

## 臺南市國民教育雙語輔導團到校服務會議紀錄

一、基本資料			
學校名稱	後壁國中	輔導團領隊	蔡佳宏校長
服務日期	112.3.9	執行秘書	賴如茵
服務時間	13:30~16:30	輔導團聯絡人	
記錄人	張培萱	參加人數	見簽到表

### 一、開場致詞:

#### 1.後壁國中教務主任致詞:

歡迎大家到後壁國中參加雙語輔導團研習，雙語教育是近年來的教育趨勢。希望大家在今天的研習中能夠有豐富的交流跟收穫。

### 二、雙語教育政策分享 (蔡佳宏輔導團領隊)

#### 1.輔導團員介紹

#### 2.分享如何規劃不同級別雙語教育計劃與經驗分享 - A 類學校 vs B 類學校 vs C 類學校

#### 3.不同類型雙語教學在學習目標、授課老師、課堂內容、評量標準的比較(例如: CLIL、CBI、EMI...)

#### 4.分享雙語課堂中使用的英語種類時機與初步可執行的方向。(例如: Subject English vs Classroom English vs Communication English )

#### 5.分享台南市雙語教學網站、資源分享

#### 6.教專社群運作、校內雙語執行經驗分享

### 三、教師雙語教學分享(蘇芷嫻輔導員)

#### 1.個人簡歷介紹

#### 2.國際教育交流分享

#### 3.暖身活動 1: Get to know

#### 4.暖身活動 2: 從課室英語 84 句中，思考自己常用的課室英語並口說分享

#### 5.課室用語的使用時機示範: 點名、分組、讚美、課堂管理、藝術領域較常用的中英句型等(以台師大課室英語手冊、課室英語 84 句進行示範說明)

### 四、教師雙語教學分享(賴如茵輔導員)

#### 1.個人簡歷介紹

#### 2.以三個句子介紹雙語教學的目標與理念(例如:多語言的交流、非本土語課時講台語也不會覺得奇怪...)

#### 3.以音樂、表藝、美術分享哪一些元素用英語呈現會更適合，並期待老師們找到一個自己使用雙語的目的。(以 Tiffany 藍、色卡、line、BTS 聯合國代表演說、popping、諧音

與實際英語文的差異為範例)

#### 4.雙語教學活動設計時的發展方向

- 課本主題的選擇方向
- 國際化素材
- 多模態的呈現方式(圖像、肢體…)
- 課本中文搭配教材英文的使用
- 思考課室英語與專業英語的使用時機

#### 五、藝術與人文雙語教學活動分組實作 (賴如茵輔導員)

##### 1.分組(音樂、美術、表藝)

##### 2.不放掉學科有意義的安排雙語課程

##### 3.案例分享- 國家表演藝術中心(單元:表演去哪看)

##### 4.實作活動

- 主題挑選(2分鐘，先寫中文即可)  
(選擇課本裡自己操作過且熟悉的主題、可用多元教材呈現、多數學生能理解或連結)
- 主題由中到英的轉換(英文詞彙相關資源分享、英文領綱等)
- 使用的詞彙固定，讓學生可以習慣與好理解
- 決定學習目標(選擇與主體相關、使用次數較多、較重要的英文詞彙)(5分鐘)
- 以貼近學生生活情境蒐集相關素材與設計教學活動 (例如: ticket information)
- 規劃跨語言時機
- 小組分享

##### 5.雙語相關研習資訊分享

討論:

- 政策對學生來說是否太吃力?
- 政策沒有先實施過，不知道成效好不好就直接實施，對學生來說會有反效果(例如: 中午 ICRT、晨間英聽)
- 輔導團的角色是提供資源、支持與經驗分享，老師可以依據自己的能力與考量決定。

#### 五、臨時動議：

無。

#### 六、散會





