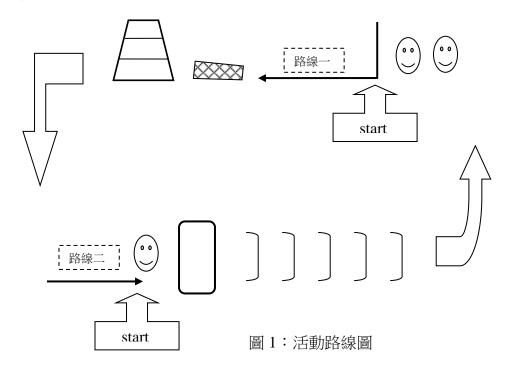
一、基本資料

| * 本个貝们 | | | | | |
|-------------------------|--|--|---|--|---------------------|
| 設 計 者 | 許智翔 | 服務學校 | 台南市立北 | 區民德國中 | |
| 單元名稱 | 跳箱-美夢成真 | 教學對象 | 七年級 | 教學時間 | 45 分鐘 |
| 設計理念 有效教學策略 差異化教學 | 一、跳箱教材可鍛鍊肌力 動籍 動工 一、 一二、 一二、 一二、 一二、 一二、 一二、 一二、 一一, 一一, 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 | 、是妙,成,生,给, 是, 如教的學標, 是, 如教的學標, 是, 然, 如, 是, | 空有現循動親獨外 等高 準學 傳子 。 事 使 操 學 作 撰 里 解 里 解 里 解 更 | 李地及平安 支體 之 理在 過 過 で 過 で の の の の の の の の の の の の の | 才 而 说 由 共 充 故 運 提 進 |
| 教學目標 | 認知:能瞭解跳躍橫箱的動情意:引導學生正向看待跳技能:能應用與展現橫越跳體適能:增進瞬發力、協調 | 箱運動 箱的動作技 | | | |
| 能力指標 | 1-3-1 了解個體成長與動作 3-3-2 評估個人及他人的表 4-3-5 培養欣賞運動美感與 | 現方式,以 | 改善動作技能 | | |
| 網路資源(如影片來源) | 無 | | | | |
| 課 前 準 備 (教學器材) | 軟墊地板一面、海棉墊 6 塊 角標 10 個、白板、白板筆 | 、跳板1個 | 、跳箱 2 個、 | | |
| 介入有效教 學策略分析 | ■營造班級溫馨氣氛 ■提 □啟發自主學習策略 □善 ■適切多元教學方法 ■領 | 用e化科技 | 媒材 ■表現 | 置鼓舞動機環 見具體學習 <i>局</i> | |
| 本領域特定 教 學 策 略 說 明 | 以理解式教學法為核心,學 發學生思考,讓學生從中獲 程目標。 | | | | |

教學步驟

一、引起動機:(7分鐘)

- (一)分組:男生先從路線一出發,女生從路線二。
- (二) 熱身活動:以循環的方式進行,完成路線一者需到路線二排隊(如圖1)。



(三)活動說明:

- 1. 路線一動作:「喚起舊經驗」,以自己過去所學的方式橫越跳箱。
- 2. 路線二動作:單腳踩上跳箱後,跳下落地,再抬腿跑通過障礙物。
- ... 經過五分鐘熱身活動之後,集合學生,老師開始提問,

【理解動作】

◎教師提問:請問同學如何才不會踢倒欄架?

參考答案:專心、眼睛要看欄架、腿抬高...

◎教師提問:單腳踩?還是雙腳踩?

參考答案:單腳、雙腳、跳的過去就好...

二、主要活動:(分鐘)

(一)發展活動一:

1. 活動說明: 路線一跳箱高度加一層,規定雙腳踩跳板起跳。

路線二踩上跳箱後,屈膝緩衝併腿落地。

- 2. 建構目標:
 - 2-1. 讓學生知道踩跳板的正確位置與技巧。
 - 2-2. 練習指定動做「雙腿併攏屈膝上提」騰躍。
- 3. 教師講解:
 - 3-1. 介紹正是比賽時的規定與計分方法。(註一)

- 3-2. 說明與示範指定動作「雙腿併攏屈膝上提」騰躍。
- 3-3. 單腳踩跳板和雙腳踩跳板的差異性。

【理解動作】

◎教師提問:請問同學踩跳板起跳的目的為何?

參考答案:讓人飛的較遠、讓人飛的較高...

◎教師提問:請問同學如何上落地能保持身體的穩定與平衡?

參考答案:雙腳落地、雙手張開...

◎教師回饋:

1. 說明落地在跳箱運動的重要性和評分要點。(註一)

2. 解釋踩跳板起跳的目的與空中騰躍動作的連結關係。

3. 改正學生動作缺失,並導正學生錯誤觀念。

(二)發展活動二:

1. 活動說明: 路線一 男生跳時增加高度,女生高度同活動一。

路線二踩上跳箱後,屈膝緩衝併腿落地。

2. 建構目標:加強學生落地時的身體穩定與平衡。

3. 教師講解:

- 3-1. 說明落地在跳箱運動的重要性和評分要點。(註一)
- 3-2. 解釋與示範落地時的動作要領。
- 3-3. 改正學生動作缺失,並導正學生錯誤觀念。

【理解動作】

◎教師提問:請問同學經過練習之後,要完成動作的關鍵點為何?

參考答案:助跑要加速、跳高一點...

教師回饋:空中停留時間的長短與重要性。

◎教師提問:請問同學,影響跳箱運動優劣的體適能因素有那些?

參考答案:爆發力、柔軟度...

教師回饋:解釋爆發力、柔軟度在跳箱運動的影響。

(三)發展活動三:

1. 活動說明: 路線一 男生跳時增加高度,女生高度同活動一。

路線二踩上跳箱後,分腿開立併腿落地。

2. 建構目標:練習指定動作「分腿開立」騰躍。

3. 教師講解:

3-1. 說明與示範「分腿開立」騰躍的動作要領。

3-2. 再次提醒同學,將之前所學的知識經理解後,應用於此。

三、綜合活動:(分鐘)

(一) 掌聲時間:

活動一: 欣賞動作姿勢較正確優美的學生示範表演。

活動二:請2~3位學生躺在墊上,由老師指定學生跳躍。

(二)教師總結:

1. 體操運動是力與美的展現。

2. 跳箱運動在正式比賽的名稱是「跳馬」。

3. 今天每位同學都完成了騰躍跳箱的目標,同時也欣賞了其他同學精采的表現,更 了解到要做出難度更高的動作,是需要有良好的身體素質和適能,所以各位同學 平時要養成運動的習慣,才能有完美的演出。期待下次再度欣賞各位同學的演出。

(三)生活指導:提醒同學於課後洗手、補充水份及擦汗。

(四)收拾教具:指導學生收拾器材,下課解散。

| 有效教學 | 學生 | 學習 | 規劃 | 目標 | 內容 | 活力 | 系統 | 方法 | 善用 | 成果 | 回饋 | 個別 |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 中心 | 導向 | 周詳 | 適切 | 價值 | 互動 | 進程 | 創新 | 資源 | 具體 | 機制 | 適應 |
| 檢核表 | V | V | V | V | V | V | | | | V | V | V |

【學生中心】

教學活動設計是以學生為主體,學生必須從活動中體察課程的內涵與核心。

【學習導向】

本節活動注重學生實際的經驗啟發,學生需從活動中理解跳箱運動,提供自身 精熟技能的基礎,能夠提昇學生發現問題與解決問題的能力。

【規劃周詳】

本節教學流程,課程一開始「先讓學生從大活動中理解→思考→再嘗試→解說 →再嘗試」。

有效 檢核 說明

【目標適切】

依據學生運動能力,提供符合學生挑戰的高度,營造「希望感」。

【內容價值】

具備「簡單、易懂、易學」的型態,提供學生「成就感」的獲得。

【活力互動】

注重學生如何「學」的面向,讓同學都能投入與盡情的學習。

【成果具體】

學生透過嘗試,均能在短時間內完成跳躍,並理解其動作要領

【回饋機制】

從學生主動參與和努力的嘗試不同高度的積極態度面向,這堂課程是有發生「學習」的。

【個別適應】

十二年國民基本教育教師專業成長五堂課教學示例[台南市]

| | 教學活動的設計兼顧學生「運動能力」的差異,提供高度不一的活動內容,讓 學生都有展現的舞台。 |
|----------|--|
| 教學 省思 | 學習要有效,首重「樂趣」的營造,讓學習有樂趣就會感興趣,學習動機才會持續,教學策略必定能產生效果。本節課程,其活動過程不斷的讓學生獲得「成就感」,因此學生自動自發的 |
| 教學 檔案 | [教學影片] https://www.youtube.com/watch?v=c7NUomWJkfQ [評量檔案]http://163.26.74.3/mtjh26/PExiang/peExam/Pe_Exam.htm |

二、教學評量:

(一)評量目標:

- 1. 認知:能說出踩跳板、橫越跳箱及平穩落地的動作要領。
- 2. 情意:在上課過程中,能表現認真學習;欣賞、表現與創新。
- 3. 技能:完成橫越跳箱動作歷程。

| (=) | 評量工具 | 或屬性 | : (例如 | :紙筆測驗、 | 、實作評量、 | 白我評量 | ` |
|--------|------|-----|--------|-------------------------|--------|-------------------|---|
| \sim | 可里一元 | | ・しょうスト | * W/\ * /\/\ | 貝(「「」里 | ロ 7んロ 里。 。 | |

| □紙筆測驗 | □口試 | □表演 | 實作 | □作業 | □設計製作 |
|-------|---------|-----|-----|------|-------|
| □報告 | □資料蒐集整理 | □鑑賞 | □晤談 | 自我評量 | |
| □同儕互評 | □校外學習 | □實踐 | | | |
| □其他: | | | | | |

(三) 評分規準:

1. 動作技能:

1-1 主觀評量(自我檢核表)

| | 評量要點 | 成功完成 | 尚需加強 |
|------------|---------------|------|------|
| 淮供私佐 | 1. 助跑腳步 | | |
| 準備動作 | 2. 雙足踩跳板 | | |
| 14 15 4 14 | 1. 動作一:併腿膝上騰躍 | | |
| 横越動作 | 2. 動作二:分腿開立騰躍 | | |
| | 1. 著地時膝蓋微彎 | | |
| 著地動作 | 2. 兩手前平舉或側平舉 | | |
| | 3. 穩定性 | | |

十二年國民基本教育教師專業成長五堂課教學示例[台南市]

1-2 客觀評量:

- (1) 踩跳板位置正確,完成橫越跳箱的指定動作。
- (2) 學習者認真並意願高昂。

2. 教師用評量表:(完整版請參閱附件一)

| 學生 | 跳過跳箱 | 雙腳踩跳板 | 空中併腿騰躍姿勢 (男生:分腿騰躍) | 著地姿勢穩定 | 總分 |
|-----|------|-----------|--------------------|-----------|--------------------|
| 姓名 | (a) | | (b) | | (c) |
| 000 | 70 分 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | 5 4 3 2 1 | (a) + (b) = (c) |

[◎]基本分數=70 (a)

[◎]各項得分× 2 =該項分數(b)

附件一:教學實施照片



圖1:課程介紹



圖 2:課堂情境與佈置



圖 3:以自己過去所學的方式橫越跳箱。



圖 4:協調性練習,抬腿跑通過障礙物。



圖 5:踩上跳箱後,屈膝緩衝併腿落地。



圖 6:「分腿開立」騰躍的動作



圖 7:增加高度,持續練習正確踩踏板。



圖 8: 自我挑戰, 創意跳箱表演