

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	破除刻板印象		學 校	崑山國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級		教 學 設 計 者	姓 名 林晏如
學習領域	綜合活動	時間/節數	40 分鐘 共 1 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破	性別平等教育領域 主要概念	<input type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別 平等 教育 議題	核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。		
	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除		
	實質內涵	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
設計理念	藉由本活動，讓學生覺察到性別刻板印象的嚴重性，也希望學生能夠敏銳的覺察到各種媒體也在我們不知不覺中傳遞著性別刻板印象。			
教學目標	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。			
教學重點	檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。			
教學重點 活動流程分析	透由日常的情境，讓學生去察覺生活中的性別刻板印象，引導學生從媒體廣告中，能敏銳觀察其存在的性別刻板印象，並進而能有自我覺知判斷的能力，以破除生活中的性別刻板印象。			
教學準備 (教學資源媒 材)	1. A4 紙張。 2. 學習單。 3. 性別平等工作法簡報。 4. 電視廣告			
相關能力指標	教學活動設計與流程		教學時間	評量方式
	一、引起動機			
	1. 請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將		5	

	<p>描述的人物畫下來。</p> <p>2. 教師描述人物，請同學在紙張的左半部簡單畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子。</p> <p>(1) 有一個人在開車回家的路上，他輕鬆地聽著音樂，享受著下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。</p> <p>(2) 他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。</p> <p>二、主要活動</p> <p>★性別刻板印象</p> <p>1. 教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。</p> <p>2. 教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？請學生舉手回答。</p> <p>3. 教師說明其實現在許多女生也會開車，也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。</p> <p>4. 教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形。</p> <p>5. 請學生於小組內討論並紀錄媒體是否真的有性別刻板印象，並統計什麼類型的刻板印象最多。</p> <p>6. 各小組上台報告該組討論結果。</p> <p>7. 教師播放廣告內容，讓學生尋找具有什麼的刻板印象。</p> <p>(1) 調味料廣告都是女性在煮飯。</p> <p>(2) 車輛廣告大多是男性為主角。</p> <p>(3) 油切飲料都是主打會讓女性身材變好。</p> <p>(4) 線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。</p> <p>(5) 辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告)</p> <p>8. 教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是2013年的時候，台北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。</p>	<p>8</p> <p>12</p> <p>12</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能專心聆聽。 • 能用心畫圖。 • 能察覺自己也有性別刻板印象。 • 能專心聆聽。 • 能參與討論並報告。 • 能找出影片中所含有的性別刻板印象 • 能說出違反性別平等的要素。
--	--	------------------------------	--



9. 教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識地去思考。

3

- 能專心聆聽。



破除刻板印象

年 班 號
姓名

小朋友，聽完老師的敘述後，你是否跟大多數的人一樣，第一個敘述畫出男生，第二個敘述畫出女生呢？為什麼會這樣？這讓你發現什麼事情呢？

我發現

小朋友，請仔細想想看，在我們身邊的媒體，是否對性別存有刻板印象呢？這些事情一定要男生(女生)才能做嗎？請把這些具有刻板印象的媒體及內容記錄下來。

媒體來源(如電視廣告、連續劇.....)	內容	我認為是性別刻板印象的地方