|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **性別平等教育議題融入國語文教學** | | | | | | | |
| **單元名稱** | | 十、努力愛春華（南一版） | **設計者** | | | 鄭如喻 | |
| **實施年級** | | 六年級 | **節數** | | | 共1節，40分鐘 | |
| **實施類別** | | ■單一領域融入  □跨領域融入 | **課程實施時間** | | | ■領域/科目:國語文  □校訂必修/選修  □團體活動時間  □彈性學習課程/時間 | |
| **總綱核心素養** | | B1符號運用與溝通表達 | | | | | |
| **領域 ／**  **學習重點** | **核心素養** | 國-E-B1理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 | **議題** | **核心素養** | | 性B1了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與溝通的性別權力關係。 | |
| **學習表現** | 2-Ⅱ-2運用適當詞語、正確語法表達想法。  5-Ⅱ-10能閱讀多元文本，以認識重大議題。 | **學習主題** | | 語言、文字與符號的性別意涵分析。 | |
| **學習內容** | Bb-Ⅱ-1自我情感的表達。  Bb-Ⅱ-2人際交流的情感。 | **實質內涵** | | 性E6了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。 | |
| **學習目標** | 1.能培養感受力與想像力，嘗試欣賞與運用不同的形容詞來形容別人和自己，不受性別刻板化語言文字的限制。  2.能以分組討論方式，分析偶像及自己的個人特質，並突破性別刻板化的印象。 | | | | | | |
| **教學資源** | 1.文本：努力愛春華。  2.小白板及白板筆：分組討論並寫下不同「個人特質」的形容詞。 | | | | | | |
| 學習活動設計 | | | | | | | |
| **學習活動** | | | | | **時間** | | 備註 |
| **活動一：優缺點大集合**  1.課文中哪些形容詞是指優點？哪些形容詞是指缺點？  2.這些形容詞，有哪些只適用於形容男生或只適用於形容女生？  3.請學童運用形容詞替換，把同學的缺點形容成優點。  **活動二：我的偶像**  1.請學童說出心中最欣賞的偶像。  2.將心中的偶像分成四種類型：嬌小可愛型、陽光健康型、帥氣美麗型、高大健壯型。（如果偶像的特質皆不符合上述四類，請學童找出四個字的形容詞予以分類）  3.說明為什麼認為自己的偶像屬於所選的類型？  4.請分析自己偶像的特質，例如：長相、身材、穿著打扮及最吸引人的地方……。自己會運用哪些形容詞來描述這些特質？  5.哪些優點自己也有？自己有哪些地方想和偶像一樣或不一樣呢？  **活動三：歸納總結**  1.在傳統的性別角色裡，常常會認為在表達溝通時，課文中的「健壯」、「邋遢」是形容男生的特質，「溫柔」、「可愛」是形容女生的特質，容易產生性別特質的刻板化印象，其實個人特質沒有性別區隔，只是因人而異。  2.練習形容不同的個人特質時，可以讓學童自由去想像，不受任何侷限，更不要受到性別特質刻板化的限制，可以把不同個人特質的形容詞，由原本的缺點改為形容其優點，更有助於建立人際之間良好的溝通及互動關係。 | | | | | 15分鐘  20分鐘  5分鐘 | | 1.能找出課文中用來形容個人特質的形容詞。  2.能理解在運用形容詞時，不受性別刻板化的限制。  3.能小組討論並寫在小白板，再上台口頭分享。  **注意事項：**   分類的目的是協助學童理解及思考，教師不須指導學童分類是否正確，只須協助學童做更廣泛更深入的思考。 |