**臺南市108學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫**

**國民教育輔導團藝術領域輔導小組**

**國中「藝術領域召集人十二年國教課綱素養導向評量設計」研習實施計畫**

**一、依據**：

（一）教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

（二）臺南市108年度十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學學品質計畫。

（三）臺南市108年度國民教育輔導團運作與輔導工作計畫。

**二、目的**：

(ㄧ)精進本市國中小藝術領域教師及非專長教師對十二年國教課綱的認識，瞭解藝術領綱與課程設計，以提昇教學品質。

(二)協助本市國中小藝術領域教師、藝術非專長教師，增加專業知能，規劃課程設計，提供多元評量之參考。

**三、辦理單位**：

（一）指導單位：教育部國民及學前教育署

（二）主辦單位：臺南市政府教育局

（三）承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組、臺南市立復興國中。

**四、辦理日期（時間、時數等）及地點**：

 (一) 時間：108年11月27日(三)上午8:30-11:30

 (二) 時數：全程參加教師核予3小時研習時數，請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名

 (三) 地點：臺南市復興國中喜閱館

**五、參加對象與人數**：

 (一)本市各國中藝術領域召集人，若召集人不克參加請各校務必派一名代表參加。

 (二)本市各國中藝術領域授課教師、非專長授課教師或對本主題有興趣之教師。

 (三)預計錄取60人。

**六、研習內容**：

 (一)活動程序表、活動/課程內容

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 時間 | 課程內容 | 授課教師 | 備註 |
| 8：20~8：30 | 報到 | 藝術輔導團 |  |
| 8：30~8：40 | 長官致詞 | 敬世龍校長 |  |
| 8：40~9：25 | 素養導向課程發展與設計的共通原則 | 黃瑞菘 | 內聘 |
| 9：25~9：35 | 中場休息 | 藝術輔導團 |  |
| 9：35~10：20 | 藝術領域素養導向評量之理念與實踐(I) | 黃瑞菘 | 內聘 |
| 10：20~10：30 | 中場休息 | 藝術輔導團 |  |
| 10：30~11：15 | 藝術領域素養導向評量之理念與實踐(II) | 黃瑞菘 | 內聘 |
| 11：15~11：30 | 綜合座談 | 藝術輔導團 |  |

(二)講師簡介：

黃瑞菘教授 國立雲林科技大學 設計學院設計學博士班 設計學博士
 國立雲林科技大學 空間設計系碩士班 空間設計碩士
國立雲林科技大學 空間設計系 空間設計學士

現任：
雲林科技大學建築與室內設計系專任副教授

歷任：
國立臺南大學專任副教授兼動畫媒體設計所所長、南台科技大學資訊傳播系助理教授

南台科技大學資訊傳播系講師、雲林科技大學建築與室內設計系兼任講師

雲林科技大學數位媒體設計系兼任講師、雲林科技大學創意生活設計系兼任講師

長榮大學多媒體設計系兼任講師、台南科技大學商品設計系 兼任講師

高苑科技大學資訊傳播系 兼任講師

**七、經費來源與概算**：教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫經費。

|  |  |
| --- | --- |
| 經費項目 | 計畫經費明細 |
| 數量 | 單價（元） | 總價(元) | 說明 |
| 業務費 | 講師鐘點費 | 3 | 2000 | 6000 | 內聘講師 |
|  |  |  |  |  |
| 全民健康保險補充保費 | 1 | 115 | 115 | 核實列支 |
| 印刷費 | 60 | 30 | 1800 |  |
| 教材教具費 | 3 | 500 | 1500 |  |
| 雜支 |  | 1 | 585 | 585 | 5％為限 |
| 合計 |  |  |  | 10000 |  |

**八、成效評估之實施**：

（一）觀察法：以實際觀察與紀錄，了解教師對十二年國教課綱的認識，及藝術科課綱與素養指標內容的情形。

（二）問卷調查法：了解教師對十二年國教總綱的認識，藝術科課綱與素養導向跨領域課程設計的看法。

**九、預期成效**：

(ㄧ)精進本市國中小藝術領域教師及非專長教師十二年國教課綱的認識，瞭解藝術科課綱與素養指標內容，以提升教學品質。

(二)協助本市國中小藝術領域教師、藝術非專長教師，增加專業智能，規劃課程設計，提供各校跨域構思與實踐之參考。