

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	「奧立佛是個娘娘腔」		學校	五甲國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級		姓名	王東興
學習領域	綜合領域	時間/節數	80 分鐘 共 2 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：			
性別平等教育 領域主題軸	<input type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破	性別平等教育領域 主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input checked="" type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別平等 教育議題	核心素養	性 A1 尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。		
	學習主題	1. 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重。 2. 性別角色的突破與性別歧視的消除。		
	實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
設計理念	教案以探討當個人性別氣質表現與生理性別不同時，在生活上可能遭遇到性別歧視的消除並能覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制，而且學習在性別互動中，展現自我的特色。			
教學目標	1. 能瞭解自己的能力、興趣。 2. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 3. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。			
教學重點	覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，尊重生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多樣性。			
教學重點 活動流程分析	1. 建立性別多元面向概念 2. 利用閱讀策略探討繪本《奧力佛是個娘娘腔》書中的性別議題。 3. 學生分組討論結果與教師回饋。 4. 觀看【阿嬤的潮故事】，澄清性別刻板印象			
教學準備 (教學資源媒材)	1. 影音【奧力佛是個娘娘腔】 2. 智慧電視 3. 影音【阿嬤的潮故事】			

相關能力指標	教學活動設計與流程	教學時間	評量方式
	<p>一、課前準備： 播放繪本《奧力佛是個娘娘腔》全班觀看</p> <p>二、發展活動：奧力佛的困擾 提問與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 男生會玩的遊戲有哪些，通常男生會有什麼樣的興趣？ 2. 女生會玩的遊戲有哪些，通常女生會有什麼樣的興趣？ 3. 男生會玩女生的遊戲嗎？女生會玩男生的遊戲嗎？ 4. 沒有什麼遊戲/興趣是男女生可能都會有的？ <p>歸納：每個人的興趣都有不同的地方，我們也可以知道興趣不分男女，也就是不分性別，只要有興趣的事都可以去做一做。</p> <p style="text-align: center;">*****第1節結束*****</p> <p>一、課前準備： 播放繪本《阿嬤的潮故事》全班觀看</p> <p>二、發展活動：奧力佛的困擾 提問與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片中的護理師，是男生還是女生？ 2. 影片中的機長，是男生還是女生？ 3. 影片中的護理師，是男生，真的需要擔心嗎？ 4. 影片中的機長，是女生，真的需要害怕嗎？ 5. 成為護理師或是機長的依據是什麼？ 6. 護理師是男生，有什麼優點？機長是女生，有什麼優點？ 7. 日常生活中，你還見過那些職業，他的性別跟你之前的經驗不一樣？ <p>三、成功案例分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 西南航女機長為 148 人「冷靜迫降」 2. 台灣第一位棒球女主審 3. 雙辮子女生開大卡車 4. 蜜雪兒再穿吳季剛禮服. 5. 職業不分性別 6. 斷開習俗歧視鎖鍊 <p>歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不同的性別，都可能擁有相同的特質與興趣，在生活中常常可以看到我們「自認為」的少數性別在擔任某些職務， 	<p>10分</p> <p>25分</p> <p>5分</p> <p>5分</p> <p>15分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>口頭問答</p>

	<p>不需感到訝異， 只要尊重就對了。</p> <p>2. 男生也可以有陰柔的一面，女生也可以有剛強的一面。每個個體都是在光譜上的某一點，而不該只是二元化。</p> <p>3. 我們要知道並尊重對方，並且也要知道自己的特質，並根據自己的能力、個性、興趣等，打破性別框架，朝夢想邁進。</p>		
--	---	--	--

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片

說明：	說明：
說明：	說明：
說明：	說明：