告

👤 您看廣告或選擇轉臺？

👤 您曾被廣告感動過嗎？

- 💖 最喜歡？
- 💖 最有感？
- 💖 曾應用於教學嗎？

性別/生涯/期待

適性選擇

有色眼鏡的童年

——淺談媒體識讀與性別平等

臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City



新聞

🐼 您曾被新聞感動過嗎？

🐼 您曾用新聞當教材嗎？

💖 融入與應用？

家庭/職業選擇

▶

環境與性向興趣

▶








臺南市國民教育輔導團
Compulsory Education Advisory Group of TAINAN City

有色眼鏡的童年



教育
是幫孩子裝上飛向夢想的翅膀

臺南市性別平等教育課程與教學輔導團



教學示例：[性別與媒體識讀資源手冊](#)

臺南市國民教育輔導團網站
<http://ceag.tn.edu.tw/>