

# 2012 臺南市創意教學獎

## 書面摘要

方案名稱：「東區忠孝國中——大有關係：復活節尋蛋闖關活動

主要組別：外國語文

參賽者	謝如萍	郭嘉馨	吳旻黛	謝綠妮
學校名稱	台南市立忠	台南市立新	台南市立崇	台南市立玉
(全銜)	孝國中	興國中	明國中	井國中

### 一、請提供下列總數至少 1 個不超過 6 個關鍵詞。

創新主題：資訊融入教學、復活節尋蛋闖關活動  
創新方式：協同合作學習、主題式任務導向  
創新成效：情意表現力、思考力與問題解決能力

### 二、創意教學活動的理念、實施與成效：

#### (一) 創意教學主題說明

**關係代名詞**所引導的關係子句，由於和中文的語言結構大不相同，因此，向來是國中學生在學習英語時最感困擾也容易遺忘的部分。又由於文法較為艱深，故各教科書版本皆將此一課程內容置於九年級的階段。然而，現階段九年級生尚有基測壓力，故學校無不加緊腳步教授新課程內容，以爭取較多複習舊課程的時間；故如何在有限的時間內，讓學生瞭解並熟悉關係子句的用法，便成為課堂上的一大挑戰。事實上，雖然關係子句的文法較艱難，但同時也讓學生的英語進階到能夠使用複雜語句的程度，若能好好學習不但能看懂一般讀本，在口語方面也能跳脫只會使用簡單語句應答的窘境，學生所獲得的成就感會更甚以往。因而在教授關係子句時，筆者便朝如何設計出有趣的教學活動，讓升學壓力下的莘莘學子既能習得課程內容，進而能感受在學習過程的樂趣為目標。

課程的實施內容不但採用**資訊融入教學**，以生動有趣的圖片和例句提升學習動機，同時也讓學生藉由英語歌唱寓教於樂，達到學習的目的。此外，為了幫助學生能精熟關係子句的句型結構，筆者結合復活節的尋蛋遊戲，讓學生以小組合作的方式設計闖關遊戲，學生們得以就自己的專長彩繪彩蛋、設計謎題線索或繪製藏寶圖，呈現出屬於自己創意的**主題式闖關活動**。也在即將畢業的前夕，藉由尋蛋闖關遊戲再做一次校園巡禮。

#### (二) 創意教學策略實施（改進措施、實施方式或步驟等）

1. **英語歌唱**（教具：電腦、投影機、布幕、網路、學習單）：

(1)引起動機：首先在螢幕上播放歌曲”An Old Lady Who Swallowed A

bird<sup>1</sup>”，並請學生記憶歌曲中的老太太總共吞進了多少動物。由於歌詞簡單而內容十分有趣，故學生能快速進入學習情境。

(2)分組口語問答：播放兩次歌曲後，便進行分組口語搶答活動。口語問答內容如，教師詢問”What did the old lady swallow after a bird?”，學生搶答”She swallowed a cat after she swallowed a bird.”，答對者則所屬小組獲得一分。因題目簡單又採分組競賽的方式進行，學生搶答十分踴躍。

(3)分組動唱：給學生五至十分鐘的時間練唱歌曲最後一段，並設計動作手勢，讓他們上台表演。由於上台表演需要背誦歌詞，必須記憶歌曲中的老太太吞進動物的順序，其實相當有挑戰性。學生也在記憶歌詞的情況下，先熟悉了關係代名詞 who 的存在。

(4)學習單寫作：最後發下簡易學習單，讓學生仿照歌曲句型，發揮創意寫下自己的歌詞，同時也練習關係子句的結構。但因英語歌唱屬課程中引起動機的部分，故學習單規劃為課後活動，不耽誤上課時間。

### 2. 資訊融入教學 (教具：電腦、投影機、布幕、網路資源、學習單)：

(1)講解句型結構：由於進入正式課程內容的講解，為避免教師單純使用板書教學過於枯燥乏味，學生易流失注意力。故利用投影片教授關係子句的句型結構和用法，並結合學生感興趣的有趣圖片和話題，讓即使學習動機較低落的孩子，也不至於因感到無聊而干擾教學。

(2)學習單寫作：文法教學之後給予學習單做基本句型練習，並當場檢討讓學生獲得立即性回饋。

### 3. 分組闖關遊戲設計 (教具：保麗龍製的蛋、美術用品、牛皮紙、學習單)：

(1)繪製彩蛋：學生分組討論如何發揮創意彩繪復活節所使用的彩蛋，先於學習單畫上底稿並說明圖案設計的意義或由來，再用彩色筆或水彩繪製在保麗龍所製成的蛋上。由於彩蛋將用於尋蛋遊戲中，因此學生在彩蛋繪製完成後，需加以包裝以適藏匿。

(2)謎語設計：使用所學關係子句句型設計闖關謎語。教師需先將活動主題與內容詳盡說明，再進行小組討論。例如，謎題乃針對彩蛋藏匿地點給予闖關者提示，故難度需適中。另外，謎題需根據關係子句結構設計，因此教師可先給學生幾個範例。例如：

people: Find out the person who/that ....

Example: Find out the man who you always greet first when you enter the school.

objects: Look for a thing which/that ....

Example: Look for the tool that makes your hair smooth and tidy.

places: Do you know a place where (in/of which) ....

Example: Do you know a place where fish swim happily and lily pads float

---

<sup>1</sup> 歌曲由英國文化協會所架設的英語學習網站 LearnEnglishKids 所提供。網址為 <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en/songs/old-lady-who-swallowed-fly>。

around?

學生將所完成謎語寫於學習單後，需先給予教師批閱並加以修改，再發揮創意繪製到牛皮紙上，使其看起來就像一份真正的藏寶圖，以增進尋蛋遊戲的趣味性。此外，可根據學生程度來決定謎語的數量，以增加挑戰性。

(3)闖關活動：利用課後時間讓學生將彩蛋藏匿到自己設計的地點，再把藏寶圖的線索交由各個不同小組進行尋蛋遊戲，先找到彩蛋的小組為優勝者。而根據學生程度不同，也可要求學生在拿到線索之前，需先完成挑戰任務，如需先說出十個有關天氣的單字，或唱出一首指定英文歌曲，以增加活動的難度。除此之外，教師若有任教數個班級，更可將A班的藏寶圖交由B班去尋寶，以此類推，擴大為班際間的闖關遊戲。如此班級內的向心力可更加凝聚，也可激勵班級的榮譽感。

3. 自我評量（教具：學習單）：學生於活動結束後自我情意評量。

(三) 創意教學成效評估（學生學習效益）。

### 1. 情意表現力

在教學的過程中，教師習於以知識或技能的精熟導向來評量學生的學習成效，卻極少從情意表現或問題解決能力的角度來看待學生。重視單一技術層面的結果，導致學習成就低的學生在學習的過程中無法獲得成就感，學習表現也就每況愈下。

筆者在實施此教學活動的過程中，原先非常憂慮學生對額外的活動和歌唱不感興趣，或者小組在活動進行中無法充分合作等等，但事實證明教學活動的成效良好，學生的反應也相當積極正面。他們所設計出來的動唱表演令人耳目一新，對活動的投入超乎想像，甚至在紙筆測驗中始終表現消極的學生，在小組動唱的表演中也積極背誦歌詞，並主動詢問同學歌詞的內容，最終並獲得觀眾好評贏得優勝。學生的表現讓筆者看到了學習過程中難得的同儕合作，也使筆者反省傳統紙筆測驗是否抹煞了學習的樂趣和學生的自信。

尤有甚者，小組合作最常見的其實不是相處融洽，而是時有爭執。主題式的任務依賴小組分工合作，也需要組員間的腦力激盪，但腦力激盪的最大效益，來自於相互間的讓步和協調。在分組合作中所遇到的挫折或鼓舞都來自同儕，學習以樂觀積極的態度看待問題，從分組合作中習得妥協和忍讓的EQ，是另一個協同合作的學習成效。

### 2. 思考和問題解決能力

實施創意教學活動時，學生是活動的主角。大多數的時間都需要同儕討論出自己的主題創意，教師只是引導者的角色。因此，學生要能分組合作，發揮各自所長。擅長畫畫的同學可主導彩繪彩蛋的部分，而鬼靈精怪的同學能想出有趣的藏匿地點讓同學驚豔。除此之外，主題式任務也挑戰學生的問題解決能力。學生必須先思考出藏匿地點，再設計出難度適中的謎題。為了發現好的藏匿地點，學生甚至必須先去探勘校園地形，評估最適合地點並能搭配相關謎語設計。對孩子來說，何嘗不是培養問題解決能力的最佳訓練。