

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	Happy Halloween!		學 校	台南市正新國小
適用年級	<input checked="" type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		姓 名	藍子雅
學習領域	英語	時間/節數	40 分鐘 共 6 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>歌曲教唱</u>			
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判
性別 平等 教育 議題	核心素養	性(A1)尊重多元的性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我瞭解，發展不受性別限制之自我潛能。		
	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除 語言、文字與符號的性別意涵分析		
	實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
設計理念	配合國際教育的推動，培養學生認識不同文化節慶的情懷與知識。除了學習萬聖節相關故事與歌謠，也希望讓學生在故事與歌謠等教材中發現自己存在的性別刻板印象，並能在課堂與活動進行時了解到應以性別平等的語言及文字進行溝通，並覺察生活中的活動與裝扮不應受性別的限制。			
教學目標	1. 了解生活中所見的圖像、語言與文字的性別意涵。 2. 覺察自己的性別刻板印象。 3. 有意識的使用性別平等的語言與文字進行溝通。 4. 了解生活中的活動與裝扮不應受性別的限制。			
教學重點	1. 透過英語歌曲影片及活動覺察自己的性別刻板印象，並嘗試有意識的使用性別平等的語言與文字進行溝通。 2. 了解生活中的活動與裝扮不應受性別的限制，並能與同學分享自己的想法。			
教學重點 活動流程分析	1. 利用網路及書籍資源，介紹萬聖節的鬼怪奇幻故事（含萬聖節單字及歌謠）。 2. 教唱歌曲“Knock Knock, Trick Or Treat?” 3. 讓學生熟悉萬聖節歌謠及單字(例如：witch, vampire 等) 4. 討論萬聖節時想要穿搭的裝扮。			

	<p>5. 萬聖節當週課堂進行裝扮(Trick or Treat 搞怪童盟會)。</p> <p>6. 欣賞自己與同學的裝扮並投票選出最喜歡的裝扮。藉由班上同學的裝扮再次提醒喜歡的角色與打扮不應受性別的限制。</p> <p>7. 複習英語萬聖節單字與歌謠。</p>		
<p>教學準備 (教學資源媒材)</p>	<p>1. 萬聖節海報(單字)</p> <p>2. 萬聖節歌謠 Knock Knock, Trick Or Treat?</p> <p>3. 萬聖節 Trick or Treat 搞怪童盟會通知單</p> <p>4. 萬聖節複習單字影片 Halloween Guessing Game</p>		
<p>相關能力指標</p>	<p>教學活動設計與流程</p>	<p>教學時間</p>	<p>評量方式</p>
<p>性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>一、 引起動機</p> <p>詢問學生是否知道有一個活動在 10 月底有個能裝扮成不同樣子，講出通關密語後還可以拿到糖果的活動。</p> <p>1. 可以提示小朋友會裝扮成女巫、吸血鬼等等的角色。</p> <p>2. 詢問是否知道此節日的中英文名?</p> <p>3. 詢問是否知道此節日的確切時間 10/31?</p> <p>4. 小組討論並分享對萬聖節有什麼印象(會做的活動或是會看到的人)。</p> <p>5. 運用萬聖節海報提示常見的萬聖節象徵物(例如:南瓜/各式鬼怪)並練習單字英語發音。</p> <p>二、 歌曲欣賞與教唱</p> <p>1. 請學生注意歌曲中有出現那些角色。</p> <p>2. 播放萬聖節歌曲 Knock Knock, Trick Or Treat?</p> <p>3. 教唱萬聖節歌曲，並分組練習。</p> <p>4. 擷取歌曲中的重要單字進行教學。 (witch/vampire/pirate 等)</p> <p>5. 請小組討論歌曲中的角色有甚麼特色，是男生/女生裝扮的呢?(例如:牛仔:是男生裝扮的, 會穿牛仔褲極其馬的動作，騎馬時會有發出豪邁的 Heeha!!/ 芭蕾舞者:移動時是用優雅的舞步，穿著粉紅色的芭蕾舞裙，頭髮的緞帶也是粉紅色的。是位臉上有化妝的女孩)</p> <p>6. 小組分享答案。</p> <p>7. 請學生回家後要複習萬聖節單字，並且思考如果歌曲中的角色是由另一個性別扮演，是否會有不同的造型?</p> <p>-----第一、二節結束-----</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>1. 上課參與度</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>1. 上課參與度</p> <p>2. 小組討論</p> <p>3. 口頭報告</p>

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	<p>一、 引起動機</p> <p>1. 播放萬聖節歌曲 Knock Knock, Trick Or Treat?</p> <p>2. 複習萬聖節歌曲。</p> <p>3. 運用歌曲及海報複習單字及角色特徵。</p> <p>4. 請小組分享自己會針對歌曲中出現的角色做怎樣的設計打扮。(例如:選定巫婆為設計角色後，請男生女生各自分享自己的想法。同樣都是會魔法的人物，女生會希望魔法棒上面有漂亮的星星或小花，男生則覺得巫師就是會需要白常常的鬍子及鼻子上帶著小眼鏡。</p>	15 分鐘	1. 上課參與度
		12 分鐘	2. 小組討論
		15 分鐘	3. 口頭報告
	<p>二、 萬聖節活動教學</p> <p>1. 教授萬聖節通關密語 Trick Or Treat。</p> <p>2. 練習唱萬聖節歌曲 Knock Knock, Trick Or Treat?</p> <p>3. 小組討論想要在 Trick or Treat 搞怪童盟會中扮演的角色。</p> <p>4. 教師提醒任何角色只要服裝是安全不會讓自己容易受傷的，就沒有只能男生或女生才能扮演的角色。</p> <p>5. 小組分享自己想要的裝扮及需要的材料。</p> <p>6. 教師在下堂課前發下 Trick or Treat 搞怪童盟會家長通知單，知會導師與家長。</p> <p>7. 請學生回去練習單字及句型。</p> <p>-----第三、四節結束-----</p>	15 分鐘	1. 上課參與度
		13 分鐘	2. 小組討論
		10 分鐘	3. 口頭報告
	<p>一、 引起動機</p> <p>於前一天提醒導師寫聯絡簿隔天要進行 Trick or Treat 搞怪童盟會角色扮演並於課堂前一節下課到班上協助學生進行裝扮。</p> <p>1. 播放萬聖節歌曲 Knock Knock, Trick Or Treat?</p>	3 分鐘	1. 上課參與度
	<p>二、 Trick or Treat 搞怪童盟會</p> <p>1. 練習萬聖節歌曲及單字 Knock Knock, Trick Or Treat?</p> <p>2. 複習萬聖節小知識。</p> <p>3. 提醒同學之後分享角色裝扮解說時要仔細聽。</p>	7 分鐘	2. 小組討論
		5 分鐘	3. 實作體驗
		5 分鐘	4. 口頭報告

	<p>A. 為什麼決定要扮演這個角色?</p> <p>B. 選定的顏色跟配件或造型是你喜歡的嗎?還是其實有更期待的顏色/配件/角色這次來不及準備?</p> <p>C. 如果是男生/女生扮演這個角色時會有可能有哪些地方不一樣嗎?(可以同時觀察班上扮演一樣角色的人)</p> <p>三、 It' s show time!</p> <ol style="list-style-type: none"> 請扮演同樣角色的人聚在同一組。 向全班分享自己扮演的角色有什麼特徵/故事。 請同學分享對於這個角色有什麼想法。 發下貼紙。 投票給自己最喜歡的角色。 恭喜得獎者成為搞怪盟主，並請投票的同學及搞怪盟主分享自己覺得這個角色由不同性別的人扮演的話會出現有哪些不一樣的地方嗎?(例如吸血鬼/海盜/巫婆/巫師/南瓜裝人等)。 協助 Trick or Treat 搞怪童盟會的搞怪小能手們換回平日服裝。 <p>四、 萬聖節知識王</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用萬聖節海報與歌謠 Knock Knock, Trick Or Treat? 複習單字，及 PK 唱歌。 運用萬聖節影片 Halloween Guessing Game 進行遊戲。 請學生分享關於這次 Trick or Treat 搞怪童盟會印象最深刻的裝扮(可以分享其他班級的)。 能說出那些裝扮/配件/顏色可能存在性別刻板印象，但是其實生活中的活動與裝扮不應受性別的限制。(例如:芭蕾舞者要穿粉色或白色的服裝，男生如果扮成芭蕾舞者就應該要被笑或女生不能裝扮成海盜或怪獸)。 <p>-----第五、六節結束-----</p>	<p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>	<ol style="list-style-type: none"> 上課參與度 小組討論 口頭報告 <ol style="list-style-type: none"> 上課參與度 小組討論 口頭報告
--	---	---	--

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



說明：萬聖節海報



說明：歌曲/單字/通關密語 Trick or Treat 練習

英語課通知單

親愛的家長您好：

為增加學生對萬聖節的認識與興趣，將於10/30(三)課堂進行變裝派對。讓孩子們體驗不同文化、學習萬聖節相關故事與歌謠，並體會萬聖節的氛圍。您可鼓勵與陪伴孩子以家中現有資源進行裝扮(不需額外採購負擔)，謝謝！

英語教師藍子雅上

說明：Trick or Treat 搞怪童盟會家長通知單



說明：班級團體照



說明：搞怪童盟會萌主



說明：可愛又帥氣的海盜



說明：最靈活的 skeleton



說明：歌唱PK 拿到餅乾的蒙面俠

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	一家都是朱	教學設計者	學 校	正新國小
適用年級	<input checked="" type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		姓 名	湯雅嵐
學習領域	生活領域	時間/節數	80 分鐘 共 2 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破	性別平等教育領域 主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input checked="" type="checkbox"/> 性別互動 <input checked="" type="checkbox"/> 性別與情感 <input checked="" type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別 平等 教育 議題	核心素養	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。		
	學習主題	性別權力關係與互動		
	實質內涵	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。		
設計理念	透過此次教學活動的設計，讓學生能夠了解維護家的整潔，是每一成員的共同責任，打破媽媽煮飯、洗衣，爸爸看報、喝茶的舊觀念，希望學生對於兩性平等的觀念能更清晰。			
教學目標	1. 破除學生對家事分攤的刻板印象。 2. 明瞭家事是所有家人所共有的，家事應該要分工合作。 3. 能夠主動參與家事，將家事參與當作是生活中的一部分。			
教學準備 (教學資源媒材)	(1)《朱家故事》出版社：漢聲雜誌 (2)學習單---家庭樹			
相關能力指標	教學活動設計與流程		教學時間	評量方式
	壹、準備活動 *課前準備 1. 教師準備：《朱家故事》。 2. 學生準備：完成「家庭樹」學習單，讓學生了解家中家事分工狀況。			

	<p>*引起動機： 老師述說《朱家故事》，一邊說故事，讓學生培養良好的聆聽態度。【故事劇情詳見附件一】</p> <p>*發展活動</p> <p>（一）教師總結故事。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 故事中的這家人是誰照顧家人的生活？ 2. 故事中的這家人有誰在外面工作？ 3. 為什麼朱太太要離開朱家？ 4. 朱太太離開朱家後，朱家有什麼改變？ 5. 朱太太回來後，朱先生、小吉和小利有改變了嗎？ 6. 朱太太喜歡朱先生、小吉和小利的改變嗎？ <p>（二）教師提問，學生回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家人是如何安排家事？ 2. 爸爸和媽媽在家所做的事有什麼不同？ 3. 你們認為在家裡爸爸和媽媽這樣的分工方式好嗎？為什麼？可以做些什麼改變呢？（引導學生思考家庭中性別分工與性別刻板的關係，並且能讓學生思考依能力分工或依最佳時間安排的分工的好處，例如：爸爸很會燒菜，媽媽很會修理電器，何妨不讓爸爸煮晚餐、媽媽修電器呢？） <p>*綜合活動</p> <p>（一）教師綜合學生回答提出適當建議及觀念，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，並輔導學生能夠分擔家事，學習獨立。</p> <p>（二）發下【家庭樹】學習單，指導小朋友完成學習單。</p>	<p>15 分</p> <p>20 分</p> <p>25 分</p> <p>20 分</p>	<p>能仔細聆聽並參與討論。</p> <p>能踴躍發表</p> <p>能用心觀察與發言</p> <p>能確實完成學習單</p>
--	--	---	---

【附件一】《朱家故事》劇情

這是朱先生和他的兩個兒子，小吉和小利。他們住在這幢很漂亮的花園洋房裏。他們還有一輛很漂亮的車子，放在很漂亮的車庫裏。朱太太正在房子裏忙著。

「太太！快點！拿我的早飯來。」每天早上，朱先生在出門上班前，總會這樣叫。「媽！快點！早飯呢？」小吉和小利在出門上學前，總會這樣叫。

他們全都出門以後，朱太太就開始清洗早上留下的碗盤……

鋪好每個人的牀……

清掃每個房間的地毯……

然後才出門上班。

「媽，快點！晚飯好了沒有？」每天傍晚，孩子們從學校回來，總會這樣叫。

「老婆，快點！我餓死了！」每天傍晚，朱先生下班回來，總會這樣叫。

他們一吃完飯，朱太太就洗碗……洗衣……燙衣服……然後，再準備明天的飯菜。

而此時，朱先生在幹嘛？小吉和小利呢？

有一天傍晚，孩子們放學回來，卻發現沒人招呼他們。

「你媽呢？」朱先生一回到家就問。

但是他們哪兒都找不到朱太太。在壁爐上有一封信。

朱先生拆開信封。信封裏有一張紙。

「我們該怎麼辦？」朱先生問。他們不得不自己做晚飯了。這一做就花了好幾個小時，而且做得難吃極了。

第二天早上，他們又得自己做早飯。這一做，又花了好幾個小時，而且又做得難吃極了。

第二天、第二天晚上、第三天，朱太太還是沒回來。朱先生、小吉和小利不得不自己照顧自己。

他們從不洗碗盤，也從不洗衣服。很快的，他們家就像個豬圈一樣。

有一天晚上，家裏沒有東西吃了。朱先生說：「我們得搜搜看有沒有可以吃的殘渣碎屑。」

就在這個時候，朱太太走進門了。

「求求你留下來吧！」他們哀求著。

於是，朱太太就留了下來。

朱先生幫忙洗碗盤。

朱先生還燙了衣服。

小吉和小利鋪床。

他們全都幫忙做飯。

他們發現：大家一起動手做家事真開心。

媽媽也很快樂……

她幫忙修好了車子！

家事樹

____年____班_____

小朋友，這是一棵家庭樹，每一個樹葉代表著家庭中我的工作。

現在老師要請你想一想，家裡的工作是誰負責做的，請你將他們的名字

名字寫在樹葉的()裡。

() 掃地

() 拖地

() 買菜

() 煮飯

() 洗衣-洗碗

() 疊衣服

() 修理

水管-水龍頭

()
修理電器

() 整理房間

() 搬運物品

() 採買日用品

用品

() 倒垃圾

() 洗廁

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



說明：導讀繪本《朱家故事》



說明：家庭工作男女分配不均



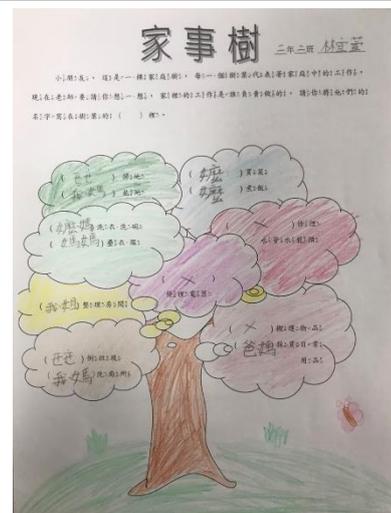
說明：體會工作分配的重要性



說明：討論及反思自己家中的分工



說明：將家中情況填寫至學習單



說明：從學習單思考是否有男女分配不均的情況，該做什麼改變

12 年國教核心素養導向教案設計二上

領域/科目	彈性領域:性別平等教育		單元名稱	為什麼不一樣
實施年級	二年級		設計者	二年級教師群
總節數	2 節		教學節次	
設計理念	<p>在過去的社會裡，由於父母在教養孩子社會化的過程中，因為對性別角色及行為的想法和態度，有固定的刻板概化。所以，無形中塑造孩子，需要表現出該有的行為傾向，始得限制在兩性自然上的發展。其實，對於這樣概化的現象，不乏從教育、文化、生活中等可看得出端倪，如：常聽的「男主外、女主內」等話語，相較於現今社會，對於無論是男生或是女生而言都是不公平的。</p> <p>其實，我們都知道每個人自出生，都有自己獨特的先天氣質、個性和喜好，絕非單單憑藉生理上性別的不同，所能表現出該有的行為。例如：有的男生可能在個性上較害羞，內向；女生也有可能較活潑、好動。</p> <p>因此，為了讓學童可以以較寬闊的視野，來觀看性別背後的態度。將透過繪本故事的帶領，及生活中各行各業與性別有關的議題，讓學童去比較與認識性別平等的意義，進而從中啟發孩子對於性別的想法，以培養孩子學習尊重和包容他人的態度。</p>			
學習重點	學習表現	<p>【生活】</p> <p>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p>	核心素養	<p>A 自主行動</p> <p>□A-1 身心素質與自我精進</p> <p>□A-2 系統思考與解決問題</p> <p>□A-3 規劃執行與創新應變</p> <p>B 溝通互動</p> <p>□B-1 符號運用與溝通表達</p> <p>□B-2 科技資訊與媒體素養</p> <p>□B-3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C 社會參與</p> <p>□C-1 道德實踐與公民意識</p> <p>□C-2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C-3 多元文化與國際理解</p>
	學習內容	<p>【生活】</p> <p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】</p> <p>Db-I-1 日常生活中的性別角色。</p>		
議題融入	實質內涵			
	所融入之學習重點	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>		

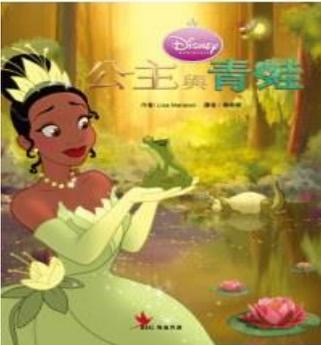
		性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。				
與其他領域/科目的連結		生活、健體				
教材資源						
學習目標						
設計依據						
素養面向	總綱核心素養項目	領綱核心素養項目			促進核心素養的主要教學活動	
		性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。			1. 繪本導讀 2. 觀賞各行各業影片 3. 完成學習單	
教學活動		教學時間	指導要點	教學資源	評量方式 議題融入	
活動一：為什麼不一樣 準備活動： 公主樣貌圖片(附件 3-1) 繪本：紙袋公主 影片：性別角色之各行各業(附件 3-2) 學習單(附件 3-3)		15'	教師可約略描述故事劇情	附件 3-1	專心欣賞	性 E1 性 E3
一、引起動機 (一) 教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較。 (二) 說一說，圖片上的公主，和你印象中的公主有什麼不一樣的地方？ (三) 教師詢問學童：妳喜歡哪一類型的公主？為什麼？			教師將學童所發表的內容分類，並記錄在黑板上供學童觀察與比較		討論發表	
二、發展活動 (一) 繪本閱讀：紙袋公主 ※告訴學童這裡有一本故事書，書中的公主和印象中的形象不太一樣，大家一起來		20'		繪本：紙袋	專心聆聽	性 E3

<p>欣賞。</p> <p>1. 教師播放「紙袋公主」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>2. 發表和討論：</p> <p>（1）伊莉莎公主原本要在城堡舉行什麼事情？</p> <p>（2）衣服被燒掉後，伊莉莎公主穿上什麼呢？</p> <p>（3）伊莉莎公主和火龍鬥智，最後誰贏了？為什麼？</p> <p>（4）當王子再次看到伊莉莎公主時，對她說了什麼？</p> <p>（5）伊莉莎公主是如何看待雷諾王子？為什麼？</p> <p>3. 教師再引導與思考：</p> <p>（1）通常在故事繪本裡，對於公主的描述，大部分印象如何？</p> <p>（2）伊莉莎公主和一般其他故事裡的公主，有哪些地方不一樣呢？為什麼？</p>	10'		公主（遠流）、數位相機、單槍電腦設備	主動發表 參與討論	
<p>(二)性別角色之各行各業</p> <p>※藉由繪本的引導，讓學童認識生活中的職業，並非由性別來決定或判斷……。</p> <p>1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象，可能大部分認為應是男性的形象，但是卻是女性的角色在扮演…等。</p> <p>2. 搭配「性別角色之各行各業」影片，讓學童認識性別和從事職業，不一定有直接的關係。(附件 3-2)</p> <p>4. 長大後想要從事哪個行業？為什麼？</p>	20'	教師引導學童欣賞影片時，以該人物的性格特質進行觀察和留意。	單槍電腦設備、(附件 3-2)	專心欣賞 上台發表	性 E3 性 E8 涯 E4

<p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師歸納與說明： (1) 社會對於性別的刻板印象，始得兩性的發展受到許多限制。</p> <p>2. 教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。</p>	<p>10'</p> <p>5'</p>			<p>完成學習單 (附件 3-3)</p> <p>上台發表</p>	
---	----------------------	--	--	--	--

附件 3-1 (公主樣貌圖片)

【漂亮的公主】

		
<p>白雪公主</p>	<p>睡美人</p>	<p>公主</p>

【另類公主】

		
<p>費歐納公主—怪獸</p>	<p>公主的月亮—缺牙</p>	<p>頑皮公主—剛強</p>

※參考資料：網路摘取資料。

附件 3-2(性別角色之各行各業影片)

項目	網址	性別/職業
1	https://www.youtube.com/watch?v=kzlbEqmf8q0	女性消防員
	https://www.youtube.com/watch?v=Nvhs_NLjGmI	
2	https://www.youtube.com/watch?v=DUWEnI5zwIU	男性護士
3	https://www.youtube.com/watch?v=I0D873KV8s8	女性機長
4	https://www.youtube.com/watch?v=svQ0nV7D7jA	男性裁縫師
5	https://www.youtube.com/watch?v=SJms-h53VFg	女性工地檢查員
6	https://www.youtube.com/watch?v=p1ZySfFQJig	男性彩妝師

職業對對碰

姓名 ()

【一】下面有十種不同的職業，你覺得哪些工作比較適合男生做、哪些工作比較適合女生做，哪些是男、女都適合做的？

職業欄	適合男生做	適合女生做	男生、女生都可以	為什麼
警察				
廚師				
醫生				
飛行員				
護士				
司機				
化妝品專櫃				
賽車手				
保姆				
修車技工				

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	我會做家事		學 校	正新國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		姓 名	黃淑芬
學習領域	性別平等教育	時間/節數	80 分鐘 共 2 節	
教學方式	<input type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育 領域主題軸	<input type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	<input type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判
性別 平等 教育 議題	核心素養	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略		
	學習主題	性別角色的突破與性別歧視的消除		
	實質內涵	1. 使學童能瞭解家人做家务的實際情形與工作分配。 2. 透過統計、問題討論及家人之分享，能認識家事分工之性別刻板角色。		
設計理念	引導孩子喜歡做家务是重要習慣與能力的培養，因而檢視家中家事實際分工的狀況，並討論不同性別是否有限制工作項目，目前的狀況是不是可以改變。期望藉由檢視、討論、家人分享使孩子更清楚其可以做能力可及的家事，而去除性別角色的刻板印象。			
教學目標	1. 學童能體認家長做家务的辛勞。 2. 學童能知道家事是不分男女都可以做不同的工作。 3. 學童能參與家中各種不同的家事項目。			
教學重點	1. 以我會做的事為主要內容，本設計為加深加廣的探討，使孩子更具體體認家人為家的付出。 2. 能以有趣的圖片引導孩子看家事內容。 3. 給孩子省視後可以改變的機會。			
教學重點 活動流程分析	1. 請小朋友回家時先完成學習單第一頁 2. 課堂中討論第一頁學習單，統計並討論各項家事是那些家人誰做的（男女			

	<p>人數統計)</p> <p>3.發表自己可以做些什麼？有什麼事是可以新嘗試去做的？</p> <p>4.完成學習單第二頁，並進行討論。</p> <p>5.回家與家人討論是否調整家事分配？完成學習單第三頁。</p>		
<p>教學準備 (教學資源媒材)</p>	<p>●做家事的圖片、影片</p> <p>●學習單</p>		
<p>相關能力指標</p>	<p>教學活動設計與流程</p>	<p>教學時間</p>	<p>評量方式</p>
	<p>壹、準備活動</p> <p>1.教師提問：「小朋友，什麼是家事？你會幫家裡做家事嗎？做那些家事呢？」</p> <p>2.讓小朋友觀賞做家事的影片、圖片。</p> <p>3.請小朋友發表、討論為何家裡需要做家事，做家事對家裡的重要性。</p> <p>4.提醒小朋友回家觀察學習單裡所列的家事，平常是由家中哪個成員完成，如果不清楚可以問爸爸、媽媽。</p> <p>貳、發展活動</p> <p>活動一：導入</p> <p>一、引導學生進入本節主題</p> <p>1.請小朋友拿出昨天回家完成的《誰來做家事》第一頁學習單，根據學習單內容請小朋友以舉手方式，讓老師在黑板統計各項家事是由家中男性或女性完成。</p> <p>2.請小朋友在學習單內填寫~黑板上紀錄全班小朋友家裡各項做家事的男性、女性人數。</p> <p>活動二：開展</p> <p>一、討論、發表家事統計表內容</p> <p>1.討論全班小朋友家裡各項家事主要是由誰負責(男女比例)？</p> <p>2.同一件家事如果換成異性性別的成員來完成不可行？為什麼？</p> <p>3.請小朋友透過討論去思考~家事是全家人的事，家事的分工、全家人一起做家事，可以讓家庭更和諧美滿。</p> <p>二、完成第二頁學習單</p>	<p>20 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>30 分鐘</p>	<p>學習單、口頭評量</p>

	<p>1. 完成學習單後，請小朋友發表自己平常會做哪些家事？</p> <p>2. 有什麼沒做過的家事是可以嘗試去做的？</p> <p>3. 讓小朋友理解家事不分男女，只要願意學習、有心忙，人人都可以成為家事高手。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>請學生回家先給做各項家事的人一句感恩的話。再與家人分享性別角色。並和家人討論是否調整家事分配？</p> <p>完</p> <p>成學習單第二頁。</p>	10 分鐘	
--	--	-------	--

誰來做家事？

年____班____號 姓名：_____



勺洗衣服



勺買菜



冂掃地



匚修理家電



勺準備飯菜



去洗碗



丩摺衣服



勺倒垃圾

一、家事大分工

想一想、看一看，小朋友，平常你家裡的這些家事，都是由誰做的呢？請在下面家人的格子內填上他（她）做的家事代號。

家人稱謂	家事項目	家人稱謂	家事項目
爸爸		姊姊	
媽媽		哥哥	
奶奶		自己	
爺爺		弟弟	
()		妹妹	

二、數字會說話

我們來看看全班小朋友家中的家事是一男生做？女生做？

家事項目	女生做的戶數	男生做的戶數
勺洗衣服		
勺買菜		
冂掃地拖地		
匚修理家電		
勺準備飯菜		
去洗碗		
丩摺衣服		
勺倒垃圾		

小朋友，看看結果，回答問題（填寫代號）

什麼工作大部分是女生做？_____

什麼工作大部分是男生做？_____

有一定是男生要做的事嗎？ “有” “沒有”

有一定是女生要做的事嗎？ “有” “沒有”

這些家事，我會做：_____



三、家事大搬風

小朋友，請把課堂中，我們所討論的家事分配問題和家人分享，也請家人討論現在家中家事分配的情形。

如果，家人覺得家裡的家事分配需要調整，你們會如何分配呢？請把工作代號填在下面。

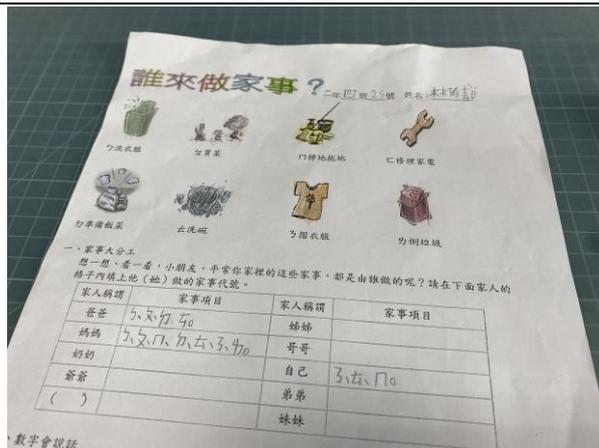
家人稱謂	家事項目	家人稱謂	家事項目
爸爸		姊姊	
媽媽		哥哥	
奶奶		自己	
爺爺		弟弟	
()		妹妹	

試試看哦，也許你也很會做不同的家事！

國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



說明：觀看做家事影片



說明：拿出在家完成的學習單，全班一起討論



說明：藉由觀看影片，讓小朋友知道全家人都要一起幫忙分擔家事

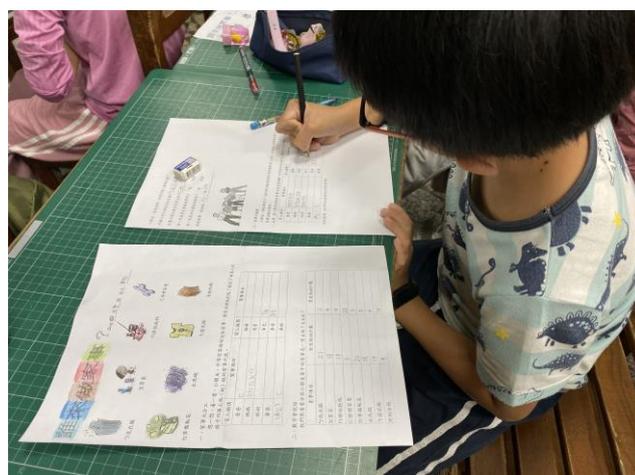


說明：老師跟小朋友起統計紀錄~每個家庭各項做家务的男女人數

二、數字會說話。
我們來看看全班小朋友家中的家事是男生做？女生做？

家事項目	女生做的戶數	男生做的戶數
洗衣服	21	2
買菜	18	4
門掃地拖地	19	4
修理家電	3	20
準備飯菜	20	3
洗碗	18	5
摺衣服	14	9
倒垃圾	9	14

說明：除了修理家電，其它家事女生做的較多



說明：完成統計表，並反思家事男女生都可做

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	What a Beautiful World		學 校	正新國小	
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		教 學 設 計 者	姓 名	溫怡萍
學習領域	英語文		時間/節數	240 分鐘 共 6 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 省思回饋 <input checked="" type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____				
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	<input type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input checked="" type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別平等 教育 議題	核心素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。			
	學習主題	性別角色刻板印象和顏色間關係			
	實質內涵	覺察性別角色的刻板印象			
設計理念	能覺察性別角色的刻板印象和顏色之間的關係				
教學目標	1. 認識顏色的單字。 2. 覺察性別角色的刻板印象。 3. 了解性別角色刻板印象與顏色的關係。				
教學重點	1. 從生活經驗認知「刻板印象」的概念。 2. 能察覺日常生活中，存在的性別刻板印象。				
教學重點 活動流程分析	1. 課本 Follow Me 3 第四單元 What Color Is It?。 2 能透過文字或圖片指示辨別及說出課堂所學的單字及句型，討論及分享。 3. 瞭解性別刻板印象帶來的社會關係。				
教學準備 (教學資源媒材)	色紙、字卡、自製 PPT 繪本 Mixed A Colorful Story： https://www.youtube.com/watch?v=S1bGioTNS4M				
相關能力指標	教學活動設計與流程			教學時間	評量方式
	一、引起動機			10 分鐘	口頭發表

<p>性 E6 了解圖像、語言與文字</p> <p>的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。</p>	<p>(一) 請學生思考在去公共廁所時，是否注意到男女廁所間的圖案，顏色、衣服的差別？</p> <p>(二) 不同顏色代表不同性別嗎？「男生、女生有差別」？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識性別刻板印象</p> <p>1. 顏色舉例：</p> <p>搭配人物圖案卡片，請同學辨認不同性別的顏色。</p> <p>藍色、綠色、黃色的衣服，覺得可能是男生還是女生的？</p> <p>(粉)紅色的衣服，你覺得是男生的房間還是女生的穿著？</p> <p>2. 搜查活動：</p> <p>每位同學身上目前所穿的衣服顏色，是否跟人物圖案卡片的性別相同，咖啡與藍色是男生，粉紅與紅色是女生。</p> <p>現在來找找同學身上的顏色是不是與圖卡人物相同呢？</p> <p>3. 你最喜歡的顏色：</p> <p>調查完畢後，有些男生喜歡紅色，女生喜歡黑色等，所以身上並非是固定的刻板顏色。</p> <p>(二) 教師小結</p> <p>男生會喜歡紅色鞋子、粉紅色襯衫；女生也會喜歡黑色夾克、黃色裙子等。刻板印象是指人類對某一特定類型的人、事、物，單一概括的看法，不能夠代表全部類型的人事物都是相同的。</p> <p>在哪裡還可以發現性別刻板印象？髮型、廁所、穿著、電視廣告等，無所不在。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 透過比較、反省的過程，從中導引出學生的「性別刻板印象」的關係，提升學生認識生活環境和自身的關係。</p> <p>2. 認識了解男生女生的刻板顏色，並藉由課堂活動參與和同儕討論分享，增益學生情意的覺察與同理心的培養。</p> <p style="text-align: center;">第一二節結束~</p>	<p>25 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>	<p>同儕討論</p> <p>口頭發表</p> <p>專心聆聽 上課參與</p> <p>同儕討論</p>
<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 請學生分享日常生活中有看到的顏色之物品，同時也請學生找出教室中不同物品之顏色。</p> <p>(二) 不同性別的房間嗎？「男生、女生有相同嗎」？</p>	<p>15 分鐘</p>	<p>口頭報告</p>

<p>庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識性別刻板印象關係</p> <p>1. 聆聽繪本 MIXED 故事： In the beginning, there were three colors : Reds, Yellows, and Blues. Reds were the loudest, Yellows were the brightes, and Blues were coolest. Everyone lived in color harmony. Until...</p> <p>2. 提問活動： 繪本一開始有幾種顏色呢?紅色、黃色、藍色，三種顏都是重要的。如果把三種原色相互混合，是否產生其他顏色呢?藍色與黃色混合為綠色；黃色加紅色變為橘色；紅色加藍色變成紫色。</p> <p>(二)教師小結 顏色可能是單一種，也會是種混色。代表男生的顏色不僅是藍色、黃色等一種，還會是藍色與黃色混合而成的綠色；代表女生的顏色也不只是紅色，還能是紅色與藍色的混色—紫色。</p> <p>三、綜合活動 透過學生日常中的生活用品，讓他們觀察自己與性別刻板印象的顏色是否有所差異，覺察顏色的多元性。</p>	30 分鐘	專心聆聽 上課參與
		10 分鐘	同儕討論 口頭報告 實作體驗
		10 分鐘	
		15 分鐘	
	<p>第三四節結束~</p>		
	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 複習上次的繪本內容：兩種顏色可以混合新的顏色，那把三種或多種顏色混色的話是否能有新的顏色呢?</p> <p>(二) 天上的彩虹是紅橙黃綠藍靛紫，七種顏色。</p>	10 分鐘	專心聆聽
	<p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識性別刻板印象與自然社會之關係</p> <p>1. 自製 PPT： 看圖案回答顏色。</p>	25 分鐘	上課參與 口頭報告
<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英</p>	<p>What color is it? It is red. What color is it? It is blue. What color is it? It is green.</p>		

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



說明：學生聆聽顏色內容



說明：學生聆聽單字內容



說明：說明圖案卡片上的顏色



說明：觀察身上衣服的顏色



說明：遇到需釐清重點處加以說明



說明：向學生提問進行回答

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

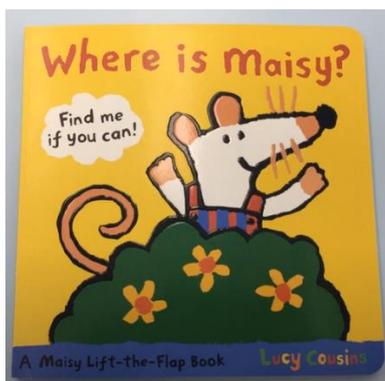
性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	Where is Maisy?		學 校	正新國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小中年級 <input type="checkbox"/> 國小高年級		姓 名	英語領域團隊
學習領域	英語	時間/節數	240 分鐘 共 6 節	
教學方式	<input type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判
性別 平等 教育 議題	核心素養	性(A2)覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。		
	學習主題	語言、文字與符號的性別意涵分析		
	實質內涵	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。		
設計理念	本教案設計 6 節課：第一節為延續上一單元服裝的討論，並介紹繪本。第二節是介紹本課主要單字與句型為主 (Where is ___?)，第三節是句型內容延伸與課文內容教學；第四節是單字、句型結合課文之複習，最後再融入性平議題；第五到六節為性平相關補充繪本之教學 (Where is Maisy?)。透過分組合作學習與遊戲的方式，讓孩子提升英語學習的動機與效能，並且能更熟練 Where is ___? 的問答使用；此外，藉由性平議題的融入，讓孩子們學習彼此尊重和欣賞，並期望能打破性別刻板印象的窠臼。			
教學目標	1. 能於課程中表現基本語文素養，並能了解與同理他人，應用在日常生活上。 2. 能具備自我文化認同的信念，並積極認識與包容文化的多元性。			
教學重點	性別角色、刻板印象、性別偏見與性別歧視之突破。			
教學重點 活動流程分析	1. 學生能了解圖像帶來的性別意涵。 2. 學生能聽懂關鍵的位置介系詞 3. 學生能使用簡易的句型 Can you find _____? /Where is _____? 進行生活對話。 4. 學生能套用課堂單字並抄寫或仿寫 A: Can you find Maisy? B: Yes, I can. She is on the desk. 的句型。 或是 A: Where is Maisy? B: She is in the closet. 的句型。 5. 以位置介系詞搭配平面地圖(可使用 google 地圖) 朗讀及描述 Maisy 的所在			

<p>英語文 5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p>	<p>活動三：我喜歡穿…</p> <p>一、準備活動</p> <p>回想「Where is Maisy」書中內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 練習 Is Maisy in the ____? Oops! Not here!的句型。並能用相關單字代換。</p> <p>2. 發下圖畫紙，請小朋友幫 Maisy 設計造型</p> <p>三、總結 把學生的作品張貼在黑板，讓大家欣賞，並強調尊重每個人的喜好，不要老是以男生/女生來做區別。</p> <p>— 第三節課結束—</p>	<p>5 mins</p> <p>30mins</p> <p>5 mins</p>	<p>口語評量</p>
<p>英語文 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>活動四：Where is Maisy?</p> <p>一、準備活動</p> <p>回想「Where is Maisy」書中內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 複習 Is Maisy in the ____? Oops! Not here!的句型。並能用相關單字代換。</p> <p>2. 介紹句型 Where is Maisy? She' s in the _____. 並能代換 bedroom, bathroom, kitchen 等單字。</p> <p>三、總結 能使用 Where is _____?進行對話練習。</p> <p>— 第四節課結束—</p>	<p>5 mins</p> <p>30mins</p> <p>5 mins</p>	<p>口語評量</p> <p>活動評量</p>
<p>英語文 2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。</p>	<p>活動五：改寫 Where is Maisy?</p> <p>一、準備活動</p> <p>回想「Where is Maisy」書中內容。</p> <p>二、發展活動</p>	<p>5 mins</p> <p>30mins</p>	<p>小組討論</p> <p>活動評量</p>

	<p>1. 複習 Is Maisy in the ____? Oops! Not here!的句型及句型 Where is Maisy? She' s in the _____. ° 並能用相關單字代換。</p> <p>2. 學生利用所學過的單字改寫故事</p> <p>三、總結：請學生上台分享改寫的故事</p> <p>— 第五節課結束—</p> <p>活動六：Maisy on Google Earth</p> <p>一、準備活動：回想同學的改寫分享內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 複習 Is Maisy in the ____? Oops! Not here!的句型及句型 Where is Maisy? She' s in the _____. ° 並能用相關單字代換。</p> <p>2. 使用 google earth 呈現新化老街地圖，讓學生利用所學過的單字來描述位置</p> <p>三、總結：學生可回家使用 google earth 練習描述老街的位置</p> <p>— 第六節課結束—</p>	5 mins	
--	--	--------	--

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



說明：繪本

說明：學生欣賞繪本影片



說明：學生欣賞繪本影片

說明：學生欣賞繪本影片



說明：使用 google earth

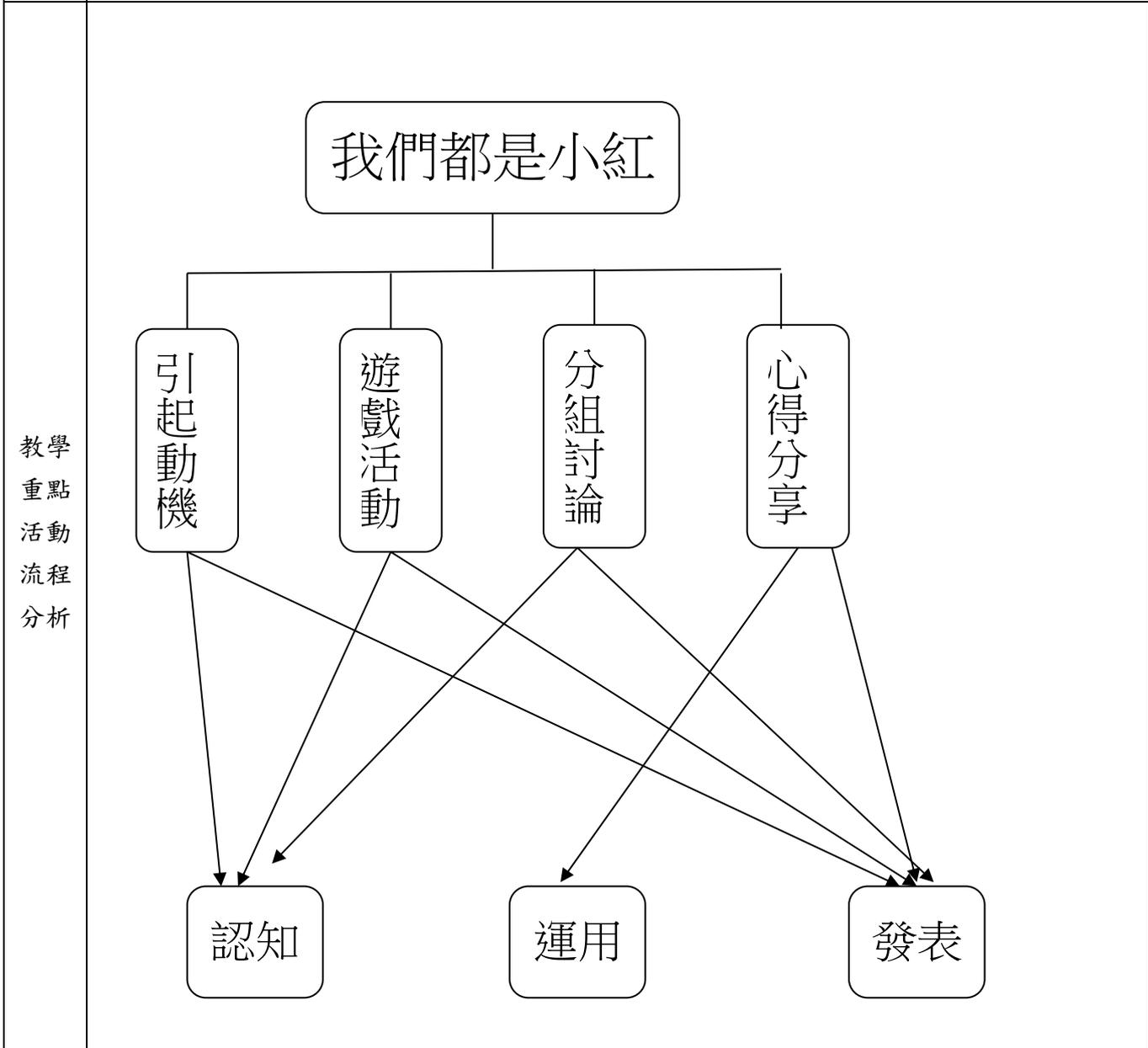
說明：google earth 新化老街

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	我們都是小紅帽		學校	正新國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級		姓名	5年級
學習領域	綜合、性別平等教育		時間/節數	240 分鐘 共 6 節
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input type="checkbox"/> 實作體驗 <input checked="" type="checkbox"/> 省思回饋 <input checked="" type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判
性別平等教育議題	核心素養	A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識		
	學習主題	【性別平等教育】 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		
	實質內涵	【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
設計理念	本活動從讓學生了解不管男生或女生都有可能遇到性騷擾的機會，然後藉由繪本的故事，讓學生學習注意自身安全以及保護自己的方式，並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望學生能珍惜自己、愛護自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。			
教學目標	一、 能瞭解什麼是性騷擾與性侵害。 二、 能認識隱私權，並懂得自我保護。 三、 能瞭解自己或別人的身體是應受到尊重的。 四、 能知道不當的觸摸或言語上與身體上的性騷擾都是不應該、不合理的。 能思考發生性騷擾與性侵害時的處理方式。			

進行想想說說、迷思大考驗、身體紅綠燈、拒絕被收買活動以及學習單填寫，讓學生了解
 教學重點 不管男生或女生都有可能會遇到性騷擾的機會，讓學生學習注意自身安全以及保護自己的
 方式，並能勇敢將自己所遇到的困擾告訴朋友或是師長親友，期望學生能珍惜自己、愛護
 自己，及早預防性騷擾或性侵害的發生。



教學準備
 (教學
 資源媒
 材)

性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫等相關用品。
 紀錄各題數量的表格、「同儕性騷擾及性暴力」學習單
 人體海報、三色貼紙、磁鐵、童話急轉彎-防狼絕招的故事或影片等相關用品。
 「我們都是小紅帽」補充資料

一、參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	你該怎麼辦？性侵害情事之預防與處理(一)校園篇	內政部性侵害防治委員會

	2	童話急轉彎-防狼絕招	內政部性侵害防治委員會	
	3	兒童性侵害防治	http://childsafesafe.isu.edu.tw/	
	4	教育部網站	https://www.edu.tw/	
相關能力指標	教學活動設計與流程		教學時間	評量方式
	<p>一、 引起動機</p> <p>教師可以準備關於性騷擾或性侵害的繪本、影片或漫畫，製作成 ppt 的形式播放，引起學生回想自己是否看過或經歷過這樣的經驗。</p> <p>二、 想想說說</p> <p>1. 進行是否看過或經歷過這樣的經驗小組以討論的方式分享自己的看法，並發表，再導引出「我們都是小紅帽」的主題。</p> <p>三、 迷思大考驗</p> <p>(一) 教師提問，並請學生依照該敘述為對或錯以○×來回答。如果正確，請學生將雙手繞到頭上畫○；如果錯誤，該學生將雙手交叉於胸前畫×：</p> <ol style="list-style-type: none"> 公車上有女學生被色狼性騷擾，當下學生沒有反抗，就代表她同意被觸摸。(×) 女生也有可能是性騷擾的加害人。(○) 大部分的性侵害加害人都是陌生人。(×) 不喜歡聽黃色笑話的人，就是沒有幽默感。(×) 只要是不受歡迎的瘋狂追求，都可能構成性騷擾。(○) 「摸一下」的嚴重程度不至於犯法。(×) 性衝動是生理需求，因此性侵害加害者當下並無法控制自己的行為。(×) 女生穿得太辣了，會讓男人控制不住，所以才會被騷擾。(×) 會侵犯男童的人通常是男同性戀。(×) 貶低被性騷擾或被性侵害的人，會造成他們的二次傷害，要盡量避免。(○) 		15' 25' 30'	1. 上課參與度 2. 口頭報告 1. 上課參與度 2. 口頭報告

<p>(六) 教師請學生填寫「做自己身體的主人」的學習單。</p> <p>-----第三、四節結束-----</p> <p>五、拒絕被收買</p> <p>(一) 教師以童話急轉彎-防狼絕招的故事方式，培養孩子自我保護的能力，讓孩子「勇於說不」、「勇於拒絕」，減少性侵害發生的機率。</p> <p>(二) 請學生在聽完故事後，教師引導學生分組討論，並填寫「拒絕被收買」的學習單。</p> <p>(三) 小組以討論的方式 分享自己的看法，並發表。</p> <p>(四) 教師歸納學生的意見，並補充「性侵害防制」的相關知識：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 若不幸遭受到性侵害，被害人請打 110 馬上到醫院接受醫生診療、才能立即蒐證及申訴，性侵害犯罪目前是屬於一種公訴罪。 2. 有人對你有些不適當的舉動時： <ol style="list-style-type: none"> (1) 以行動保護自己：離開，或直接讓他知道 (2) 讓大家知道他不適當的舉動，如：「先生，請把你的手拿開」。 (3) 報警、報告老師，他們會做出適當的處罰的。 <p>-----第五、六節結束-----</p>	<p>5'</p> <p>,</p> <p>15'</p> <p>25'</p> <p>30'</p> <p>10'</p>	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 學習單評量</p> <p>3. 上課參與度</p>
--	--	--

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



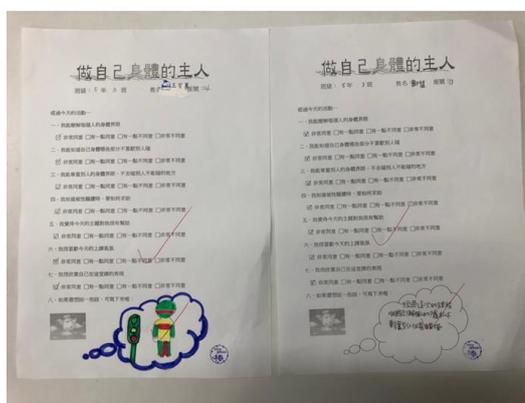
說明：進行身體紅綠燈活動



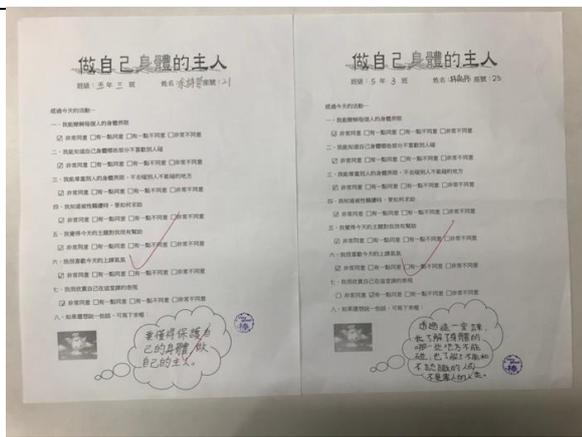
說明：進行我們都是小紅帽的主題



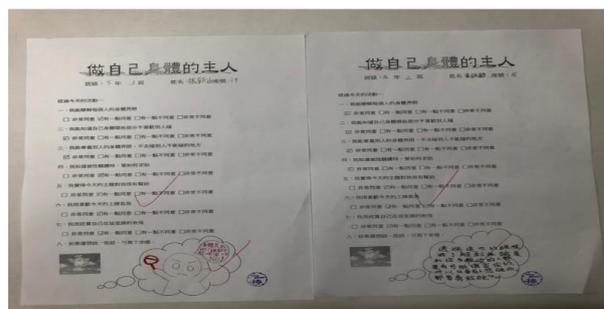
說明：進行拒絕被收買活動



說明：學習單填寫



說明：學習單填寫



說明：學習單填寫

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	大家一起動起來-1		學 校	正新國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級		姓 名	陳靜儀 王麗華 王貞文 楊廷章
學習領域	彈性學習	時間/節數	160 分鐘 共 4 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input checked="" type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input checked="" type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育領域主題軸	<input type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input checked="" type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破	性別平等教育領域 主要概念	<input type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input checked="" type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判	
性別平等教育議題	核心素養	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。		
	學習主題	1. 身體自主權的尊重與維護 2. 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治		
	實質內涵	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。		
設計理念	孩子們的言語及動作常因不了解、好奇、或為展現自己更像大人，而出現不雅的言語或不適當的動作。教師藉由影片、實例讓孩子認識身體界限、尊重他人的身體自主權，並認識性騷擾、性侵害的概念及其求助管道			

教學目標	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識性騷擾、性侵害的概念及其求助管道。		
教學重點	1. PPT 2. 影片欣賞 3. 討論發表 4. 實作演練 5. 學習單		
教學重點 活動 流程 分析	1. PPT(身體界限與自主權) 2. 討論分享 3. 學習單(身體界限與自主權) 4. PPT(拒絕性騷擾與侵害) 5. 影片欣賞(性騷擾的概念、防治及求助管道) 6. 討論分享 7. 實作演練 8. 學習單		
教學準備 (教學資源媒材)	1. PPT(身體界限與自主權) 2. 學習單(1. 身體紅綠燈 2. 拒絕騷擾與侵害) 3. 影片欣賞(性騷擾的概念、防治及求助管道)		
相關能力指標	教學活動設計與流程	教學時間	評量方式
2-3-2 學習 兩性 間的 互動 與合 作	<p>活動一 認識身體界線與自主權</p> <p>一. 引起動機</p> <p>師:最近發現男孩們會互抓對方的生殖器官,被抓的人感覺如何?抓人的人又是如何呢?</p> <p>生:好玩、有趣、開玩笑……</p> <p>生:不喜歡、討厭……</p> <p>二. 發展活動</p> <p>1. 藉由 PPT(身體界限與自主權)從認識隱私到了解身體自主權進而認識身體界線。</p> <p>2. 完成身體紅綠燈學習單</p> <p>3. 分享自己的身體界線</p> <p>4. 實例探討與分享</p> <p>*鄰家哥哥帶著你到他家,請你讓他觸摸 XX 處</p> <p>*心儀朋友對自己壁咚</p> <p>*老師拍拍學生的肩膀(屁股、臉蛋、背)表示鼓勵與讚賞</p> <p>三. 綜合活動</p>	5' 20' 5' 5' 40'	發表 發表 學習單 發表 表討

	<p>1. 檢討互抓生殖器官的行為</p> <p>2. 師生共同總結</p> <p>每個人都是世上獨一無二的生命個體，要對自己的身體負責，也要尊重他人的身體自主權</p> <p style="text-align: center;">~第一、二節結束~</p> <p>活動二 一起拒絕性騷擾與性侵害</p> <p>一. 引起動機</p> <p>新聞事件分享</p> <p>師:新聞報導提到，有一位男生因為喜歡某一位女生，因此，每天都跟著她，當她停穩摩托車時，拿起口罩起來聞味道</p> <p>生:變態!騷擾她生活了!</p> <p>生:追得很勤，愛的表現唷!</p> <p>師:是騷擾還是愛的表現?</p> <p>二. 發展活動</p> <p>1. 藉由 PPT(拒絕性騷擾與侵害)認識與探討性騷擾與性侵害。</p> <p>2. 藉由影片討論、分享及防治生活中的性騷擾</p> <p>這是性騷擾嗎?</p> <p>青春法學園 第 11 集</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zrGT_Zl4wy4&list=RDUj1C01d4pg4&index=10</p> <p>* 性騷擾影片(不只是動手)</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=MSt_a1YF0mk&feature=youtu.be</p> <p>* 性騷擾影片</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rkuSJzJ6-QM&feature=youtu.be</p> <p>3. 討論求助管道及因應措施</p> <p>*性騷擾 因應篇</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=o5Hnc1_mz3c&list=RDUj1C01d4pg4&index=19</p> <p>四. 綜合活動</p> <p>師生共同總結</p> <p>1. 不管是熟識的人或是陌生人，相處時都應該尊重彼此的身體界限，不可隨意碰觸或亂開玩笑，不小心冒犯應立即道歉。</p> <p>2. 過度追求也是性騷擾唷!</p> <p style="text-align: center;">~第三、四節結束~</p>	<p>5 分</p> <p>5'</p> <p>30'</p> <p>30'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	<p>論. 發表</p> <p>發表</p> <p>討論. 發表</p> <p>討論. 發表</p> <p>討論. 發表</p>
--	---	---	--

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片

	
<p>說明：分享自己身體界線</p>	<p>說明：ppt 影片分享</p>
	
<p>說明：性騷擾實例分享</p>	<p>說明：過度追求也是一種性騷擾</p>
	
<p>說明：實作演練</p>	<p>說明：實作演練</p>

臺南市國民教育輔導團各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫

性別平等教育議題創意課程及教案教學活動設計表

教學設計名稱	大家一起動起來-2		學 校	正新國小
適用年級	<input type="checkbox"/> 國小低年級 <input type="checkbox"/> 國小中年級 <input checked="" type="checkbox"/> 國小高年級		教學設計者	陳靜儀 王麗華 王貞文 楊廷章
學習領域	彈性學習	時間/節數	80分鐘 共2 節	
教學方式	<input checked="" type="checkbox"/> 分享討論 <input checked="" type="checkbox"/> 實作體驗 <input type="checkbox"/> 省思回饋 <input checked="" type="checkbox"/> ppt 觀賞 <input type="checkbox"/> 影片觀賞 <input type="checkbox"/> 繪本導讀 <input type="checkbox"/> 其他：_____			
性別平等教育 領域主題軸	<input checked="" type="checkbox"/> 性別的自我瞭解 <input type="checkbox"/> 性別的人我關係 <input type="checkbox"/> 性別的自我突破		性別平等教育領域 主要概念	<input checked="" type="checkbox"/> 身心發展 <input type="checkbox"/> 性別認同 <input type="checkbox"/> 生涯發展 <input type="checkbox"/> 性別角色 <input type="checkbox"/> 性別互動 <input type="checkbox"/> 性別與情感 <input type="checkbox"/> 性與權力 <input type="checkbox"/> 家庭與婚姻 <input type="checkbox"/> 性別與法律 <input type="checkbox"/> 資源的運用 <input type="checkbox"/> 社會的參與 <input type="checkbox"/> 社會建構的批判
性別平等 教育議題	核心素養	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。 性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。		
	學習主題	1. 生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 2. 性別角色的突破與性別歧視的消除		
	實質內涵	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。		
設計理念	進入青春期的孩子對於兩性非常好奇。但是，孩子常因害羞不敢向家長詢問，轉而詢問同儕或自行網路搜尋，觀閱媒體。所得訊息易因誤解而影響兩性的關係及發展，因此，提供性教育，讓孩子更加認知青春期兩性的發展與保健，並能相互尊重及關心，進而規畫兩性均等的分工方式。			
教學目標	1. 認知青春期兩性的發展與保健，並能相互尊重及關心。 2. 規畫兩性均等的分工方式。			
教學重點	3. PPT(青春期兩性的發展與保健) 4. 討論分享 5. 實作演練			

<p>教學重點 活動流程分析</p>	<p>1. 藉由 PPT 教導孩子青春期兩性的發展與保健 2. 討論並分享青春期時遇到的問題，合宜的解決方法 3. 案例演練 4. 規劃兩性均等的分工方式</p>		
<p>教學準備 (教學資源媒材)</p>	<p>1. PPT(青春期兩性的發展與保健)</p>		
<p>相關能力指標</p>	<p>教學活動設計與流程</p>	<p>教學時間</p>	<p>評量方式</p>
<p>2-3-1 認知青春 期兩性的發 展與保健 2-3-2 學習兩性 間的互動與合 作 2-3-8 規劃家庭 與學校中兩性 均等的分工方 式</p>	<p>活動一 一. 引起動機 廁所殺人事件 師:早上,同學急忙來告訴老師,廁所的垃圾桶裡有很多血 生:有人受傷了嗎?嚴不嚴重? 生:在女廁的垃圾桶裡的啦!沒事啦! 二. 發展活動 1. 以 PPT 和孩子共同探討青春期兩性的發展與保健。 * 青春期特徵,可能產生的狀況及處理方法 * 青春期的保健。 * 相互關心 2. 分享青春期時遇到的問題,討論並找出合宜的解決方法。 3. 案例討論分享與演練 * 手常往褲子裡抓 * 經血弄髒褲子 * 脾氣暴躁 * 女生月經肚子痛 4. 討論~誰該掃廁所?男廁女廁如何分配 三. 綜合活動 師:解出廁所殺人事件了嗎?這是必然的現象唷! 師生綜合總結~ 了解自己與異性的青春期的發展與保健後,要更能互相尊重、理解及互相合作。應尊重彼此的身體,不應拿生殖器官開玩笑。</p> <p style="text-align: center;">第一、二節結束</p>	<p>5 分 20 分 20 分 10 分 5 分</p>	<p>發表 討論 發表 討論 發表 演練 討論 發表 討論 發表</p>

臺南市國民教育輔導團性別平等教育議題創意課程及教案實施成果照片



說明： 青春期生殖器官的變化與保健



說明：青春期生殖器官的變化與保健



說明：討論青春期時兩性的變化



說明：青春期生殖器官的變化與保健



說明：情境演練



說明：分享解決方法