

附件一

《臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選實施計畫

編號(免填寫):

教學課程名稱(請填寫):誰該勇敢?誰可以溫柔?

臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選

誰該勇敢?誰可以溫柔?

臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選

教學課程摘要表

教學課程名稱(標楷14級字): 誰該勇敢?誰可以溫柔?

一、教學課程發展的動機與目的*:(*表示可以不寫)(內文12級字,標楷體)

(一)動機:在低年級的教學中,常需排解小朋友因性別刻板印而產生的糾紛:老師,○○說女生都是膽小鬼;老師,○○哭了,因為有人說○○像女生一樣害羞又愛哭,是個娘娘腔……。而女生也常需要有同伴陪同,否則自己不敢自己一個人到其他處室或廁所。這或許是學生從小受社會環境影響而產生的不當成見和習慣,但可能造成當事人的自卑、挫折,甚至造成霸凌事件,因此希望在低年級的課程中融入性別平等教育,及早消除性別刻板思維,建立兩性互相尊重的態度,並幫助學生學習在不同情境中,展現合宜的個人特質與行動。

(二)目的:

1. 培養學生能察覺並接納自己及他人的個人特質。
2. 培養學生能學習尊重他人的個人特質,消除性別的刻板印象。
3. 能結合語文領域教學,引導學生運用「在(某一情境)時,我會展現我的(人格特質),(做什麼事)」來造句。
4. 引導學生能學會在不同情境中展現適當的個人特質,男生也要適時的展現溫柔的關懷,女生也能勇敢的克服恐懼。

二、教學演示重點(或問題)及解決策略簡述(自行增減綱要項次)

(一)重點一:如何培養學生能察覺並接納自己及他人的個人特質?

解決策略:透過觀察鏡中的自己、自己對自己的看法及別人眼中的自己來了解自己並察覺自己的個人特質,並藉由自畫像繪製與設計,接納與喜歡自己的個人特質。

(二)重點二:如何培養學生學習尊重他人的個人特質,消除性別的刻板印象?

解決策略:1. 透過統計遊戲,讓學生察覺個人特質沒有絕對的男女分別,同時讓相同個人特質的男生和女生,經由團隊合作完成遊戲任務,學習互相配合及尊重對方。

2. 以繪本為題材,透過繪本生動有趣的教材內容來提問,引導學生對於性別刻板印象做討論與反思。

(三)重點三:能運用「在(某一情境)時,我會展現我的(人格特質),(做什麼事)」來造句,學會在不同情境中展現適當的個人特質及行動。

解決策略:透過照樣造句的練習及分享,讓學生學會在不同情境中可以展現適當的個人特質及行動。

三、省思與建議: 男女雖然有著生理構造的不同,但個人特質卻不一定專屬於單一性別,只要破除性別刻板印象的迷思,每個透過自己的堅持,加以旁人的鼓勵,亦可出類拔萃,為自己的生命畫出一道美麗的彩虹。例如:從小喜歡玩洋娃娃的服裝設計師吳季剛、臺灣首位駕駛幻象2000戰機的蔣青樺、爬過天堂路的女娃人黃雅歆……。在教學過程中,亦可和學生多分享這些突破性別迷思的例子,深化個人特質的努力勝於性別的差異。

臺南市107年度性別平等教育創意教案徵選

課程活動教學設計

(版面左右邊界2cm，上下2cm)

壹、教學課程名稱：誰該勇敢？誰可以溫柔？

貳、教學對象：國小二年級學生

參、教學時間：四節課（160分鐘）

肆、設計理念：(針對精進教學技巧之教學理念、演示重點(或問題呈現)及解決策略，加以陳述。)(內文12級字，標楷體)

同儕間的相處常因性別刻板印象發生糾紛，甚至造成霸凌事件，因而欲透過性別平等的教學活動，消除學生對性別的刻板印象，學習接納並尊重自己與他人的個人特質，並能在不同情境中，展現合宜的特質與行動。

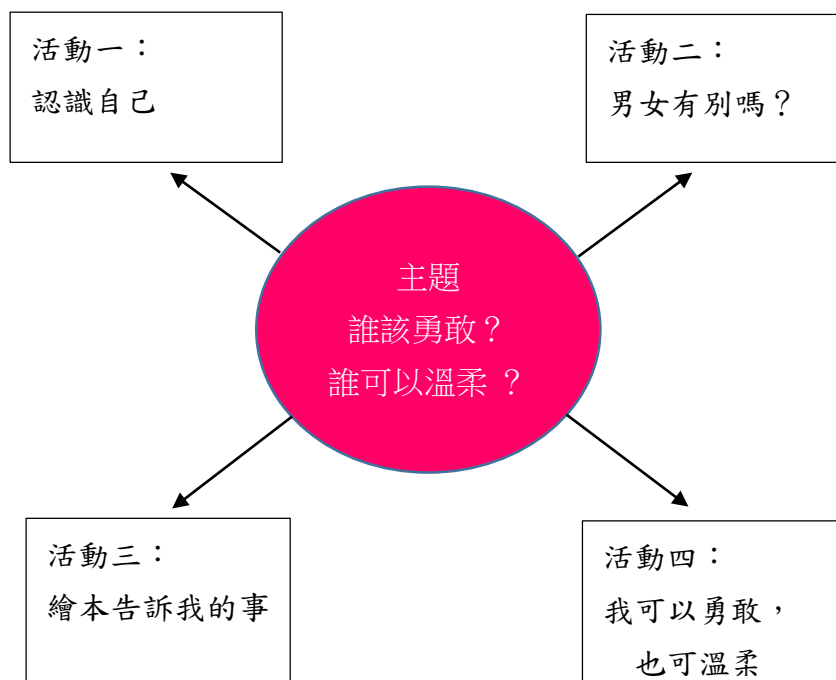
第一節課先透過「自己眼中的自己」及「別人眼中的自己」，察覺自己的個人特質，再藉由自畫像繪製與設計，進而接納與喜歡自己的個人特質。

第二節課運用統計遊戲，讓學生體認個人特質沒有絕對的男女分別，相同個人特質的男生和女生，經由團隊合作完成遊戲任務，學習互相配合與尊重對方。

第三節課以繪本為題材，透過繪本生動有趣的教材內容來提問，引導學生對於性別刻板印象做討論與反思。

第四節課結合語文教學，透過照樣造句的練習及分享，讓學生學會在不同情境中可以展現適當的個人特質及行動。

伍、課程架構圖：(請提供本教學單元完整之教材架構，使明瞭整體課程定位與實施程序)(內文12級字，標楷體)



	<p>3. 有哪一個特質是讓你覺得困擾的或不喜歡的？你想怎麼做呢？</p> <p>◎ 完成作品： 選出2個你最喜歡的特質，在自畫像的下半頁為自己設計一條漂亮的褲子或裙子，完成完整的自畫像。</p>			
<p>1. 能察覺並接納自己及他人的個人特質</p>	<p>活動二：男女有別嗎？</p> <p>準備活動：</p> <p>◎ 教師準備：特質統計表、積木一盒</p> <p>◎ 學生準備：上一節課完成的藍色及粉紅色便利貼</p> <p>一、引起動機</p> <p>個人的特質有絕對分成男生的和女生的嗎？</p> <p>二、發展活動</p> <p>統計遊戲：個人特質不分男和女</p> <p>遊戲規則：</p> <p>1. 學生將自己和同學寫的個人特質便利貼貼在身上，男生和女生分開各站成一排，老師在中間當主持人及計錄員。</p> <p>2. 當老師喊出某一特質時，擁有此特質的男生和女生要站出來，完成積木疊樂，老師把此一特質的男生和女生人數分別記錄下來。</p> <p>三、統整活動：</p> <p>1. 將統計表張貼在黑板上，進行觀察與討論。</p> <p>(1) 假設所有的個人特質都有男生和女生。</p> <p>提問：A 每一個個人特質是不是都有男生和女生？</p> <p>B 有些個人特質男生多女生少，有些個人特質女生多男生少，比較少數的就不正常嗎？</p> <p>(2) 假設有些特質只有男生或只有女生。</p> <p>提問：A 為什麼這個特質只有男生或女生，如果有女生或男生擁有這項特質，我們應該用怎樣的態度來看待？</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>特質統計表 已完成的便藍色、粉紅色便利貼 積木</p>	<p>觀察評量 發表評量</p>

<p>2. 學習尊重他人的個人特質，消除性別的刻板印象。</p>	<p>活動三：繪本告訴我的事</p> <p>準備活動：</p> <p>◎教師準備：電腦、投影機、繪本「真正的男子漢」P P T</p> <p>◎學生準備：分組白板、白板筆</p> <p>一、引起動機：</p> <p>老師播放繪本「真正的男子漢」P P T的封面。請學生猜猜看這本書可能在說一個怎樣的故事。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 各組討論：真正的男子漢要具備的什麼樣的個人特質？在分組白板上寫出5個並上臺發表。</p> <p>2. 老師導讀繪本「真正的男子漢」。</p> <p>3. 提問與發表：</p> <p>(1) 故事中的2個男生是怎樣評論女生的？</p> <p>(2) 女生一定只玩洋娃娃嗎？你的身邊有沒有不玩洋娃娃的女生？</p> <p>(3) 女生一定很膽小嗎？你有沒有認識膽子大的女生？</p> <p>(4) 男生可不可以玩洋娃娃？男生玩了洋娃娃就不能是真正的男子漢了嗎？</p> <p>(5) 男生不可以怕鬼、怕黑嗎？</p> <p>(6) 隨意的取笑或批評別人是禮貌的行為嗎？真正的男子漢會這樣做嗎？</p> <p>(7) 你認為故事裡的2個男生是真正的男子漢嗎？請從書裡找出2個支持的證據。</p> <p>三、統整活動</p> <p>讀過了繪本「真正的男子漢」，對於真正的男子漢的個人特質和各組之前所討論的是不是有所不同，請各組在分組白板上，修正或增加成為「真正男子漢」的個人特質並分組報告。</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>繪本「真正的男子漢」P P T</p> <p>分組白板</p> <p>白板筆</p>	<p>觀察評量</p> <p>發表評量</p>
<p>3. 能運用「在(某一情境)時，我會展現我的(人格特質)，(做什</p>	<p>活動四：我可以勇敢，也可以溫柔</p> <p>準備活動：</p> <p>◎教師準備：電腦、投影機、照樣造句P P T、照樣造句長條壁報紙</p> <p>◎學生準備：自畫像、深色彩色筆</p> <p>一、引起動機</p> <p>狀況劇：老師請學生演出狀況劇，讓全班想想看，碰到這樣的狀況你會展現出怎樣的個人特質，做什麼事。</p>	<p>10</p>		<p>發表評量</p>

<p>麼事)」來造句。</p> <p>4. 能學會在不同情境中展現適當的個人特質。</p>	<p>1. 同學摔倒了，我會……</p> <p>2. 妹妹哭了，我會……</p> <p>3. 玩具壞了，我會……</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 請學生拿出第一節所畫的自畫像，想想看自己平常在什麼狀況下會展現這些特質。</p> <p>2. 運用自畫像上的2個自己最喜歡的特質，完成「在（發生什麼事）時，我會展現我的（哪一種個人特質）（做什麼事）。」的照樣造句，寫在長條壁報紙上。</p> <p>例如：在（打預防針）時，我會展現我的（勇敢），（不閃躲）。</p> <p>3. 各組學生把完成的句子貼在黑板上，依序上臺分享自己的句子。也讓全班同學相互學習：在什麼樣的情境中，可以展現適當的特質。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 每個人可以擁有很多的個人特質，有人認為有些特質是專屬於男生或女生，例如：男生要勇敢，不可以哭；女生要溫柔，不要太強悍。太溫柔的男生會被譏笑是娘娘腔；女生太過獨立剛強會被說是男人婆。這些都是我們對男生和女生的刻板印象，取笑他人不但不禮貌，而且也會傷害別人。如：葉永誌事件。我們應該要尊重每一個人的不同特質。</p> <p>2. 不管男生和女生是不是都應該有獨立剛強的一面，面對家人朋友的病痛難過，是不是也應該展現溫柔而善體人意的一回。所以我們每個人都應該可以又勇敢又溫柔，在不同情境中展現出適當的特質，做出適當的行為。</p>	<p>25</p> <p>5</p>	<p>自畫像 電腦 投影機 照樣造句 PPT 照樣造句 長條壁報紙 彩色筆</p>	<p>實作評量</p> <p>發表評量</p>
---	--	--------------------	---	-------------------------

柒、學習評量：

1. 發表評量：踴躍發表（發表次數）、我了解自己的特質（發表內容）、聲量夠大說明清晰
2. 實作評量：自畫像：認真用心、創意巧思、繪畫技巧與色彩調配。
照樣造句：句子的通順度、字體大小與工整度。
3. 觀察評量：專心聽講、參與合作、遵守秩序。

捌、附件*：（相關之學習活動單、作業單、評量表……可採附件方式自由呈現）

玖、參考資料*：（打上*表示可以不寫）

小朋友：

請為你在課堂的表現鼓勵加油！請用淺色彩色筆把你的表現圈起來。
 數字1表示「我要再加加油」，數字2表示「只差一點點了」，
 數字3「達標了」，數字4「我真的很不錯」，數字5「我的表現一級棒」。

第一節課 (認識自己)					
喜歡自己					
發表評量			實作評量		
踴躍發表	我了解自己的特質	聲量夠大 說明清晰	認真用心	創意巧思	繪畫技巧 色彩調配
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
欣賞別人： 寫出這節課你覺得表現最好的2個同學					
第二節課 (男女有別嗎?)					
喜歡自己					
觀察評量			發表評量		
專心聽講	參與合作	遵守秩序	踴躍發表	我了解自己的特質	聲量夠大 說明清晰
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
欣賞別人： 寫出這節課你覺得表現最好的2個同學					
第三節課 (繪本告訴我的事)					
喜歡自己					
觀察評量			發表評量		
專心聽講	參與合作	遵守秩序	踴躍發表	我了解自己的特質	聲量夠大 說明清晰
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5
欣賞別人： 寫出這節課你覺得表現最好的2個同學					
第四節課 (我可以勇敢，也可以溫柔)					
喜歡自己					
發表評量			實作評量		
踴躍發表	我了解自己的特質	聲量夠大 說明清晰	句子的通順度	字體大小 與工整度	
1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	1 2 3 4 5	
欣賞別人： 寫出這節課你覺得表現最好的2個同學					

誰該勇敢？誰可以溫柔？