

臺南市 109 年度精進教學計畫

附件一

編號(免填寫):

臺南市 109 年度「精進教學計畫」性別平等教育教案徵選

尊重的美好

附件二

臺南市 109 年度「精進教學計畫」性別平等教育教案徵選

教學課程摘要表

教學課程名稱： 尊重的美好

一、教學課程發展的動機與目的：

- (一) 動機：在傳統的華人社會中，對男生、女生有不同的要求，連玩的玩具、看的書、配搭的衣服都會根據大人的想法灌輸給孩子，對於個性、表現也會有刻板的想法和意見。這樣的做法會影響到孩子對於自我的認同，所以為了讓學生增加自我認同感，對性別角色有不同的認知，本教案為中年級學生進行編寫。
- (二) 目的：期使讓孩子破除性別角色的刻板印象，並增加自我認同感。

二、教學演示重點(或問題)及解決策略簡述

- (一) 重點一：你我大不同
解決策略：運用繪本講述「威廉的洋娃娃」、團體討論給予孩子思考的空間。
- (二) 重點二：我不是你想的那樣
解決策略：運用繪本講述「朱家故事」、團體討論家事的分工。
- (三) 重點三：面對自己、面對別人
解決策略：運用歌詞內容，請小朋友思考劇中入遇到挫折的反應。
- (四) 重點四：性別戲院
解決策略：分組角色扮演不同的主題

三、省思與建議：

希望能藉由課程教學設計，讓學生透過繪本、影片、扮演等活動，體驗性別之間互相尊重帶來的美好感受，並把彼此的尊重落實於日常生活的人際互動中。

附件三

臺南市 109 年度「精進教學計畫」性別平等教育教案徵選

課程活動教學設計

(版面左右邊界 2cm，上下 2cm 內文 12 級字，標楷體)

單元名稱	尊重的良好	設計者	黃玉鳳、胡美娥		
實施年級	中年級	節數	共 4 節，160 分鐘		
實施類別	<input type="checkbox"/> 單一領域融入 <input checked="" type="checkbox"/> 跨領域融入	課程實施時間	<input type="checkbox"/> 領域/科目： <input type="checkbox"/> 校訂必修/選修 <input type="checkbox"/> 團體活動時間 <input checked="" type="checkbox"/> 彈性學習課程/時間		
總綱核心素養	A 自主行動 A3 規劃執行與創新應變				
領域/學習重點	核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質。	議題	核心素養	
	學習表現	3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。		學習主題	身體自主權的尊重與維護
	學習內容	Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。		實質內涵	性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。
學習目標	1. 能分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 2. 認識性別角色刻板印象與性別歧視 3. 尊重他人與自己不同的性別角色 4. 能合作演出性別生活劇				
教學資源	單槍投影機、繪本 ppt、歌曲：遺失的美好 MV、SUPER STAR MV、演戲場景道具 1. 網路影片(https://www.youtube.com/watch?v=sh4BwEDtRI0) 2. 網路影片(https://www.youtube.com/watch?v=gr5fNKK2FaA)				

學習活動設計		
學習活動	時間	備註
<p>【第一單元-你我大不同】</p> <p>一、引起動機 教師準備繪本故事「威廉的洋娃娃」請小朋友觀察繪本的封面，猜一猜故事的內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 運用繪本講述「威廉的洋娃娃」。</p> <p>2. 團體討論：</p> <p>*你覺得威廉可以喜歡洋娃娃嗎？</p> <p>*如果你是家長，你會幫忙買洋娃娃給威廉嗎？</p> <p>*你覺得這本書的內容適合嗎？</p> <p>*你喜歡自己的性別嗎？</p> <p>*你接受自己與他人不同的興趣嗎？</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>【第二單元-我不是你想的那樣】</p> <p>一、引起動機 教師準備繪本故事「朱家故事」，並請小朋友觀察繪本的封面，猜一猜故事的內容。</p> <p>二發展活動</p> <p>1. 運用繪本講述「朱家故事」。</p> <p>2. 團體討論：</p> <p>*你覺得媽媽就應該做所有的家事嗎？</p> <p>*如果你是朱媽媽，你會怎麼做？</p> <p>*在家中的家事是由爸爸還是媽媽做？</p> <p>*說出三個你對異性的形容詞？</p> <p>*家中長輩常要求你怎樣才像個男生或女生？或限制你不能做甚麼事嗎？</p> <p>*你有解決的辦法嗎？</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>【第三單元-面對自己面對他人】</p> <p>一、引起動機 教師準備歌曲「遺失的美好」MV、「SUPER STAR」MV，請小朋友聽「遺失的美好」這首歌。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 運用歌詞內容，請小朋友思考女主角遇到挫折的反應。</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>25</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>學生可以清楚講述自己的觀點。</p> <p>學生可以清楚講述自己的觀點。</p>

<p>2. 團體討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> * 歌詞中的那個女生的表現？ * 她如何表達自己的感覺？ * 這樣的行為和性別有關係嗎？ * 一直把物品往外丟的情緒化行為，是你可以接受的嗎？ <p>3. 請小朋友聽「SUPER STAR」這首歌</p> <p>4. 運用歌詞內容，請小朋友思考女主角的表現。</p> <p>5. 團體討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> * 歌詞中的那個女生的反應？ * 她如何表達自己的感覺？ * 這樣的行為和性別有關係嗎？ <p>6. 兩者取鏡的方式有什麼差別？</p> <p>7. 問小朋友省思？</p> <p style="text-align: center;">-----第三節結束-----</p>	<p>10</p> <p>25</p>	<p>學生可以清楚講述自己的觀點。</p>
<p>【第四單元-性別戲院(創意扮演活動)】</p>		
<p>一、引起動機</p>		
<p>步驟一：</p>		
<p>準備性別不同的衣服與道具。</p>		
<p>步驟二：</p>		
<p>引導小朋友做創意扮演活動。</p>		
<p>步驟三：</p>		
<p>引導小朋友團體討論。</p>		
<p>1. 先分組作創意扮演活動準備。</p>		
<p>2. 影片</p>		
<p>3. 準備學習單。</p>		
<p>二、發展活動</p>		
<p>引起動機</p>		
<p>1. 分組表演抽籤不同的主題</p>		
<p>2. 扮演的重點</p>		
<p>* 決定角色</p>		
<p>* 安排劇情</p>		
<p>* 解題方式</p>		
<p>3. 分組進行扮演活動</p>		
<p>4. 表演分享</p>		
<p>討論：</p>		
<p>* 穿戴你平時不會穿戴的衣服或帽子有甚麼樣的感覺？</p>		
	<p>5</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p>	

<p>* 平常誰都這麼穿？看他穿在同學的身上會不會特別奇怪？哪裡奇怪？</p> <p>* 體驗完後，有什麼感想？</p> <p>-----第四節結束-----</p>		<p>學生可以清楚講述自己的觀點。</p>
<p>參考資料：</p> <p>1. 福茂唱片(2020, February 2)張韶涵 Angela Zhang - 遺失的美好 (官方版 MV) https://www.youtube.com/watch?v=sh4BwEDtRI0</p> <p>2. 華嚴國際(2011, December 29)S. H. E [Super Star] Official MV [Video file] Retrived from https://www.youtube.com/watch?v=gr5fNKK2FaA</p>		