

## 臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

## 性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	家事大家做		學 校	五王國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		姓 名	三年級老師
學習領域	綜合活動		時間/節數	120 分鐘 共 3 節
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	<input type="checkbox"/> 身心發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input checked="" type="checkbox"/> 性別互動 <input checked="" type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判
性別 平等 教育 議題	核心素養	性(A2)覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。		
	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除		
	實質內涵	性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
設計理念	現今家庭孩子較少，也影響與同儕的互動方式。在肢體或口語相處時，常缺乏尊重，因此，從小就應該建立正向的性別平等觀念。再加上性別平等的社會氛圍變化，故設計此課程，希望讓孩子理解男女除了身體結構上的不同外，處事能力都一樣好。因此，男生也應投入參與家庭或其他勞動~清潔事務，共同為家庭事務"負責"~盡心力。			
教學目標	1. 破除性別刻板印象 2. 能說出故事內容和家務分工的聯結，提出自己的看法。 3. 能認真參與角色扮演的活動			
教學準備 (教學資源媒材)	漢聲出版品~繪本「朱家故事」			
教 學 實 施 過 程			時間	備註
一、引起動機：(40分) (一)教師提問：「有在家幫忙做家事的經驗嗎？」「平常都是媽媽還是爸爸在作家事呢？」「家裡的工作都有平均分擔嗎？」 (二)教師再拿出漢聲出版品「朱家故事」，並講述故事內容。			40分	口頭發表
二、發展活動：(60分) (一)教師將學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟			40分	實作評量

<p>的你會怎麼做？學生自由安排劇情。          (二)請學生發表表演後的感想。</p>	20 分	發表討論
<p>三、綜合活動：(20 分)          教師總結：家事其實不是媽媽一個人的事，而是大家的事，家事分工並不難，只要大家有共識，相信媽媽就不需要承擔過多的家事壓力，兩性之間的不同不僅反應於社會上，其實在我們自己的家裡往往就可以看見，不合理的狀況應當解決，給兩性一個自由平等的相處空間。          (本節結束)</p>	20 分	