**性別平等教育議題融入教學設計**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | | 禮俗有禮！？ | | |
| 學習階段  教學對象 | | 國小高年級 | 教學時間 | 40分鐘(一節) |
| 學習主題 | | 禮俗中性別文化差異 | | |
| 性別平等教育議題 | 核心素養 | 性(C3)尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。 | | |
| 學習主題 | 性別與多元文化 | | |
| 實質內涵 | E13了解不同社會中的性別文化差異 | | |
| 教學目標 | | 1.認識人一生中重要生命禮俗的內容、意義與形成背景。  2.探討生活禮俗對生活的影響。  3.探討生活禮俗在不同性別者的差異。  4.尊重、理解傳統文化所造成的文化差異。  5.探討消瀰性別文化差異的策略。 | | |
| 教學重點 | | 1.學習台灣生活中的禮俗  2.發現禮俗中的性別文化差異  3.發展出能夠消瀰性別文化差異的禮俗新模式 | | |
| 教學資源媒材 | | 投影機、電腦、禮俗相關影片、學習單 | | |
| 教學活動說明(含教學流程、評量方式) | | | | |
| 【活動一】 禮俗充電站─出生篇  （一）老師播放事先準備投影片，內容包括了：受洗儀式、滿月油飯、抓週、弄璋弄瓦等。並於播放期間，說明各禮俗所代表的意義。  （二）教師提問：  1.禮俗從人生中的哪個階段就開始影響著我們？  2.這些禮俗對我們有什麼影響呢？  （三）歸納總結： 從嬰兒呱呱墜地出生開始，禮俗即亦步亦趨的影響著我們。  【活動二】 禮俗充電站─結婚篇  （一）老師播放事先準備投影片，內容包括了：拜別父母、丟扇子、拿米篩、過火爐、踏瓦片、奉茶等。並於播放期間，說明各禮俗所代表的意義。  （二）教師提問：  1.你覺得哪個結婚禮俗最有意義呢？為什麼？  2.若沒有這些禮俗，抑或改成別的禮俗，會對婚姻造成什麼後果呢？  （三）歸納總結： 結婚是人生的重大事件，禮俗更是引導著整個婚禮程序的進行。但這些禮俗一定得這樣子做嗎？似乎有可以討論的空間。  【活動三】 禮俗充電站─喪葬篇  （一）老師播放事先準備投影片，內容包括了：殯儀館、告別式、清明掃墓、族譜等。並於播放期間，說明各禮俗所代表的意義。  （二）教師提問：  　　1.你覺得禮俗在「喪葬」的過程中扮演了一個什麼樣的角色？  　　2.禮俗對人們的心靈有安撫作用嗎？  （三）歸納總結： 即使是人生中的最後一程，禮俗依然是緊緊的伴隨著我們，扮演著一個吃重的角色。不管是送死者離去或是之後的追思死者，處處都可見到禮俗的影子。  【活動四】 禮俗充電站─其他篇  （一）老師播放投影片，內容包括祝福搬新家的朋友、重陽敬老活動、祝福新開幕的店家、去病房慰問、大年初二回娘家、圍爐等。播放期間，說明各禮俗所代表的意義。  （二）教師提問  1.小朋友，你能舉出日常生活中的其他禮俗嗎？  2.這些禮俗對你的生活有什麼影響呢？  3.禮俗中是否有只有男生可做，女生不能做的事？ 或是男生不可做，只有女生才能做的事？  4.禮俗中，你是否覺得有性別不平等之處？  （三）歸納總結： 禮俗無處不在，早就已成為一種生活，已與我們密不可分。  【教師結語】：  禮俗既然無所不在，那麼對我們生活的影響不可謂不大。傳統社會各式禮俗都存在性別差異，仍突顯重男輕女、男尊女卑的情結，希望透過對於禮俗來進行的性別文化差異省思，能夠帶給大家多元的觀點，學習平等、尊重的性別觀。  **～完～** | | | | |