

## 108 學年度台南市東山區聖賢國小性別平等教案

教學領域		綜合活動	教學時間	40 分鐘	
單元名稱		單元三 共同的回憶	教學設計 與演示者	周姿好	
教材來源		綜合活動課本, 繪本,			
教學研究	教學重點	1. 學生能欣賞同學不一樣的個性、並發現每個人不同的特色和優點，而不以歧視的稱號稱呼對方。 2. 學生能接納自己的個性與性別特質，不因別人的貶低或嘲笑而對自己失去信心，並培養學生珍惜及肯定自我的能力。			
	教學資源	「奧力佛是個娘娘腔」繪本、學習單、老師自編的英語話劇劇本			
	教學目標	1. 能學習尊重他人，以及尊重個體間的差異 2. 展現自我而不受性別限制 3. 培養生涯規劃的正確認知 4. 面對問題冷靜思索解決的方法			
	分段能力指標	1-3-2 了解兩性生涯發展歷程的異同 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式 2-3-1 認知青春期兩性的發展與保健 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同學 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處 3-3-1 學習分享兩性的成長經驗			
教學活動			教材教具	評量	教學時間

<p><b>壹、準備活動</b></p> <p>老師準備《奧力佛是個娘娘腔》故事繪本 ppt 和學習單</p>	繪本 ppt		
<p><b>貳、發展活動</b></p> <p>(一) 老師導讀並講述《奧力佛是個娘娘腔》故事。</p> <p>(二) 老師針對繪本內容提問：</p> <p>(1) 奧力佛的興趣是什麼？</p> <p>(2) 奧力佛為什麼被同學嘲笑？</p> <p>(3) 奧力佛面對同學異樣眼光的感受如何？</p> <p>(4) 為什麼同學後來認為奧力佛是大明星？</p> <p>(三) 老師引導思考：</p> <p>(1) 如果你是奧力佛，你的感受如何？</p> <p>(2) 如果奧力佛是班上的同學，我們應如何看待他？</p> <p>(3) 我們該如何面對每個人所擁有的不同特質？</p>		<p>能專心聆聽繪本內容</p> <p>能踴躍回答</p>	20 分鐘
<p><b>參、綜合活動</b></p> <p>(一) 教師可以透過繪本，與學生討論：個人興趣的發展不應受到旁人及社會對於性別特質的期待而受限。</p> <p>教師引導思考：</p> <p>(1) 你的興趣是什麼？</p> <p>(2) 為什麼男生跳踢踏舞會被嘲笑？舞跳得好不好跟性別有關係嗎？還有哪些舞或是工作男生如果去從事的話會被嘲笑？為什麼？</p>		能深入思考並討論	10 分鐘
<p>(二) 完成學習單</p>	學習單		10 分鐘

# 獨一無二的我

六年甲班 姓名：\_\_\_\_\_

## 繪本【奧利佛是個娘娘腔】

文·圖 / 湯米·狄咆勒 翻譯 / 余治瑩

出版 / 糖果樹文化公司



### 一、共讀繪本與討論：

1. 同學為什麼要說奧利佛是個娘娘腔？\_\_\_\_\_

2. 如果你是奧利佛，你會盡量改變自己去外面運動嗎？為什麼？

( ) 因為\_\_\_\_\_

3. 你會想跟奧利佛這種個性的人做朋友嗎？為什麼？

( ) 因為\_\_\_\_\_

4. 你會因為別人的眼光而改變自己的興趣嗎？為什麼？

( ) 因為\_\_\_\_\_

### 二、優缺點大集合：

	我自己覺得…	同學眼中的我…
優點		
缺點		

※ 你/妳以後會不受性別限制，朝自己的興趣和優點去發展嗎？( )

因為：\_\_\_\_\_



# 獨一無二的我

六年甲班 姓名：王聖丞

## 繪本【奧利佛是個娘娘腔】

文·圖 / 湯米·狄咆勒

翻譯 / 余治瑩

出版 / 糖果樹文化公司



### 一、共讀繪本與討論：

1. 同學為什麼要說奧利佛是個娘娘腔？因為他喜歡女的遊戲。

2. 如果你是奧利佛，你會盡量改變自己去外面運動嗎？為什麼？

(不會) 因為 I want to be my self.

3. 你會想跟奧利佛這種個性的人做朋友嗎？為什麼？

(不會) 因為 我沒有辦法跟他<sup>真的</sup>翻臉，但我不會去傷害他。

4. 你會因為別人的眼光而改變自己的興趣嗎？為什麼？

(不會) 因為 我要不必世俗的眼光活出真正的自己。

### 二、優缺點大集合：

	我自己覺得...	同學眼中的我...
優點	<u>誠實</u> 有好奇心、聰明、有精神	有精神、聰明、有好奇心的
缺點	<u>自大、太懶、目不要臉、炫富</u>	<u>炫富、自大、不要臉、白目</u>