

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

| | | | | |
|-------------|--|--|---|------|
| 教學設計名稱 | 玫瑰少年 | 教學設計者 | 學 校 | 頂洲國小 |
| 適用年級 | <input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級 | | 姓 名 | 李盈萱 |
| 學習領域 | 國語文 | 時間/節數 | 40 分鐘 ， 共 1 節 | |
| 教學方式 | <input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____ | | | |
| 性別平等教育領域主題軸 | <input type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我突破 | 性別平等教育領域 主要概念 | <input type="checkbox"/> 身心發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判 | |
| 性別平等教育議題 | 核 | 性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。 | | |
| | 學 | 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治 | | |
| | 實 | E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 | | |
| 設計理念 | 高年級的孩子開始對於兩性之間的異同有很大的興趣，同儕私下的玩笑或舉動很容易在不經意間就過當而不自知，例如把同學的身體部位拿來當笑話講、嘲笑興趣比較「文藝」的男生。藉由新聞報導的識讀，除了增進閱讀理解的能力，也讓學生了解性霸凌常常被蒙混在「我們只是在玩」的模糊地帶裡，藉由課堂的揭開與討論，大家能更尊重性別的多元與差異。 | | | |
| 教學目標 | 1. 知道有哪些性別詞彙。 2. 透過文章專題內容了解社會現象。 3. 了解當自己遇到如性霸凌、言語騷擾時，應有的合理反應與判斷。 | | | |
| 教學重點 | 透過新聞專題報導和影片的補充，與學生討論性平議題與現今社會對其觀念的發展，了解到不應把自己既定的刻板印象加注在其他人身身上，並對於每個人性別的多元應更充分的認識與尊重。 | | | |

| | | | |
|---|---|-------------|--|
| <p>教學 重點 活動 流程 分析</p> | <p>專題報導的形式與內容分析 課堂讀寫練習 影片欣賞與回饋</p> | | |
| <p>教學 準備 (教 學資 源媒 材)</p> | <p>報導者文章【玫瑰少年的痛不曾遠離：世新宿舍性霸凌事件，後來呢？】 https://www.twreporter.org/a/feminine-male-students-school-sexual-bullying 「不一樣又怎樣」紀錄片-葉永鋐篇 「不一樣又怎樣」紀錄片-葉永鋐篇 - YouTube</p> | | |
| <p>相關 能力 指標</p> | <p>教學活動設計與流程</p> | <p>教學時間</p> | <p>評量方式</p> |
| | <p style="text-align: center;">【活動 1】</p> <p style="text-align: center;">導讀：報導者文章【玫瑰少年的痛不曾遠離：，後來呢？】 https://www.twreporter.org/a/feminine-male-students-school-sexual-bullying</p> <p style="text-align: center;">文章內容部分截圖：</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> <p>葉永鋐在廁所發生什麼事？</p> <p>生前就讀屏東縣高樹國中的葉永鋐，因陰柔性別氣質遭同學霸凌，甚至如廁時遭脫褲「搜查」他不是男生，導致他不敢在下課時上廁所。2000年4月20日上午，葉永鋐在接近下課前提早去洗手間，後來被發現倒臥血泊中，送醫不治，過世時僅15歲。</p> <p>葉永鋐之死引起性別平權人士與社會工作者關注，認為與性別教育欠缺、學校未注重其性別特質息息相關。2000年底，教育部宣布「兩性平等教育委員會」更名為「性別平等教育委員會」，教育政策從兩性教育延伸轉化為多元性別教育，2004年將《兩性平等教育法》修訂為《性別平等教育法》，內容更著重性傾向、性別特質、性別認同。</p> <p>高樹國中校長等3名行政主管被依業務過失致死罪嫌起訴，全家離婚6年，3人分別處以6個月、4個月與3個月有期徒刑。</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>律師林維信是校園性別事件調查專業素養人才庫的一員，時常受聘與學校性平會共同調查性平案件，有10年調查經驗。他對一起發生在某國中課堂的事件印象深刻：當時全班玩比手畫腳，比畫同學特徵讓大家猜名字。其中一位女同學小婕（化名）一直被抽到，因為她發育早，同學只要比出胸部的姿勢，大家立刻猜出是她，然後哈哈大笑。前兩、三次，全班都笑得很開心，小婕也一起笑。接著被抽到第四、第五次……每個人都比出胸部，小婕突然哭了。</p> <p>小婕在性平調查時就說，她起初不覺得被性霸凌，所以跟著笑，笑到最後卻不知道為什麼好想哭。參與遊戲的同學則說，當下感覺怪怪的，但大家都這麼開心，不好出面打斷。</p> </div> </div> <div style="width: 45%;"> <p>男學生是校園性霸凌的主要受害者</p> <p>教育部統計，校園性侵害、性騷擾受害者約7~8成為女學生，校園性霸凌則剛好，受害者平均的7成為男學生，多數在12~17歲受暴，國中階段最頻繁。</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>這是處理性霸凌事件時的常見障礙：對性霸凌的認知欠缺，導致性霸凌的被害意識不見得像性侵、性騷擾這麼明顯。另一方面，正因為性霸凌的目的不是滿足個人慾念，而是權力的展演，藉由讓對方不舒服樂於取樂，導致容易和其他樣態的霸凌一起被混在「我們只是在玩」的說詞裡，比性侵、性騷擾更難揭露與辨別。就算旁觀者覺得不妥，也幾乎不會有人跳出來打斷大家的「歡樂」。</p> </div> | | <p style="text-align: center;">30</p> <p style="text-align: center;">課堂筆記 口頭報告</p> |
| <p>◆師生討論：</p> <p>教師提問(六何法)(起因、經過、結果)：</p> <p>例：影片中發生了什麼事？人(受害者、家人角色、)？</p> <p>葉永鋐可能經歷了什麼？(老師採5W1H提問，請同學找出文章重點)</p> <p>世新宿舍性霸凌事件(5W1H)</p> <p>什麼是「女漢子」？跟「娘娘腔」比起來，你覺得哪一種更為歧視？</p> <p>此一現象的社會觀感源於哪裡？</p> | | | |

◆教師性別詞彙澄清

生理性別： 男生、女生

性傾向： 異性戀、同性戀、雙性戀

性別特質： 陽剛特質、陰柔特質、剛柔並濟

性別認同： 主觀認同自己心理上是男生或女生

◆文中提到：葉永鋳過世 19 年，他的遭遇被寫成歌、編入教材、成為修訂《性別平等教育法》的關鍵引信，但玫瑰少年們因「娘娘腔」遭霸凌的痛苦，卻不曾消失。

老師可以適時補充《性別平等教育法》部分條文內容：

(例)

依「性別平等教育法」第 2 條定義，性霸凌指的是 透過語言、肢體或其他暴力，對他人之性別特徵、性別氣質、性傾向或性別認同進行貶抑、攻擊或威脅之行為且非屬性騷擾者。

關係性霸凌意指上述行為，排除直接的肢體暴力攻擊之外，其餘以言語、文字、圖畫、符號、肢體語言或其他方式，對他人為貶抑、排擠、欺負或 戲弄之行為。

關係性霸凌行為樣態：

◆ 有關性或身體部位的有害玩笑、評論或譏笑：如黃色笑話、波霸、飛機場等。

◆ 對性傾向的譏笑或對性行為的嘲諷：如男人婆、娘娘腔、同性戀等

【活動 2】

播放「不一樣又怎樣」紀錄片-葉永鋳篇

[「不一樣又怎樣」紀錄片-葉永鋳篇 - YouTube](#)

播放葉永鋳紀錄片，欣賞後請每一位同學說說自己的看法。

10

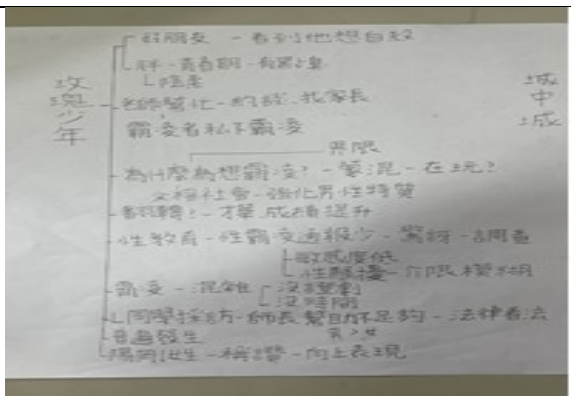
臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



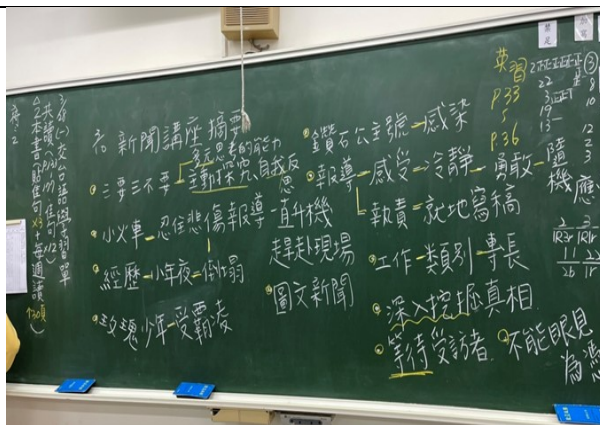
說明：「性別平等教育法」法條說明



說明：性別詞彙澄清



說明：學生上課筆記



說明：找重點關鍵字



說明：學生課後作業



說明：學生課後作業