一、主題名稱：「麵」面觀「包」你知

二、設計理念

每天早上，大成的校園總飄來陣陣的烘焙香氣，已經填飽早餐的肚子又餓了起來。走在校園的廊道上，孩子們聊的是「吼，有夠香的啦！」、「不知道今天吃什麼口味？」麵包味兒就是這樣自然的滿溢在校園的每個角落。大成有個麵食供應中心，專門製作麵包供應臺南市各機關團體訂購，因為物美價廉，學校午餐訂單不斷，這麵包香也就這樣環繞，大成的孩子每兩週可以吃一次麵包，經午餐營養師統計，最愛的口味前三名是巧克力、克林姆和肉鬆。但這座香氣城堡因為安全與衛生的考量，非工作人員還不能進入，孩子們享受麵包的時候，卻不知道麵包怎麼來的？師生的對話就從這兒開始，透過提問，挑起學生的舊經驗；透過實作，開啟學生的新體驗。從動手種植小麥、擔任麵包廠一日員工，「麵面觀包你知」主題課程就此慢慢開展。

生活課程的精神在於讓孩子從真實生活情境脈絡下開展學習，透過直接的觀察與探究去建構學習經驗。因此，從認識隱身在校園裡的麵包、麵包廠，目的是要從貼近孩子們生活的點起步。學校是孩子們重要的學習場域，與眾不同的麵包城堡暗藏著許多生活素養的學習素材，例如：從小麥種植的歷程可以協助孩子透過媒介探究事理、樂於學習；從麵包廠一日員工的體驗，培養孩子與人合作，進而表達想法創新實踐。希冀透過這層面的學習，同時融入食育的素養，讓孩子對日常生活飲食的視角從「家」延伸到「校」，逐步擴展。

「麵面觀包你知」教學案例，設計一連串的學習活動，從「小麥大觀園」、「動手種麥趣」、「麵包小記者」、「麵包小達人」與「GO GO開賣啦」等，讓學生透過資料蒐集、小麥種植、人物訪談、麵包實做，發展觀察、問思、記錄等探究事理的能力；藉由包裝的設計，學習符號繪製與運用，從中獲得創作的樂趣；透過麵包兜售活動，展現與人相處與口語表達的能力；能在五個活動的學習歷程中，進行分工合作，遵守團體的規範與生活禮儀，學習合宜的行為與態度。

在學習活動的歷程中，教師藉由發表、觀察、合作、操作、紀錄單與心情日記，了解孩子的學習狀態，以評估與協助學生的學習，並做為下個教學活動的參考。並以小麥觀察紀錄、小記者訪問紀錄與麵包開賣會的活動作為總結性評量，以此了解孩子在此單元所習得的知識、技能與態度。

三、主題架構圖

學習脈絡

主題

單元

活動名稱

關鍵提問

學習目標

分享種植的舊經驗，蒐集並認識小麥種植、生長的資料。

一、

穀動小麥田

◎植物生長的要素有？

◎這兒的生長環境種得出小麥嗎?

◎能提出自己種植的舊經驗。(7-I-1-1)

◎能與同學共同歸納小麥生長資訊。(2-I-4-3) (2-I-5-2)

(一)小麥大觀園

◎小麥種植要準備什麼？有哪些事情要注意？

◎要如何做觀察，才會有更多的發現？

◎你會用哪些方式紀錄我們觀察到的發現呢?

◎這些操作的技能有什麼需要注意的嗎?

◎能提出小麥種植時該準備與注意事項。(2-I-4-3)

◎能說出小麥種植時觀察與記錄的方法。(2-I-4-2)

◎能使用適切的方法，記錄觀察、操作時的發現。(2-I-1-2) (2-I-2-3)

◎能操作種植、收割、磨粉等技能。(2-I-5-1)

實際種植、收割、磨粉，體驗小麥從農作物到食品的變化。

(二)動手種麥趣

（總結性評量A）

**麵面觀**

**包你知**

◎校園裡，你們最想探究哪一個場所?為什麼?

◎想要更清楚了解麵包廠，我們可以做什麼？

◎要進行訪問，可以問什麼問題？

◎如何以分工合作的方式進行訪問？

◎探訪時需準備哪些東西?注意哪些事情？

◎你們想要分享的內容是什麼？可以用什麼方法分享？

◎能說出最想探究麵包廠的理由。(3-I-1-2)

◎能說出探究麵包廠的方法。(3-I-2-1)

◎能提出適切的訪談問題。(2-I-4-2 )

◎能說出探訪麵包廠時的工作項目。(2-I-4-3)

◎能說出探訪時該準備的物品與注意的事項。(2-I-4-3)

◎能表現合宜的行為，完成探訪的工作。(6-I-3-2)

◎透過合作與討論整理訪問的資料，完成探訪紀錄單並報告。(4-I-1-1) (7-I-1-1)

能以採訪者的角色實地參觀麵包廠，並訪問麵包廠的叔叔阿姨各關卡的注意事項、製作成分、比例及作法，作成報告。

二、

麵包知多少

(一)麵包小記者

（總結性評量B）

實際操作小達人任務：和麵、發酵、包餡、發酵、烘烤、放涼，製做出可口麵包

◎經過訪問後，麵包製作的流程是？

◎製作麵包的過程，有哪些衛生規定需要遵守呢？

◎你們可以說出每一個製作步驟與變化的正確名稱嗎？

◎能歸納圖示麵包製作的流程。(4-I-2-2)

◎能遵守麵包製作衛生規定。(6-I-3-2)

◎能操作麵包製作的每個步驟。(2-I-5-1)

◎能察覺麵包在製作過程中的變化。(2-I-6-1)

(二)麵包小達人

◎可以用什麼符號圖像來代表不同口味的麵包？為什麼？

◎一起來想一想，商品的包裝上應該有什麼相關標示？

◎怎樣的包裝設計與行銷可以吸引客人的目光?

◎小組能設計不同口味麵包的符號圖像，並說明想法。(4-I-2-1)

◎小組能討論出商品包裝需有的標示。(4-I-2-2)

◎能設計包裝商品以進行販售。(4-I-2-2)

◎能遵守團體規範與禮儀，分工合作，表現合宜的行為與態度。(6-I-3-2) (7-I-4-2)

設計包裝袋(含製造日期、成分標示)，包裝後行銷兜售。

(三)GO GO開賣啦

（總結性評量C）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主 題 名 稱  四、主題摘要表 | **麵面觀包你知** | 教學對象 | 二年級 | 上課節數 | 18節 |
| 學習前置經驗 | 學生平時在家裡與學校的種植經驗，例如:種豆、種花。  享受麵包的時候，卻不知道麵包怎麼來的？ | | | | |
| 核心素養 | 生活-E-A2 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後  所獲得的道理。  生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。  生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。  生活-E-C1 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。  生活-E-C2 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 | | | | |
| 主題目標 | 1. 透過蒐集、操作小麥成長歷程；規劃、分享、探索與認識麵包廠，發展歸納、觀察、問思、記錄、訪談等探究事理的能力。 2. 透過人物訪談活動，學習提出適切的問題進行探訪、資料整理與口語表達的能力。 3. 藉由媒材與符號表徵設計麵包口味標誌，並進行包裝盒的繪製，獲得創作的樂趣。 4. 透過麵包兜售活動，展現與人相處與口語表達的能力。 5. 在完成任務的歷程中，能分工合作，遵守團體的規範與生活禮儀，展現合宜的行為與態度。 6. 透過穀動小麥田、麵包知多少等一系列活動，能發現學校生活中有趣的人事物，願意與人分享經驗與感動。 | | | | |
| 學習表現說明 （★號代表對應於總結性評量之學習表現） | ★2-I-1-2接觸並辨別生活中各種自然物、人造物與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。  2-I-2-1透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。  ★2-I-2-3透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程與事物的變化。  2-I-4-2學習發現與提出問題的方法。  2-I-4-3從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。  2-I-5-1動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。  2-I-5-2蒐集訊息、整理訊息，並對事物做出預測或判斷。  ★2-I-6-1透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念。  ★3-I-1-2對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。  3-I-2-1覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。  4-I-1-1嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。  ★4-I-2-1嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。  ★4-I-2-2運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。  ★6-I-3-2探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。  ★7-I-1-1運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。  ★7-I-4-2遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 | | | | |
| 主題教學設計之內容參考素材 | * 由系列的觀測資料，說出一個變動的事件(如：植物、動物成長的歷程、天氣的變化學校環境的變化等） * 對情境進行多面向的觀察後，將訊息做有意義的組合。 * 練習探究的技能，(如：觀察、比較、預測、測量、資料蒐集、記錄、表達、操作、探訪等)。 * 在各項學習活動中(包括各項重要議題的探究)，透過角色扮演或情境模擬，表達感受、想法或練習解決問題的方法。 * 應用學到的知識與方法(如：規劃自己的休閒、學習、家庭、社區活動等)。 * 學會正確、安全、有效使用工具或道具的方法(如:剪刀、鉛筆、顏料、膠帶、雙面膠、黏著劑、樂器、布景等)，以從事自我表現或藝術創作等活動，美化自己的生活。 * 嘗試用視覺、聽覺、動覺或其組合的創作形式(如:運用合適的語彙、文字、數字、圖畫、圖表、歌唱、音樂、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等)，表達自己的感受和想法，從中獲得喜樂。 * 透過學習活動（如：整潔工作、幫助別人、植物的種植、泡泡水的處理等），感覺自己與他人、自己與環境間的相互關連性。 * 了解不同活動情境的需要(如:競賽活動、環境佈置、整潔活動、服務活動等)，展現自己的特色與長處以達成目標或協助完成任務。 * 在探索、討論、展演、創作中，學習與他人分工合作，完成工作任務與作品，並能欣賞自己和他人對於作品的貢獻（如：你設計的花邊很特別、我把地掃得很乾淨、你的辦法很好等）。 * 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。 * 在各種學習活動中，體會很多事必須大家一起合作才能完成。 * 運用所學的知識與方法，經營自己的生活(如：健康的飲食與作息、美化生活的環境、改善人際關係等)。 * 在學習活動中願意嘗試不同的做事與探究事物的方法。 * 在學習活動中能勇於提出想法、問題及做事策略。 * 完成工作後會使用工具(如：檢核表、生活日記、學習紀錄等)，檢視自己的做事方法。 | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 單元一  五、教學流程表 | | 穀動小麥田 | | 上課節數 | | 6節 | |
| 單元目標 | | 1.能透過資料歸納、觀察記錄，瞭解植物生長的要素與歷程。  2.能察覺農作物從原生狀態加工到食品的變化。 | | | | | |
| 學習情境與動機引發 | | 校園裡飄來陣陣烘焙香，已經填飽早餐的肚子又餓了起來。走在校園的廊道上，孩子們聊的是「吼，有夠香的啦！」、「不知道今天吃什麼口味？」教師藉由提問，引發學生察覺香味來自學校麵包廠，企圖揭開隱身校園一角的香氣城堡有著什麼秘密？在享用剛出爐的麵包時，思考麵包從哪兒來？師生的對話就從這兒開始，從動手種植小麥、擔任麵包廠一日員工，「麵面觀包你知」主題課程就此慢慢開展。 | | | | | |
| 學習表現說明 | 活動目標 | | 學習活動的歷程（包括學習策略） | | 評量類型與基準 | | 教師的思考與教學策略 |
| 7-I-1-1  2-I-4-3  2-I-5-2 | 能提出自己種植的舊經驗  能與同學共同歸納小麥生長資訊 | | 活動一：小麥大觀園 (2節)  校園裡飄著麵包香，學生間討論著午餐麵包是什麼口味，對於校園內的這座香氣城堡有著什麼秘密，麵包是怎麼製作出來的，師生決定進行認識麵包廠的主題，從認識小麥這植物開始……。  1.教師提問：「你們種植過哪些植物，植物生長有哪些要素？有哪些不同的的方？」  2.透過簡報介紹各種麥、小麥生長、外觀等的資訊，學生將接收的資訊分門歸納整理，「你們覺得，善化這兒的環境適合種植小麥嗎？」（學生透過學習單，歸納整理簡報中小麥資訊並進行討論） | | 形成性:  發表~說出自己種植的經驗。  形成性:  完成【小麥大觀園】學習單。 | | 透過生活經驗、分享策略，蒐集學生對麵包廠及麵包的初步概念；透過實際種植，讓新、舊經驗進行對照與改造，從活動過程中，讓學生對麵食與原料有初步的認識。  除了舊經驗裡的「陽光、空氣、水」，教師可以引導孩子們說出其他可能會影響植物生長的因素。  因緯度、氣候等關係，小麥在南部種植不易，此階段學生的「判斷」，將在下一活動進行「驗證」。 |
| 2-I-4-32-I-4-2  2-I-1-2  2-I-2-3  2-I-5-1 | 能提出小麥種植時該準備與注意事項。  能說出小麥種植時觀察與記錄的方法。  能使用適切的方法，記錄觀察、操作時的發現  能操作種植、收割、磨粉等技能 | | 活動二：動手種麥趣 (4節)  1.全班討論：「種植小麥要準備什麼？有哪些事情要注意？」例如：   * 1. 泥土、水、陽光。   2. 小麥不容易生長，可以先給予水分確認發芽再種。   3. ……   2.引導學生在觀察植物生長時，多運用五官進行觀察。老師提問:「要如何觀察，才會有更多的發現？」（用眼睛看，用耳朵聽，用嘴巴問….）    3.引導學生在觀察植物生長時，必須做紀錄，才不會忘了去過的地方、看過的東西以及遇到的事。老師提問:「你會用哪些方法紀錄我們觀察到的新發現?」學生提出:「蒐集、寫下、畫下或請老師幫忙拍照。」  4.指導學生收割、脫殼、磨成麵粉，要訪問他人或是觀察周遭人事物時，必須遵守禮儀與規矩。教師提問:「操作這些技能時，有哪些需要注意的嗎?」  5.實際進行觀察、操作。學生歸納觀察植物從成長到成為食品的點滴進行釐清，老師提問:「善化這個地方適合種植小麥嗎?原因呢？」 | | 形成性:  發表~種植小麥時該準備與注意事項  形成性：  發表  形成性：  發表  形成性:  觀察~軼事記錄  形成性：  實作  總結性：  實作~完成【小麥大觀園】學習單，透過觀察記錄，歸納小麥成長歷程，進而判斷小麥種植的難易與原因。 | | 在南部，小麥種子不易取得，只能買到小麥草汁的小麥草種子。尋訪到學甲農夫說明小麥種子北上送去冷凍，要10月中旬才會送回來。在南部，小麥不易生長，即便種了，也不一定生長。  因此，轉了個彎，讓種子先在沾濕的衛生紙上，確認發芽後才移植土內。同一時間，發現小組間常有爭執、說不好聽的話，因此分享了「說好話給種籽聽」、「說不好聽話給種籽聽」的對照組，觀察種籽長得好、壞。結果真的有差別，另一方面容器淺得也長得較不好。  除了陽光、空氣、水，孩子們歸納出環境也是影響植物成長好壞的關鍵，轉化至自己成長，營養健康的生活環境也很重要的環節。 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 單元二 | | 麵包知多少 | | 上課節數 | | 12節 | |
| 單元目標 | | 1.能透過採訪，了解麵包廠營運、麵包製作、包裝、銷售的歷程，同理工作人員的辛苦。  2.能藉由實做，體驗麵包製作流程、察覺麵包成形的變化，重視食品衛生安全的重要。  3.透過包裝設計，傳達自己的對口味的想法，學習欣賞自己與他人的作品。 | | | | | |
| 學習情境與動機引發 | | 藉由全聯購買的草莓果醬麵包A，和大成麵包廠出品的藍莓果醬麵包B進行對照，包含保存期限、成分內容等，讓孩子思考「為什麼同樣是果醬麵包，A的保存期限長、B的保存期限短？」，接著直接觀察麵包的變化「何時開始發霉?」「麵包軟硬變化?」「是否保存期限一到，麵包就開始壞掉?」【超級比一比學習單】藉此導入參觀麵包廠瞭解麵包製作的課程。 | | | | | |
| 學習表現說明 | 活動目標 | | 學習活動的歷程（包括學習策略） | | 評量類型與基準 | | 教師的思考與教學策略 |
| 3-I-1-2  3-I-2-1  2-I-4-2  2-I-4-3  6-I-3-2  4-I-1-1  7-I-1-1 | 能說出最想探究麵包廠的理由  能說出探究麵包廠的方法  能提出適切的訪談問題  能說出探訪麵包廠時的工作項目  能說出探訪時該準備的物品與注意的事項  能表現合宜的行為，完成探訪的工作  透過合作與討論整理訪問的資料，完成探訪紀錄單並報告 | | 活動一：麵包小記者 (4節)  教師介紹【校園安全地圖】，引發學生討論「有哪些地方是一般人無法進去的?」「為什麼一般人無法進去呢？」從參訪麵包城堡開始……（烘焙機具高溫，身體安全；產品衛生，食物安全）  1.教師提問：「校園裡，你們常去哪些秘密基地？去那裡做什麼？」  2.校園裡有那麼多地方，「你們最想探究哪一個地方？為什麼？」  3.藉由【麵包小記者】學習單，讓孩子先瞭解麵包廠員工的組成有哪些，引導孩子們發表訪問過程的流程與注意事項。  教師提問:「想要更清楚了解麵包廠，我們可以做什麼?」  4.教師提問:「要進行訪問，可以問什麼問題？」（負責的工作、製作流程、包裝、麵包口味、產品標示、產品成分）  5.教師提問:「如何以分工合作的方式進行訪問？」（小組輪流訪問不同職務的麵包廠員工）  6.教師提問:「探訪時需準備哪些東西?注意哪些事情？」（學習單、筆、有禮貌、用眼睛看、戴口罩）  7.教師提問:「你們想要分享的內容是什麼？可以用什麼方法分享？請分享所見所聞。」  教師從學生分享中給予回饋。並用快問快答策略，讓孩子們回憶每一製作流程中的小細節。「攪拌過程中，麵包師傅加了什麼秘密武器讓麵糰不會黏住?沙拉油」、「麵糰分割時，機器下壓是為了？分割；機器動動動是為了？搓圓」、「司機阿伯怎麼知道麵包沒有包裝好?摸起來有漏氣的感覺」…… | | 形成性:  發表~說出自己和校園環境有關的生活經驗。  形成性:  訪問並完成【麵包小記者】學習單。 | | 透過分享策略，蒐集學生常去的校園角落，從分享的活動內容中，讓學生對校園環境有初步的認識，也點出麵包城堡的神秘。  授課班級的位置聞不到麵包香味，教師引導語上會有因班級位置不同上的落差。  因為從沒進過麵包廠，孩子對於能問些什麼?多只聚焦在「麵包怎麼做？」所以，原本設計較為開放式記錄的訪問單有了修改版，幫助孩子在進行訪問時，能有更聚焦的提問與學習。  訪問的過程，麵包員工同時工作著，孩子們容易受正在進行的製作過程影響而忘了任務所在，宜隨時提醒。  採小組訪問進行，原本只一組一張訪問單，討論時即發現會有孩子無法聚焦，改以每人皆有一張訪問單，訪問結束後，小組再進行討論整理出一張完整版。小組再依完整版進行報告。 |
| 4-I-2-22-I-5-1  2-I-6-1  6-I-3-2 | 能歸納圖示麵包製作的流程  能遵守麵包製作衛生規定  能操作麵包製作的每個步驟  能察覺麵包在製作過程中的變化 | | 活動二：麵包小達人 (4節)  到麵包廠實做前，先以【麵包小達人】學習單前半部份，帶領孩子們回憶上一堂課訪問的麵包製作流程，並確認其瞭解每一步驟的意義與目的，以利後續麵包製作。  教師提問：「經過訪問後，還記得麵包製作的流程是？」  教師提問：「你們可以說出每一個製作步驟與變化的正確名稱嗎？」（烘焙溫度幾度?190度；發酵室的溫度幾度？38度）  1.準備擔任麵包達人去！全班討論：「製作麵包的過程，有哪些衛生規定需要遵守呢？」例如：   1. 把手洗乾淨。 2. 戴口罩。 3. 小心燙。   …… | | 形成性:  發表~並完成【麵包小達人】學習單前半部份。  形成性：  實做麵包，每人4顆同口味。 | | 經過上一堂課，學生100%能瞭解並認識每個步驟的順序及目的。  因為麵包發酵、再發酵、烘焙、放涼各需30~90分鐘不等，這段等待過程會讓學生用五官察覺麵包的變化，包括不同階段麵包的氣味、顏色、外觀、大小等。部分時間讓孩子們先回教室繼續完成包裝的前置作業。 |
| 7-I-4-2  6-I-3-2  4-I-2-2  4-I-2-1 | 小組能設計不同口味麵包的符號圖像，並說明想法。  小組能討論出商品包裝需有的標示。  能設計包裝商品以進行販售。  能遵守團體規範與禮儀，分工合作，表現合宜的行為與態度。 | | 活動三：GO GO 開賣啦 (4節)  經孩子選定了四種口味(紅豆、肉鬆、巧克力、草莓)，教師引導孩子就這四種口味做意象或形象的圖案設計，完成圖以掃描付印於標籤貼紙上使用。  1. 發給【GO GO開麥啦】學習單，教師引導孩子設計  教師提問：「可以用什麼符號圖像來代表不同口味的麵包？為什麼？」  教師將同組孩子的作品同時展示，讓孩子們表示自己欣賞哪位得作品?會想購買誰的圖案麵包?為什麼?（強調圖案作品沒有好壞之分，純屬個人喜好）  2.教師提問：「一起來想一想，商品的包裝上應該有什麼相關標示？」（製造日期、品名、保存期限、營養標示）  教師一併介紹八大營養標示。  3.設計包裝盒，題材不設限，以能吸引他人目光購買來設計。  教師提問：「怎樣的包裝設計與行銷可以吸引客人的目光?」  （我們想要蝙蝠俠吃麵包……）  4.完成麵包裝袋。  5.分享與推銷 | | 形成性:  創作、發表~設計口味圖案、營養標示。  形成性:  發表  形成性:  創作發表~設計包裝盒  總結性:  與他人分享交換自己製作的麵包  說說整個課程的感想，並完成【GOGO開麥啦學習單】 | | 這部分的設計課程，分為個人設計與小組設計。個人的部分是設計自己麵包口味的貼紙、小組是共同設計包裝紙盒的外觀。因為包裝設計、圖畫需要時間，因此這部分的課程會早於活動二-(二)〈麵包小達人〉進行，才不至於麵包製作完成卻無包裝外袋可裝的窘境。順序稍微調換後，在回來後續的分享與推銷課程。  每個孩子有4顆麵包，可以拿另外3顆去跟他人分享交換到另3種口味的麵包，過程發現孩子的選擇會來自對該麵包圖案的喜好而有差異，但都開心於跟他人分享到不同口味的麵包。 |

◎總結性評量:

六、總結性評量之評分基準表

總結性評量的基準與規準

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 「麵」面觀「包」你知 | | | |
| 基準 | A透過實作，觀察、記錄每一階段小麥的成長與轉換成食品的過程。 | B能透過合作與討論，記錄、整理訪問的資料，完成學習單並報告。 | C能發揮巧思幫自己製作的麵包口味設計LOGO，並學習分享。 |
| 規準 | 3分：能完成紀錄單  2分：經過提醒能完成紀錄單  1分：經過提醒仍無法完成紀錄單 | 加分：報告者  3分：能完成學習單  2分：經過提醒能完成學習單  1分：經過提醒仍無法完成學習單 | 3分：能完成設計單  2分：經過提醒能完成設計單  1分：經過提醒仍無法完成設計單 |