

附件一

編號(免填寫):
教學課程名稱:小情歌-從 MV 中看
見愛情價值觀

臺南市 107 年度性別平等教育創意教案徵選

小情歌-從 MV 中看見愛情價值觀

臺南市 107 年度性別平等教育創意教案徵選

教學課程摘要表

教學課程名稱：小情歌-從 MV 中看見愛情價值觀

一、教學課程發展的動機與目的：

(一) 動機：

近年來，情節重大、駭人聽聞的情殺新聞經常出現，根據聯合報 2018 年 6 月 27 日記者林良齊的報導，2018 年 1 月至 5 月已發生 24 件情感凶殺案，並造成 19 人死亡、14 重傷。其中情侶關係佔半數，女性多為被害人及其親友，男性則多為自縊身亡或重傷。這些由愛生恨、為愛不顧一切而造成不可挽回的傷害及死亡案件已經造成社會譁然與不安。暨南大學教授、現代婦女基金會董事王珮玲在新聞中表示，其中很重要的一個環節是情感教育，如「關係經營」的信任、衝突處理、分手等議題，以及「性相關議題」的性自主、性同意權等等完整面向。情感教育應自小扎根，才可能達到預防效果。

在國中校園中，進入青春期的學生，開始對異性及愛情感到好奇，加上媒體的推波助瀾，很快地萌發談戀愛的念頭，甚至開始探索愛情。但往往在沒有情感教育的基礎下，常常引發性平案件，如：性騷擾、過度追求、發生性行為，甚至性侵害，或是更嚴重的如今年六月份新北市小情侶殉情跳樓案件，顯示國中學生的確非常需要情感教育。

身為教育現場的教師，反思在學生義務教育階段中，學校教育需要讓學生實際去思考及討論，在綜合活動領域課程中，國二下學期有一個相關單元探討愛情，但是課本的安排較多是認知層面的案例討論，與他們平常接觸的流行媒體所呈現的愛情有一些差距，因此本教案除了以愛情為主題外，也試圖加入流行元素，並且透過學生設計 MV 腳本、演出過程，去「模擬」他們心中的愛情觀。

(二) 目的：

1. 透過 MV 探討愛情的正確觀念與方法。
2. 透過 MV 演出討論過程中，學習尊重他人及保護自己的權利。
3. 探討面對愛情中所遭遇的挫折時，選擇合宜的方式調適。
4. 統整活動中的經驗，形成個人對愛情的看法。

二、教學演示重點(或問題)及解決策略簡述(自行增減綱要項次)

(一) 重點一：學生對愛情的想像及需要澄清的概念為何？

解決策略：以「愛情聯想」活動，引發學生思考心中對愛情的想像，並適時在學生提出不正確的聯想，如一夜情，進行澄清思考。

(二) 重點二：愛情的內涵很多，如何有系統呈現愛情觀及MV？

解決策略：以愛情階段：曖昧告白、相處(製造浪漫)、相處(吵架溝通)、親密感、分手、結婚來進行討論。

(三) 重點三：各個階段可以提供學生哪些討論問題？

解決策略：除了原先綜合課本提供的案例及問題，都可以先讓學生思考國中階段面對這個階段的合宜性，以及將來成年後可行的處理方式。

(四) 重點四：學生演出MV 需要注意哪些項目？

解決策略：事先規定好學生在選歌及演出腳本的注意事項，並在正式演出時，提供其他同學相關說明及思考問題。

三、省思與建議：

這一個單元是學生很喜歡的課程，除了可以光明正大的「談情說愛」，也可以分享平常喜歡的情歌及MV，在選擇演出MV及討論腳本過程中，可以看到他們反思平時聽到的愛情故事及看過的愛情戲劇，內容充滿刻板印象、以及負面的愛情觀，例如：這堂課時值鄧紫琪的〈光年之外〉熱門傳唱，教學的四個班中，有兩組選擇這一首歌，發現歌詞內容「為愛瘋狂到什麼都不要」，放在MV可以很唯美，但現實生活中其實並不好，也不太可能。對他們來說，這一個課程提供很好的空間去澄清自己原有的愛情觀念。此外，其中一組的主題是同性戀情，從討論的過程中，學生探討到同性戀情也有相同的愛情議題，但因為異性戀霸權，使得同性戀在愛情路上遇到更多的阻礙，而他們的腳本設定主角是堅定不移，最後得到旁人支持。我很高興看到這個課程可以使學生更看見同性戀，並且認同及理解同志。

而MV演出的設定，原本是錄影或當場演出擇一，但是學生非常喜歡拍攝，所以在這個部份會需要一些時間，建議可以給學生足夠的時間去討論及排練，他們實際拍攝時，就比較有效率。還有手機有許多APP可以讓他們很快的將影片配樂及放上字幕，這也是很好的資訊學習。

臺南市 107 年度性別平等教育創意教案徵選

課程活動教學設計

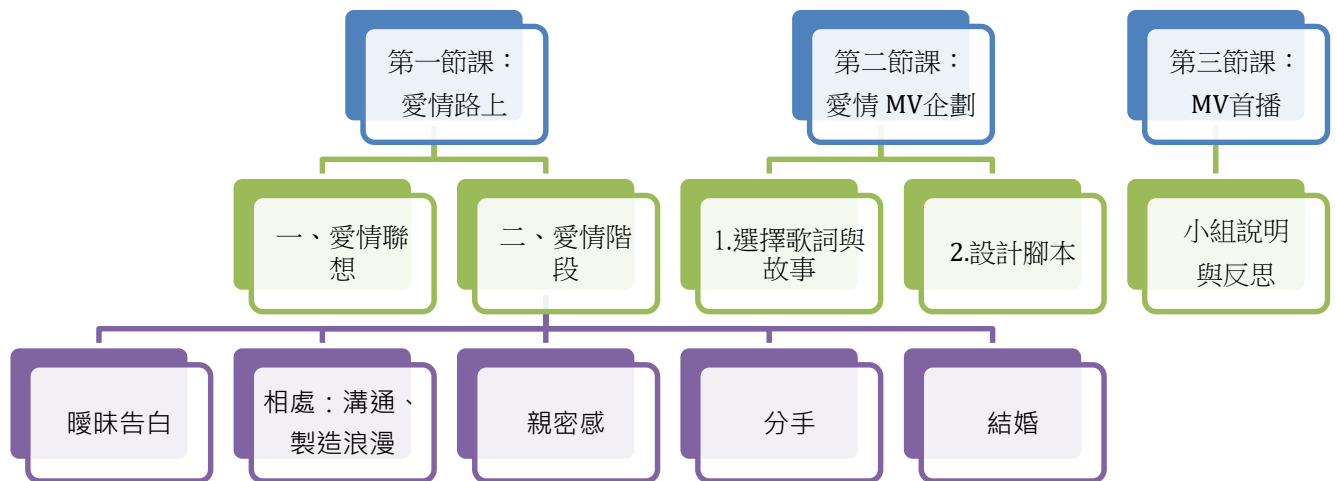
壹、教學課程名稱：小情歌-從 MV 中看見愛情價值觀

貳、教學對象：國中二年級學生(二下)，已上過性別議題，知道性別刻板印象的概念。

參、教學時間：三節課，共 135 分鐘

肆、設計理念：以愛情為主題，透過「愛情聯想」活動，引發學生思考心中對愛情的想像，以曖昧告白、相處(製造浪漫)、相處(吵架溝通)、親密感、分手、結婚不同階段，加入流行元素呈現 MV，並提供問題由學生進行討論。再透過學生設計 MV 腳本、演出，去「模擬」他們心中的愛情觀。

伍、課程架構圖：



陸、教學活動設計：

教學課程名稱	小情歌-從 MV 中看見愛情價值觀
教學目標	1. 透過 MV 探討愛情的正確觀念與方法。 2. 透過 MV 演出討論過程中，學習尊重他人及保護自己的權利。 3. 探討面對愛情中所遭遇的挫折時，選擇合宜的方式調適。 4. 統整活動中的經驗，形成個人對愛情的看法。
教學準備	1. 各階段的歌曲 MV 及歌詞 2. 問題討論的簡報及小組海報(事先分小組)

會擔心什麼事情？」

3. **相處-製造浪漫**，代表歌曲「陳慧琳
鄭中基的製造浪漫」

→討論問題：

「喜歡一個人時，可以透過哪些方
式，適當表達你對對方的好感？」

「想要單獨與對方約會，該如何邀
約？如果對方拒絕，該怎麼辦？」

4. **相處-吵架溝通**，代表歌曲「汪蘇瀧
的吵架歌」

→討論問題：

「性別相處時，哪些行為比較受歡
迎？哪些行為應該避免？」

5. **親密感**，代表歌曲「李玟的 So
Crazy」

→討論問題：

「國中生階段的性別交往適合發生性
行為嗎？為什麼？」

6. **分手**，代表歌曲「梁靜茹的分手快
樂」

→討論問題：

「為什麼分手會快樂？」

「如何好好分手？」

7. **結婚**，代表歌曲「陶喆蔡依琳的今
天你要嫁給我」

→討論問題：

「結婚、嫁娶的差別在哪？」

「理想中的愛情關係，希望具有哪些
元素？」

8. 老師總結：「看完愛情路上各個階
段，以及小組討論的內容，相信大家

	<p>對於愛情有一些概念，下一節課會讓 大家有更多的討論」</p> <p>【第一節課結束】</p>			
<p>透過 MV 演 出討論過 程中，學 習尊重他 人及保護 自己的權 利。</p>	<p>【第二節課：愛情 MV 企劃】</p> <p>一、教師說明：「<u>為了讓你們實際去 呈現自己的愛情觀，會讓你們每一個 小組實際演出愛情 MV。首先，你們要 先決定歌曲，找到歌詞，並討論想要的 愛情故事。並說明這個故事的愛情 階段及愛情觀，並且簡介角色。可以 選擇當場演出，或是拍攝下來。老師 會像 NCC 一樣，檢查 MV 內容中，是否 有刻板印象、有性別不平等、或有負 面內容，如色情、暴力。</u>」</p> <p>二、小組討論，教師適時指導。</p> <p>三、與學生約定 MV 播出日期。</p> <p>【第二節課結束】</p>	<p>5'</p> <p>40'</p>	<p>小情歌 MV 企劃書學 習單每組 一張</p>	<p>小組學習 單完成情 形</p>
<p>統整活動 中的經 驗，形成 個人對愛 情的看 法。</p>	<p>【第三節課：MV 首播】</p> <p>一、教師說明：「<u>各小組已經完成自 己的 MV，我們這一節課就輪流播放各 小組的作品，每一個小組在開始之 前，請先說明愛情故事及價值觀，播 完之後，可以問其他小組愛情問題， 屬於加分部份。</u>」</p> <p>二、MV 播放及討論。</p> <p>三、老師結語：「<u>各小組分別呈現自 己的愛情 MV，也說明自己要傳達的愛 情觀，老師希望你們今後在愛情的路 上，記得自己有哪些好的想法，以及 討論的技巧，送給大家一句名言：</u> 『在愛情裡，更好的自己才會遇到對</p>	<p>2'</p> <p>40'</p> <p>3'</p>	<p>MV 播放設 備</p>	<p>小組說明 及提問</p>

	的人』，希望大家都能在愛情路上順利發展。」			
	【第三節課結束】			

柒、學習評量：

教學目標	評量方式	優	普通	通過
1. 透過 MV 探討愛情的正確觀念與方法。	愛情階段的小組討論、個人口頭回答 【第一節課】	能說明愛情的正確觀念及方法。	能說明愛情的正確觀念及其原因	了解愛情的正確觀念
2. 透過 MV 演出討論過程中，學習尊重他人及保護自己的權利。	MV 企劃書的完成 【第二節課】	避免刻板印象、性別不平等及負面內容，且能從討論過程中，學習尊重，並適時保護彼此的權利。	除了避免刻板印象、性別不平等及負面內容，且能從討論過程中，學習尊重。	能完成討論，並避免刻板印象、性別不平等及負面內容
3. 探討面對愛情中所遭遇的挫折時，選擇合宜的方式調適。	愛情階段的小組討論 【第一節課】	能從討論中探討愛情過程中的挫折，並提出合宜的調適方式。	能從討論中探討愛情過程中的挫折。	能完成討論
4. 統整活動中的經驗，形成個人對愛情的看法。	MV 內容及 MV 播放小組提問 【第三節課】	能理性批判自己及他人的愛情觀	能說明自己的愛情觀	能說明 MV 中的愛情觀

捌、附件：小情歌 MV 企劃書學習單

小情歌 MV 企劃書

一、歌名：_____

二、工作人員與分配工作

工作項目	組員	工作項目	組員
導演			
編劇			
道具			

三、歌詞與故事 (1-5 分鐘)

採用的歌詞	故事內容

四、MV 描述的愛情階段：

五、角色簡介

角色	簡介	演員名字

六、MV 裡的愛情觀簡介：

七、NCC 檢查重點：

- 沒有刻板印象
- 沒有不平等
- 沒有負面內容

玖、參考資料：

林良齊（2018年6月27日）。24件情殺案19死、14傷 現代婦女籲啟動家暴預防。聯合新聞網，取自 <https://udn.com/news/story/7266/3221185>。

鄭秀琴等(2017)。國民中學綜合活動第四冊。新北市：康軒。

魔鏡歌詞網，取自 <https://mojim.com>

YouTube，取自 <https://youtube.com>