

## 臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選 課程活動教學設計

**壹、教學課程名稱：**瞭解性別你我他，尊重生活齊共享

**貳、教學對象：**四年級

**參、教學時間：**三節課，共120分鐘。

**肆、設計理念：**

### (一) 教學理念

性別平等教育融入綜合領域課程，在彈性、輕鬆的教學氛圍下讓學生探索自己對性別的想法、更認識自己的性別角色以及人我之間的關係，學習尊重多元特質。以生活中學生的興趣以及個人經驗為起頭讓孩子們理解性別角色在生活中無所不在，從課堂討論中培養學生的自主行動與社會參與等素養，提升在性別平等與團體溝通中的身心素質，練習系統思考與解決問題的方法，拓展視野，並從欣賞他人的故事類推到自己本身，學習面對困難的態度。

孩子從出生開始對於性別的概念往往是從經驗中感受與學習，不論是男生、女生的「樣子」、「喜好」或是「能力」等等，從課堂的其他時間也會聽到孩子們提到老師對女生比較好，男生女生的處罰不同等等意見，因此若能在課堂上協助孩子從經驗中瞭解自己，發現在生活中受到什麼樣的性別影響以及自己的樣子是什麼，從性別中跳脫而出轉而重視個人的內在成長，進而推展到社會上是有各式各樣的人、以多元的面貌生活著，而我們需要學習以尊重、接納的方式與不同於自己的人相處

此外，也希望在課程中讓孩子們理解到能力與性別沒有直接的關係，不論是什麼樣性別的人都可以在自己的專長與技能中得到成就，而不被侷限在性別的框架之中。

### (二) 演示重點及解決策略

#### 1. 協助學生覺察性別意象

人形圖創作，讓學生自由投射出自己眼中的男生、女生會有的樣子。

#### 2. 認識多樣的性別特質

製作教學簡報，呈現不同樣貌的男性與女性，並讓學生進行討論，談自己對不同樣貌的性別特質之感受想法，並進一步談到如何與多元性別特質的人相處。

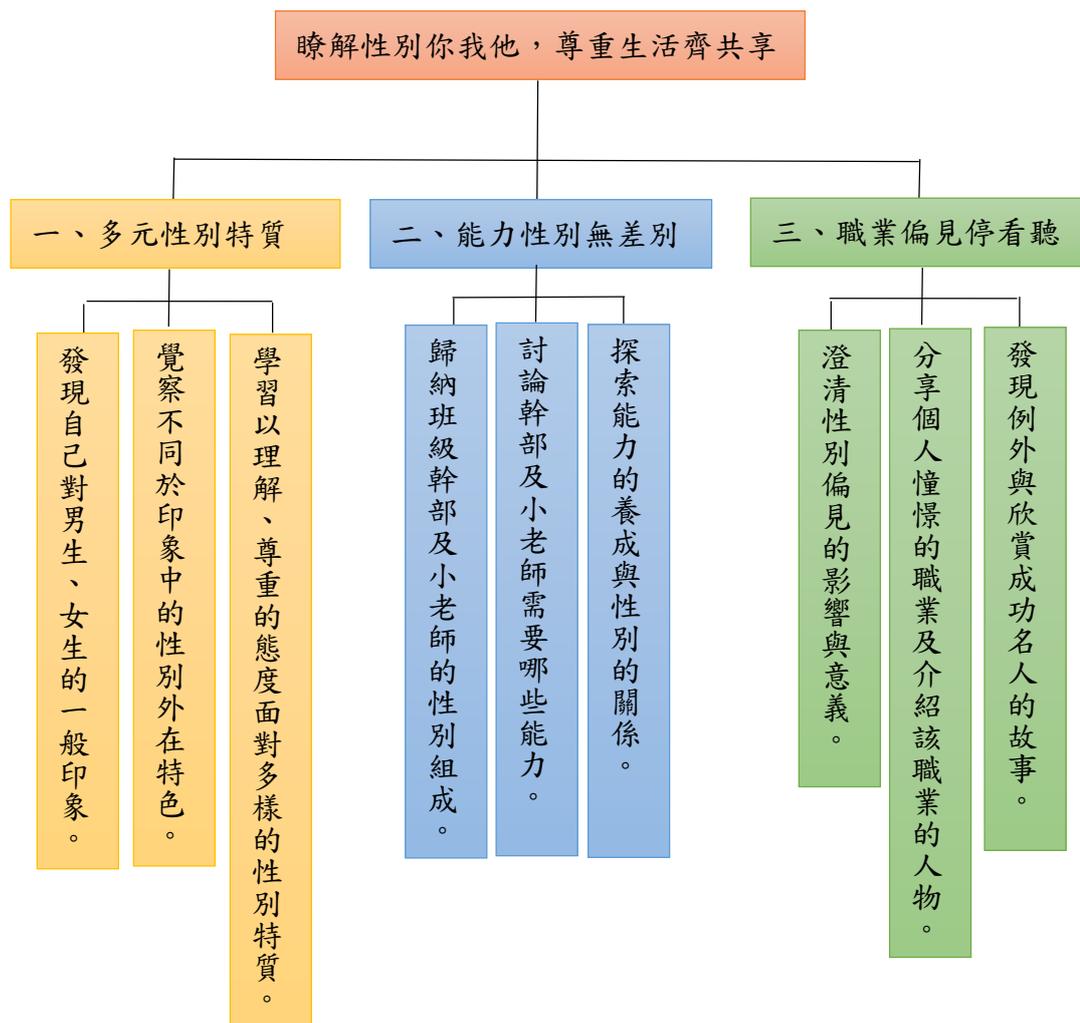
#### 3. 能力養成與性別之間的關係

歸納出三、四年級的幹部、小老師的性別，從中看見性別比例的分布，其次再談班級幹部或是小老師所需的能力為哪些，最後討論能力與性別的組成，以瞭解團體中能力特質較性別更為重要。

#### 4. 欣賞他人的成功經驗

以影片觀賞的方式讓學生認識國內外人士的成功經驗，從中學習職業選擇不分性別。

## 伍、課程架構圖：



陸、教學活動設計：（針對該節錄影課程做詳細之教學活動流程敘述，其餘以簡案方式呈現。）

教學課程名稱	瞭解性別你我他，尊重生活齊共享
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解每個人都有培養能力的機會，不因性別而異。</li> <li>2. 認知當今社會文化中兩性角色地位與處境。</li> <li>3. 學習團體中共同合作以解決問題。</li> <li>4. 培養溝通協調的能力，促進和諧的性別互動。</li> <li>5. 瞭解傳統性別角色的限制</li> <li>6. 展現自我而不受性別限制</li> <li>7. 能欣賞性別差異。</li> <li>8. 學習尊重及接納他人。</li> <li>9. 理解生涯選擇不因性別受限。</li> </ol>
教學準備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人形學習單。</li> <li>2. 提醒學生準備著色用具。</li> <li>3. 教學簡報。</li> <li>4. 投影機、電腦設備。</li> </ol>

5. 繪本-灰王子電子檔。															
教學目標	教學活動流程	時間分配	教學資源	評量方式											
*瞭解傳統性別角色的限制 *展現自我而不受性別限制	~第一節~ 《引起動機》 1. 欣賞學生的人形圖創作。 邀請學生上台分享自己的觀察與發現。 2. 教師提問:請同學想一想自己喜歡的樣子跟自己所畫的人形圖有什麼異同之處。	15'	學習單	圖畫創作 口頭分享											
	《主要活動》 1. 歸納學生印象中的男女生 <table border="1" data-bbox="331 667 995 976"> <thead> <tr> <th></th> <th>男生</th> <th>女生</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <th>髮型</th> <td>短髮、平頭、捲髮</td> <td>長髮、馬尾、捲髮</td> </tr> <tr> <th>服裝</th> <td>褲子、運動衣</td> <td>洋裝、裙子、褲子</td> </tr> <tr> <th>運動</th> <td>籃球、羽球、躲避球</td> <td>躲避球、羽球、跑步</td> </tr> </tbody> </table> 2. 欣賞多元性別的外型 (1) 白皙皮膚、長髮、臉形清秀。 <p style="text-align: center;">不同於印象的外型-男生</p> <div data-bbox="359 1131 810 1339"> </div> (2) 小麥色肌膚、短髮、率性 <p style="text-align: center;">不同於印象的外型-女生</p> <div data-bbox="347 1415 813 1675"> </div> 《綜合活動》 1. 教師提問進行班級討論 (1) 看完以上的例子，你對於男生的樣子、女生的樣子有什麼不同的想法？ (2) 當你看到跟自己印象中不同的性別外形時，你心裡想到的是什麼？ (3) 我們可以怎麼和跟自己不一樣的人相處？ 2. 教師總結今日課堂重點與歸納學生的發言。		男生	女生	髮型	短髮、平頭、捲髮	長髮、馬尾、捲髮	服裝	褲子、運動衣	洋裝、裙子、褲子	運動	籃球、羽球、躲避球	躲避球、羽球、跑步	15'	教學簡報、投影設備
	男生	女生													
髮型	短髮、平頭、捲髮	長髮、馬尾、捲髮													
服裝	褲子、運動衣	洋裝、裙子、褲子													
運動	籃球、羽球、躲避球	躲避球、羽球、跑步													
*能欣賞性別差異。															
*學習尊重及接納他人。															
		10'	教學簡報、投影設備	口頭問答											

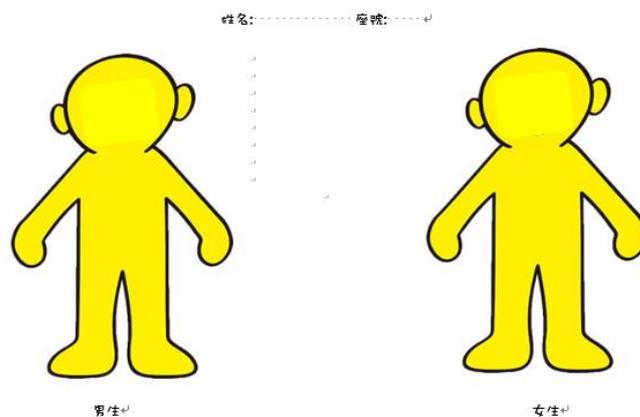
<p>*理解每個人都有培養能力的機會，不因性別而異。 *學習團體中共同合作以解決問題。 *培養溝通協調的能力，促進和諧的性別互動。</p>	<p style="text-align: center;">~第二節~</p> <p>《引起動機》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 邀請學生回想三年級以來，一共四個學期的班長、風紀、衛生、體育股長、英語小老師等由哪位同學擔任。</li> <li>2. 教師於黑板整理出性別比例，帶學生看見其中的樣態，邀請學生分享這些同學擁有什麼特質足以擔任幹部。</li> </ol> <p>《主要活動》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論要協助班級事務的人通常需要什麼能力。 如-班長要負責任、體育股長音量要夠大等等。</li> <li>2. 討論能力的養成與個人特質的關係，幹部的選擇不會只有因為性別。</li> </ol> <p>《綜合活動》</p> <p>總節今日課堂的討論，同時同理班級討論時對於性別、能力等事情產生的情緒。</p>	<p>15'</p>	<p>黑板、粉筆</p>	<p>口頭分享 課堂態度</p>
<p>*認知當今社會文化中兩性角色地位與處境。</p> <p>*展現自我而不受性別限制</p>	<p style="text-align: center;">~第三節~</p> <p>《引起動機》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 繪本欣賞-灰王子</li> <li>2. 讀後討論 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)灰王子在家負責什麼工作?</li> <li>(2)灰王子想要的形象真的讓他得到他想要的結果了嗎?</li> <li>(3)故事裡，公主怎麼表達他對灰王子的喜歡?</li> </ol> </li> </ol> <p>《主要活動》</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從諺語看性別刻板印象 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)男兒有淚不輕彈-人人都有情緒，不可因為性別就壓抑自己的感受。</li> <li>(2)女子無才便是德-以前社會重男輕女，女生不能夠讀書，現在的社會讓男生女生都有學習的機會，不因性別抑制天賦。</li> <li>(3)娘娘腔、男人婆-是一種對性別有貶抑的說法，邀請學生腦力激盪用中性的詞語(秀氣、斯文、紳士；爽朗、豪氣、乾脆)形容一個人的個性。</li> </ol> </li> <li>2. 從職業選擇看性別刻板印象 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)整理出學生對個人憧憬職業中的人物及其性別。</li> <li>(2)從學生發言中的職業找出另一性別的代表人物。</li> </ol> </li> </ol>	<p>10'</p> <p>15'</p>	<p>繪本電子檔、投影設備</p> <p>諺語字卡</p> <p>投影設備</p>	<p>上課態度、口頭分享</p> <p>課堂發言</p>

<p>*理解生涯選擇不因性別受限。</p>	<p>a. 籃球員-錢薇娟、黃鈴娟。  b. 企業家-王雪紅。  c. 文學家-李清照、秋瑾。  d. 教育家-洪蘭。  (3)小結-職業中的名人或許以男性居多，但是在你我沒有注意過的地方其實也是有女性的存在，這也是為什麼我們要學習性別平等以及尊重與自己不同性別的人的原因。</p> <p>《綜合活動》  1. 欣賞名人故事-吳季剛先生  (1)播放影片，認識吳季剛先生的生命故事。  (2)問題討論-什麼原因能讓吳季剛先生能夠將興趣成為成就，並克服社會的刻板印象?  2. 認識性別在護士、機師、汽車塗裝師及居家服務員等職業中不會是限制，更有機會成為優勢。  (1)播放影片「職業不分性別」。  (2)問題討論  a. 請問男生在護士及居家服務員這兩個職業中的優勢是什麼?  b. 請問女生在機師及汽車塗裝師這兩個職業中的優勢是什麼?  3. 小結-在職業中，一個人的人格特質、學習能力與工作態度更加重要，性別不是讓個人成長受限的原因。</p>	15'	投影設備、影片	課堂發言
-----------------------	---	-----	---------	------

**柒、學習評量：**

- (一)口頭發言之清晰度-學生能將自己的想法以完整的語句表達，並給他人機會分享。
- (二)學習態度-學生能主動提出好奇，聆聽者能專注並給發表者安靜的環境。
- (三)進階思考-能隨著課堂發展進行更深入的思考。

**捌、附件\*：**



人形圖學習單

**玖、參考資料\*：**南一版 綜合活動 單元六 男生女生向前行