

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱		不一樣的選擇		教學設計者	學 校	安平國小	
適用年級		五年級			姓 名	劉夢萍	
學習領域		性別平等教育		時間/節數	共 2 節		
教學方式		☒ 分享討論 ☐ 實作體驗 ☐ 省思回饋 ☐ ppt 觀賞 ☐ 影片觀賞 ☒ 繪本導讀 ☐ 其他：學習單					
性別平等教育 領域主題軸		☐ 性別的自我瞭解 ☐ 性別的人我關係 ☐ 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	☐ 身心發展 ☐ 性別認同 ☐ 生涯發展 ☐ 性別角色 ☐ 性別互動 ☐ 性別與情感 ☐ 性與權力 ☐ 家庭與婚姻 ☐ 性別與法律 ☐ 資源的運用 ☐ 社會的參與 ☐ 社會建構的批判		
性別 平等 教育 議題	核心素養	覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。					
	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除					
	實質內涵	覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。					
教學目標		1. 探討常見的性別角色刻板印象 2. 學會尊重不同性別的他人以培養性別平等意識 3. 勇於說出自己的感受與想法, 不受生理性別的限制 4. 消除性別歧見與偏見					
教學準備 (教學資源媒材)		1. 繪本《紙袋公主》及的 PPT 檔 2. 兒童圖書《花木蘭》:文經出版社有限公司 作者:管家琪 3. 《花木蘭》及《少女木蘭》舞台劇 4. 鍾明軒《教育部長我來了》影片 5. 學習單、便利貼、各式圖卡 6. 電腦、單槍投影機					
相關能力指標		教學活動設計與流程			教學時間	評量方式	
		活動一 和你想的不一樣 事前準備: 老師:繪本《紙袋公主》及《紙袋公主》PPT 檔 海報紙、便利貼、圖卡 學生:白雪公主 睡美人 灰姑娘……等故事書 一、 引起動機 (一) 老師依據小朋友帶來的童話故事, 請小朋友說說看: 1. 公主的外表、說話的神態…… 2. 王子的外表、說話的神態			5分鐘	口頭回答	

	3. 最後都是誰拯救了誰? 老師依據學生的回答, 歸納出重點 二、 發展活動 (一)男女怎麼看: 1. 老師發下便利貼給學生, 詢問學生:請問你們會怎麼形容男生及女生的外表、個性或是處事風格? 2. 請學生小組討論後, 分別將便利貼上的答案貼於黑板上(分男生與女生2區) 5分鐘 3. 教師提問: (1)你怎麼區分的? (2)這樣區分合理嗎? (3)不能交換嗎? (4)你會如何形容自己的人格特質呢? (二)童話顛倒看: 1. 導讀繪本《紙袋公主》後小組討論 20分鐘 2. 教師提問: (1)火龍將城堡摧毀並抓走王子, 伊莉莎公主有甚麼反應? (2)為甚麼伊莉莎公主被稱為紙袋公主? (3)伊莉莎公主怎麼找到火龍的?是尋求協助還是自己觀察? (4)伊莉莎公主怎麼打敗火龍的?是力取還是智取? (5)雷諾王子看見伊莉莎公主的第一句話是甚麼?伊莉莎公主聽完後會難過嗎? (6)你覺得沒有華麗外表的伊莉莎是位公主嗎?那光鮮亮丽的雷諾王子符合你的王子標準嗎? (7)是否能依據一個人的外表來評斷一個人的好壞? (8)男女生的生理差異會影響一個人的能力展現嗎? (9)繪本最後一頁, 出現伊莉莎迎向未知的未來, 這未完待續的結局是甚麼呢? 10分鐘 三、 綜合活動 (一)依據課堂上的討論, 老師歸納: 1. 請學生將黑板上的便利貼重新貼在想貼的位置 2. 男女生雖然生理結構有差異, 但行為表現或能力並無不同 3. 不論男女均能依據個別差異(非性別差異), 表現自己的才能與表達自我意見。 第一節結束	5分鐘 20分鐘 10分鐘	小組討論 小組討論 口頭回答 學習單
--	--	------------------------------------	---

	活動二 將軍原來不一樣 事前準備： 老師： 童話書《花木蘭》及《花木蘭》PPT 檔 《花木蘭》卡通影片《木蘭詩》詩詞 一、引起動機 1. 老師請學生發表甚麼是「女力崛起」？ 2. 電視熱播的「女兵日記」為甚麼以女兵為主題？ 3. 時事焦點：女性領導者成為抗疫表率，如何成為討論的焦點？ 老師依據學生的回答，歸納出重點 二、發展活動 (一)英雄英雄不一樣 老師請學生朗讀《木蘭詩》詩詞及共同欣賞《花木蘭》及《少女木蘭》影片後小組討論 (二)木蘭木男不一樣 觀看影片後小組討論 老師提問： 1. 花木蘭為甚麼能女扮男裝？(她的外表是否和傳統認知的女性不一樣？) 2. 你覺得她代父從軍是自願的還是被逼迫的呢？ 3. 4. 花木蘭為甚麼能代父從軍？木蘭從軍後在軍中的表現如何？(她所受的教育會有哪些？和當時的女子教育有何不同？) 5. 如果你是木蘭軍中的同胞，當你發現木蘭女扮男裝的事實時，你會繼續同意她假扮下去還是勸她恢復女裝，趕快回家去？ 三、綜合活動 (一)依據課堂上的討論，老師歸納： 1. 女生不一定要隸屬於家庭，也能在職場上贏過絕大部分的人，甚至比異性表現的好 2. 男生也不一定永遠都是勇敢的男子漢 第二節結束	5分鐘 15分鐘 15分鐘 5分鐘	口頭回答 詩詞欣賞及影片播放 小組討論 口頭回答 學習單
--	--	---	--

	活動三 我真的不一樣 事前準備： 老師： 1. 國際美人-鍾明軒影片《總統我來了》《教育部長我來了》 2. 國際服裝設計師-吳季剛 一、 引起動機： 1. 老師請學生發表從小到大有沒有被取過綽號？有沒有難聽或令人不舒服的綽號？ 2. 男生溫柔一點就是娘娘腔嗎？女生長得高大有正義感就一定是男人婆嗎？ 二、 發展活動： (一)我決定我是誰： 1. 老師播放國際美人-鍾明軒影片《教育部長我來了》 (二)不一樣的決定： 觀看影片後小組討論,老師提問： 1. 你知道鍾明軒這個人嗎 2. 你對他的第一印象是甚麼呢 3. 你覺得他的外表和一般人有甚麼不同呢？ 4. 為甚麼他能被受邀到教育部和教育部長對談呢？ 5. 從影片中他談到從小被霸凌,他被霸凌的原因會是甚麼呢？ 6. 你覺得他是標新立異還是勇於追求自我呢？ 7. 你身邊若是出現類似這樣的同學,你會如何和他們相處？ 三、綜合活動 (一)依據課堂上的討論,老師歸納： 1. 每個人都有自己選擇生活的方式,只要不傷害到其他人,應給予較多的尊重 2. 天生的生理性別無法阻擾真正的自我認同	5分鐘 10分鐘 20分鐘 5分鐘	口頭回答 影片欣賞 小組討論 口頭回答 學習單
--	---	---	---

不一樣的自我選擇

1、請根據自己的觀察分析完成下表

人物特徵	紙袋公主	花木蘭	鐘明軒	自己
生理性別	☐ 男生 ☐ 女生	☐ 男生 ☐ 女生	☐ 男生 ☐ 女生	☐ 男生 ☐ 女生
外在表徵				
家庭教育				
人格特徵				
處事風格				
未來發展				

2、魔鏡呀!魔鏡!我是一個☐男生 ☐女生

我未來會是一位“…….”的人」

想想看還有哪一些形容詞可以用?用寫用畫通通把它蒐集下來。



3、如果你身邊出現了類似花木蘭或鍾明軒這樣的同學,你會和他們如何相處?或是有甚麼話想對他(她)們說:
