臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱		我的志願大不同	4/ 63 An Al 44	學校	北寮國小		
適用年級		□國小低年級■國小中年級□國小高年級	教學設計者	姓 名	賴鴻文		
學習領域			時間/節數	40 分鐘	5 共 1 1		
教學方式		■分享討論 □實作體驗 □省思回饋 ■ppt 觀賞 □影片觀賞 □繪本導讀 □其他:					
性別平等教育領域主題軸		■性別的自我瞭解 □性別的人我關係 ■性別的自我突破	性別平等教育領域 主要概念		■性別角	色情感婚姻運用	
性別平	核心素養	性(A2)覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。					
等教	學習主題	性別刻版印象、性別偏見,性	象、性別偏見,性別角色突破。				
育議題	實質內涵	E3:察覺性別角色的刻板印象。					
設計理念							
教學目標		 使學生瞭解「性別刻板化印象」的定義 了解職業的特性,歸納統整資料。 接納自我並尊重他人,展現自我特色。 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 					
教學重點							
教學重點 活動流程分析							
教學準備		性別平等教育宣導 ppt:勵馨基金會公民對話部倡議組編製					
相關能力指標		教學活動設計與流程			教學時間	評量方式	
		壹、引起動機 老師請學生說一說家人的職業類別			5mins		
		貳、發展活動 老師利用性別平等教育宣導 ppt 進行說明與提問		30mins			
		一、對於男生與女生在個 老師提出以下人格特		象			

- 1. 温柔
- 2. 堅強
- 3. 陽光
- 4. 端莊
- 5. 外向
- 6. 內向
- 7. 害羞
- 8. 霸氣
- 9. 理性
- 10. 感性

二、對於職業性別的直覺

- (一) 老師提出以下職業,讓學生投票這個職業直 覺會想到男生擔任還是女生擔任。
- 1. 幼兒園老師
- 2. 科學家
- 3. 列車長
- 4. 警察
- 5. 護理師
- 6. 舞者
- 7. 保母
- 8. 服裝設計師
- 9. 看護
- 10. 工程師
- 11. 廚師
- 12. 總統
- 13. 髮型設計師
- (二) 統計全班的想法。
- (三) 學生分2組討論這些職業最需要具備的是什麼條件與特質?並將討論結果紀錄在簡報裡。
- (四) 分組上台報告

參、統整與總結

時代的演變造就了現今社會的多元樣貌,性別角色的定義也逐漸隨著改變開闊,在這裡,希望透過 ppt 的輔助講解說明與彼此的討論對話,帶給大家更能理解多元、平等、尊重的性別觀。

5mins