

課程與教學疑難雜症之提問單			
學校名稱	台南市金城國中	填表人	謝文清
服務日期	98/11/13 (五)	服務領域	綜合活動領域
輔導團聯絡人	許依玲老師	聯絡人電話及電子信箱	2989577 ching6311@gmail.com
服務者簽名			
遭遇的問題		解決的參考策略	
本校因為增班，專科教室明顯不足，影響某些課程的學習效果。		1. 運用校園的各個空間，如樹蔭下、體育館前/內局部空間等室內外場地。 2. 整理校內使用率低的教室，或讓空間多元運用（如交通安全資料室、烹飪教室），自創專科教室。 3. 由國教輔導團建議教育部擬定綜合活動教學設備與場所基本規範，鼓勵中小學設置綜合活動教室，並列入校務評鑑。（資料來源：97 學年度綜合活動學習領域中央團研擬的困境與解套）	
在一般教室從事童軍課程，有無較佳教學策略？ 在沒有專科教室的情況，童軍與輔導活動如何更以彈性方式進行有效教學？		1. 彈性教學的策略： (1)教學內容：教科書單元唯一，可選擇單元較適合一般教室使用的，或者改變教科書的內容，使它適合在教室使用，例如：可以多採取小隊討論及報告的方式。 (2)幹部的慎選：好的小老師、班級幹部及小隊長可幫忙管控秩序。 (3)制度的使用：可在第一課建立默契，並善用小隊與榮譽制度，課堂上一切都使用團體加減分的方式來互相制約，並配合教室服務(分數較低的小隊協助整理教室)，一般來說，各小隊會視加扣分之狀況自行斟酌其表現。 (4)座位的安排：座位可安排小隊者同一直排，每人都有固定座置，並可搭配教師自製座位表來使用管控。 2. 輔導活動課主要透過各式各樣的活動來讓學	

生更瞭解自己，並在生活、學習及生涯方面給予必要性的輔導與支持，上課強調學生參與及教師引導。以學生為主體，教師只是扮演協助的角色，在沒有專科教室的情況下可彈性運用的教學方法：價值澄清教學法、團體討論教學法、多媒體(繪本、影片)教學法、省思(反思)教學法、創意思考教學法、角色扮演、實作學習(技能學習)、專題學習(資料蒐集、分析、分享)。

※ 分享或建議

一、本領域課程透過活動進行學習很容易引起學生興趣，而且課程內容多元，可以滿足大多數學生的成就需求。領域四大主軸、十二項核心素養課程，可以引導學生了解自己的特質、興趣、性向能力，規畫未來，預防與解決生活上的各項問題，對學生一生工作與家庭生活具有深遠與巨大的影響力。

二、當社會問題有增無減，校園學生問題頻傳，學校各處室忙於處理、治療學生問題的工作，落實國中小每週三小時的綜合活動領域教學課程，是永續且全面預防各項校園、社會問題滋生，最省時、最省力的重大人文社會基礎建設工程。

三、期盼大家一起來了解、重視、成全、落實綜合活動課程的教學。我們會努力透過專業成長研習提昇教師的專業素養，透過到校服務促進交流，鼓勵大家一起來，讓每一個孩子都能在綜合活動課中發現自己的特色、價值，找到最適合自己的方向，培養多元的生活能力，從容的往自己的興趣且優勢的職涯方向實現發展。

說明：

1.綜合活動學習領域總目標：「培養學生具備生活實踐的能力」。

2.四大主軸：自我發展、生活經營、社會參與、保護自我與環境。

3.十二項核心素養：自我探索、自我管理、尊重生命、生活管理、生活適應與創新、資源運用與開發、人際互動、社會關懷與服務、尊重多元文化、危機辨識與處理、戶外生活、環境保護。

4.課程精神：體驗、省思、實踐、從容、多元。

說明：請於到校服務前2週將提問單(表如附件二)email給領域主任輔導員許依玲老師，以落實到校服務工作之進行。

數來寶--專注力遊戲

邱敏慧老師提供 98.02.11

過年剛結束就要開學，對許多學生來說，上課的確不容易集中注意力。

我提供幾個曾經在課堂上的遊戲給大家參考，蠻好用的！

【數來寶 1】

隊形：全體排成圓形或是各小隊找兩個人當代表排成一橫排。

口令：當主持人喊一時，大家跟著喊一；主持人喊二時，大家跟著喊二；依此類推....

以主持人的右邊為起點，喊到一就站起來一個人，喊到二就站起來兩個人，下一個數字喊出來時，前一次站著的人就坐下。全部的人都輪流站過之後，再從起點輪。

喊數字時，盡量不要讓大家預期數字是有順序的！站起來的人數愈多就愈容易出錯，參與者出錯三次要接受懲罰，重新開始喊數字時，從犯錯的人開始計算順序。

小天使負責登記個人犯錯紀錄，假設張三同學，在五次站起來裡，犯了四次錯誤，就可以請大家思考一下，容易出錯的人具有哪些特質？從遊戲後的省思，讓學生聯想到每個學科的課堂學習，是不是也能找出專注力集中的關鍵與方法？

【引導省思】：

1. 不出錯的人是用甚麼方式過關的呢？
2. 經常出錯的人，是因為什麼呢？
3. 如何才能集中專注力？

【數來寶 2】

隊形：小隊馬蹄形或是各小隊排成橫隊或縱隊。小隊成員報數，從小隊長開始順時針或逆時針報數。

口令：當主持人喊一時，各小隊的報數一的人就要立刻站起來；主持人喊二時，各小隊的報數二的人就要立刻站起來；依此類推....

主持人的口令可以愈喊愈快，學生站起來的速度若是最慢或是站錯了，則記錄該小隊一次失誤。全小隊的人不一定都輪過才能再喊該數字，因為這樣學生才會時時專心。

增加難度：報數時，每人接著再報數一圈，這樣每個人有兩個數字，站起來之前有時候容易忘記，更可以增加任務達成的困難度。

【引導省思】：

不出錯的人是用甚麼方式過關的呢？

經常出錯的人，是因為什麼呢？

如何才能集中專注力？

綜合活動課程期末回饋

971225 邱敏慧

依據各縣市國中綜合活動輔導團每年做的問卷結果，幾乎都顯示綜合課程被配課情形越來越嚴重，在接近定期考時更是特別嚴重。我們都知道綜合活動的重要性不言可喻，在升學主義下，它的重要性卻很容易被忽視。雖然，輔導團到各校服務時，都會增強領域老師的專業與榮譽，希望藉由老師的專業表現，來讓學校行政重視綜合領域。然而，我們基層教師該如何讓學生愛上這堂課、家長認同這堂課、使我們這個領域更成功，還是需要一些小撇步，在這裡跟大家分享一下！

每學期我都會把學生課堂的活動狀況拍照上網；期末，我也會讓學生寫上這堂課的心得。今年，我用了三種策略，讓學生更能在短時間之內，把自己的想法說出來或寫出來：

一段文字：利用三十分鐘，請學生從班級書箱裡，拿一本最喜歡的書看。再請學生拿出一張測驗紙，請學生將書裡最能代表綜合活動課程感受的一段文字寫下來，還有書名，並說明理由。

完成句子：請學生上網回顧一學期來的綜合活動課程，依照自己真實的感受，將上課的想法完成句子。提醒學生，不要照抄掛在網頁上的句子，請學生要有自己的想法，即使想法與他人類似，也可以用不一樣的文字表達。

我覺得綜合活動像---

我喜歡綜合活動的---

如果沒了綜合活動課，我會---

我覺得我在課堂上的表現像--

(說明：我的專科教室後面的壁報版畫了一個馬戲團，裡面有大象、小丑、小惡魔、小天使、猴子、熊、獅子，旁邊還有兩扇門，上面畫了兩位漫畫版本的俊男美女。我會請學生思考，他在課堂上所表現的方式，比較接近哪一隻動物或是人物呢？為什麼？有哪些具體的事實證明呢？請學生思考：一學期來在課堂上的表現，有覺得很有成就感的經驗嗎？有印象特別深刻的事件嗎？)

學生分享後的感受回饋，我也會整理成電子檔掛在網頁裡，這樣一來，該班的導師或是家長，也會經由網頁裡的訊息，了解孩子們上這一堂課所得到的點點滴滴。學生如果喜歡上我們的課，我們可以很輕易地從他們進教室的速度和表情得知。讓孩子寫回饋感受學習單，不只讓孩子反芻這堂課，也可以從學生的回饋裡面，找到我們自己可以改進的地方。

此外，面對學科教師借課的要求時，我舉幾個例子來讓夥伴們參考一下：
台南市海佃國中有一位男老師告訴學生說：如果要借去考試，就整學期都借去用好了，這一招使得學生和老師都不敢再提這件事。而且喔！他們的配課老師如果拿綜合活動課上學科，家長可是會打電話到學校抗議呢！

我自己的綜合活動課會在定期考之前一週，以彈性的方式和需要趕課的老師交換定期考當天的監考。通常該科老師都不會很喜歡這種做法，因為，他們只是單純地希望我們把時間讓出來，讓學生加強寫考卷的熟練度而已。

如果該科老師無法跟我調課，但是急需用 20 分鐘小考，我也會事先和學生溝通，讓他們心甘情願接受。因為，我會告訴學生，我們校外教學或是炊事活動，往往也是需要和別的老師商量多借一節課，所以大家要互相幫忙，不要太堅持。但是，因為我會要求小老師下課就開始做這件事，考完試還是要繼續上課，學生通常都不喜歡借課小考。

不過，也有那種老師臨時一定要我幫忙，我又不好意思和同事撕破臉。我就會用第一節下課前五分鐘+下課 10 分鐘+第二節上課後五分鐘的方式，硬是擠出 20 分鐘讓學生完成導師交辦事項。不過，下課的 10 分鐘我會讓學生自由進出教室，上廁所或吃東西，並且請該科的小老師，在下課的時間裡坐在講桌前監督同學。

大家發現到了嗎？復興的體育課、美術課、音樂課，都沒聽說有人跟他們借課。如果我們努力達到綜合活動的教學目標，學生認為這個科目不能借，導師就不會硬要借喔！大家也要善用我們的專科教室，學生總沒辦法拿考卷來專科教室考試吧！

別忘了，我們這個領域的老師都很優秀，相對地進步空間很受限，所以，宣傳綜合活動領域的重要性這件事，我們只要有一絲絲進展，就是大大進步喔！

2B or Knot 2B

邱敏慧老師提供

學校期末要舉行全校露營，我想除了教學生幾個露營時可以運用的實用繩結外(平結、接繩結、雙套結、營繩結、瓶口結)，我覺得這個活動可以增加小隊的團隊意識，頗值得一試。此活動設計也適合在靜態的教室裡進行，可以探討團隊解決問題、決定策略的模式。進行方式如下：

1. 找五條繩子(紅白黑塑膠繩便宜、中國結繩夠強韌、童軍繩方便)，每條約 7-15 英尺，用其中一條繞過其他四條。(此四條要先各結成圓圈狀，再用第五條圓圈狀繩將之纏繞。)
2. 在學生到達教室之前，先在他們的桌上擺出環繞形狀，使學生不易察覺主要繩子為哪一條？(第五條為主繩，只要解開此主繩的結就可順利分開其他四條。)
3. 要求學生不要動手，全組同學用眼睛找出那一條才是主繩。或是請學生找出哪一條繩子不是主繩。接著可以請別組的同學來檢視他們的認定正不正確？為什麼？這樣的方式可以使小隊成員也去關照其他成員的判斷！
4. 如果一個小隊有 10 人，我們可以請小隊分工，由 2 人負責分析其中一條繩子。這個做法的重點不在於找出哪一條是主繩，而是要 2 人去探討所觀察的該條繩子，為何不是主繩？這樣的分析：其目的不在要學生去找到正確答案，而在讓學生了解，團隊裡每一個人的意見都是有價值且值得重視的。還可以引導學生去思考：看似複雜或是範圍廣泛的問題，其實可以切割成小部分來分別解決。
5. 增加難度：先用不同顏色材質擺好環繞狀圖案，之後再用相同顏色材質或是條紋繩子擺好環繞狀，或是要求各隊比賽，速度最快為獲勝小隊。
6. 提問省思：
 - ◆ 這個遊戲比你們原先設想的容易還是困難？
 - ◆ 你有辦法判斷哪一條繩子為主要繩嗎？
 - ◆ 你能保證你下一次的判讀是正確的嗎？
 - ◆ 你有辦法更快地完成這個挑戰嗎？
 - ◆ 你或小隊裡的其他成員，對於判斷主繩有遇到挫折或其他爭吵等困擾嗎？
 - ◆ 哪一種型態的顏色材質令你感到最難判斷？為什麼？

p.s.

- 我覺得遊戲名稱 2B or Knot 2B = to be or not to be 可以解釋成：要決定一條繩子是否為主繩？的確是個難以抉擇的事！
- To be, or not to be: that is the question! 這是一句大家耳熟能詳的莎士比亞 William Shakespeare 劇本---哈姆雷特 Hamlet 的重要台詞。不過，這個遊戲比劇中主角所遇到的困擾，應該是有趣多了。

我讓學生做這個活動，每個班級的反應都不盡相同，真的蠻有趣的！時間短一點，半小時即可收尾，反應多一點、發表意見熱絡的班級，大概要一整節課。基本上，我覺得這是一個比較靜態，重反思的活動類型。

我用兩種方式進行：

1. 全班排成大圓形，教師放三張桌子在圓中心，每張桌子放一組亂繩，女生先到圓內判斷，3分鐘之後再換男生判斷。
2. 全班桌椅分六組，大家圍著自己桌上的亂繩判斷，3分鐘之後再用逆時針方向全組同學到下一桌去判斷。

每組亂繩的桌上都有粉筆寫的編號，小組判斷之後稍作討論，派一人到黑板上寫出小組所認為的主繩顏色。精確度較高的小組答對率高達 75%，較低的小組甚至到 0%。

大部分的學生對於亂七八糟繞在一起的繩子，一開始會表現出苦惱與不知如何判斷的樣子；也有學生興致勃勃地想要挑戰自己的判斷力，即使他對其他學科更並不這麼有興趣；更有學生嘻嘻哈哈地亂猜，還有學生會一直想要用手去拉拉看。

我的提問會根據班級的反應而有所改變，例如：

1. 我說：為什麼你們會一直想要用手去拉拉看？學生會說：因為光用眼睛看，根本看不出來！我再問：別的小組也一定要動手才能找出正解嗎？既然活動一開始的規則就是不能動手，動手的人不就違反規則了嗎？這樣其他人會不會覺得不公平？遊戲中有人不遵守規則，是不是會讓人覺得比較掃興？有人動手後，找到的答案就一定正確嗎？為什麼？
2. 老師看到許多同學表情很苦惱，還沒很仔細判斷，就打退堂鼓，隨便到黑板上寫個答案交差，是因為什麼？學生說：因為看到就覺得很煩，覺得沒必要讓自己那麼辛苦，反正老師最後會告訴大家正解，老師也不處罰不扣分，就不想繼續努力了呀！我又說：這樣的習慣，是不是因為老師或長輩習慣幫同學處理複雜的事情，等到同學需要自己盡力解決困難的事情時，反而沒有因為沒有基礎的磨練而感到困難？多數同學來自良好的家庭，父母老師經常無微不至地照顧大家，我們是不是可以常常提醒自己，應該要多訓練自己面對難題的機會？
3. 老師也看到一些人不是很有企圖心想要找到正解，是因為小組加分的獎勵方式不夠吸引大家嗎？學生說：對啊！如果是獎金 100 元，那就很不一樣！我再問：可是，同學成長過程中，很多值得學習的事情並不一定都會得到獎賞，如果大家習慣於獎勵才積極學習，會不會是一種危機？有些同學嘻嘻哈哈地，不知道有沒有用心去判斷？這樣的行為也在其他課堂上發生過嗎？大家每天在學校學習的時間很

多，你們有好好地把握每一分每一秒嗎？經濟不景氣，你有讓家長覺得，你有好好地運用這一筆學費嗎？

4. 我看到有一組因為 00 的答案與別人不一樣而發生口角，我問他們：你們說說看，你們的意見為何不能取得共識？學生說：大家想的跟 00 都不一樣，他又堅持自己的才正確，我們希望他到黑板上寫大家希望的答案，所以就吵起來了！00 說：我認為自己的才對，不然看老師給的答案！我把正確繩子拿起來之前先問大家：少數服從多數是民主社會的特性，但是，有沒有可能，少數的這一位同學所說的才正確呢？他的意見真的不值得大家參考嗎？說不定～～少數多數兩方的意見都不正確喔？小組成員反對 00 的意見，會不會是因為他的平時表現、學業成就讓大家感到不信任？我又問：00，你平時是否對其他事情也這麼堅持己見？最後的結果也不見得自己是對的！你是不是常讓同學感到很困擾？00 點點頭！

大家想想，每個人平日所作所為，在別人心中的刻板印象，長久下來是不是很可能影響別人對你的信任度？（答案揭曉：結果雙方的答案都不正確）

最後一個班級結束活動後，有一位學生說的好棒。她說：從這個活動可以提醒自己，凡事要多用理性的態度與別人溝通，不要用情緒性的字眼去反駁他人。看似複雜的東西，其實可以多花時間去釐清事實，要訓練自己不要隨便打退堂鼓。