一、主題名稱：「麵」面觀「包」你知

二、設計理念

每天早上，大成的校園總飄來陣陣的烘焙香氣，已經填飽早餐的肚子又餓了起來。走在校園的廊道上，孩子們聊的是「吼，有夠香的啦！」、「不知道今天吃什麼口味？」麵包味兒就是這樣自然的滿溢在校園的每個角落。大成有個麵食供應中心，專門製作麵包供應臺南市各機關團體訂購，因為物美價廉，學校午餐訂單不斷，這麵包香也就這樣環繞，大成的孩子每兩週可以吃一次麵包，經午餐營養師統計，最愛的口味前三名是巧克力、克林姆和肉鬆。但這座香氣城堡因為安全與衛生的考量，非工作人員還不能進入，孩子們享受麵包的時候，卻不知道麵包怎麼來的？師生的對話就從這兒開始，透過提問，挑起學生的舊經驗；透過實作，開啟學生的新體驗。從動手種植小麥、擔任麵包廠一日員工，「麵面觀包你知」主題課程就此慢慢開展。

生活課程的精神在於讓孩子從真實生活情境脈絡下開展學習，透過直接的觀察與探究去建構學習經驗。因此，從認識隱身在校園裡的麵包、麵包廠，目的是要從貼近孩子們生活的點起步。學校是孩子們重要的學習場域，與眾不同的麵包城堡暗藏著許多生活素養的學習素材，例如：從小麥種植的歷程可以協助孩子透過媒介探究事理、樂於學習；從麵包廠一日員工的體驗，培養孩子與人合作，進而表達想法創新實踐。希冀透過這層面的學習，同時融入食育的素養，讓孩子對日常生活飲食的視角從「家」延伸到「校」，逐步擴展。

「麵面觀包你知」教學案例，設計一連串的學習活動，從「小麥大觀園」、「動手種麥趣」、「麵包小記者」、「麵包小達人」與「GO GO開賣啦」等，讓學生透過資料蒐集、小麥種植、人物訪談、麵包實做，發展觀察、問思、記錄等探究事理的能力；藉由包裝的設計，學習符號繪製與運用，從中獲得創作的樂趣；透過麵包兜售活動，展現與人相處與口語表達的能力；能在五個活動的學習歷程中，進行分工合作，遵守團體的規範與生活禮儀，學習合宜的行為與態度。

 在學習活動的歷程中，教師藉由發表、觀察、合作、操作、紀錄單與心情日記，了解孩子的學習狀態，以評估與協助學生的學習，並做為下個教學活動的參考。並以小麥觀察紀錄、小記者訪問紀錄與麵包開賣會的活動作為總結性評量，以此了解孩子在此單元所習得的知識、技能與態度。

三、主題架構圖

學習脈絡

主題

單元

活動名稱

關鍵提問

學習目標

分享種植的舊經驗，蒐集並認識小麥種植、生長的資料。

一、

穀動小麥田

◎植物生長的要素有？

◎這兒的生長環境種得出小麥嗎?

◎能提出自己種植的舊經驗。(7-I-1-1)

◎能與同學共同歸納小麥生長資訊。(2-I-4-3) (2-I-5-2)

(一)小麥大觀園

◎小麥種植要準備什麼？有哪些事情要注意？

◎要如何做觀察，才會有更多的發現？

◎你會用哪些方式紀錄我們觀察到的發現呢?

◎這些操作的技能有什麼需要注意的嗎?

◎能提出小麥種植時該準備與注意事項。(2-I-4-3)

◎能說出小麥種植時觀察與記錄的方法。(2-I-4-2)

◎能使用適切的方法，記錄觀察、操作時的發現。(2-I-1-2) (2-I-2-3)

◎能操作種植、收割、磨粉等技能。(2-I-5-1)

實際種植、收割、磨粉，體驗小麥從農作物到食品的變化。

(二)動手種麥趣

（總結性評量A）

**麵面觀**

**包你知**

◎校園裡，你們最想探究哪一個場所?為什麼?

◎想要更清楚了解麵包廠，我們可以做什麼？

◎要進行訪問，可以問什麼問題？

◎如何以分工合作的方式進行訪問？

◎探訪時需準備哪些東西?注意哪些事情？

◎你們想要分享的內容是什麼？可以用什麼方法分享？

◎能說出最想探究麵包廠的理由。(3-I-1-2)

◎能說出探究麵包廠的方法。(3-I-2-1)

◎能提出適切的訪談問題。(2-I-4-2 )

◎能說出探訪麵包廠時的工作項目。(2-I-4-3)

◎能說出探訪時該準備的物品與注意的事項。(2-I-4-3)

◎能表現合宜的行為，完成探訪的工作。(6-I-3-2)

◎透過合作與討論整理訪問的資料，完成探訪紀錄單並報告。(4-I-1-1) (7-I-1-1)

能以採訪者的角色實地參觀麵包廠，並訪問麵包廠的叔叔阿姨各關卡的注意事項、製作成分、比例及作法，作成報告。

二、

麵包知多少

(一)麵包小記者

（總結性評量B）

實際操作小達人任務：和麵、發酵、包餡、發酵、烘烤、放涼，製做出可口麵包

◎經過訪問後，麵包製作的流程是？

◎製作麵包的過程，有哪些衛生規定需要遵守呢？

◎你們可以說出每一個製作步驟與變化的正確名稱嗎？

◎能歸納圖示麵包製作的流程。(4-I-2-2)

◎能遵守麵包製作衛生規定。(6-I-3-2)

◎能操作麵包製作的每個步驟。(2-I-5-1)

◎能察覺麵包在製作過程中的變化。(2-I-6-1)

(二)麵包小達人

◎可以用什麼符號圖像來代表不同口味的麵包？為什麼？

◎一起來想一想，商品的包裝上應該有什麼相關標示？

◎怎樣的包裝設計與行銷可以吸引客人的目光?

◎小組能設計不同口味麵包的符號圖像，並說明想法。(4-I-2-1)

◎小組能討論出商品包裝需有的標示。(4-I-2-2)

◎能設計包裝商品以進行販售。(4-I-2-2)

◎能遵守團體規範與禮儀，分工合作，表現合宜的行為與態度。(6-I-3-2) (7-I-4-2)

設計包裝袋(含製造日期、成分標示)，包裝後行銷兜售。

(三)GO GO開賣啦

（總結性評量C）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主 題 名 稱四、主題摘要表 | **麵面觀包你知** | 教學對象 | 二年級 | 上課節數 | 18節 |
| 學習前置經驗 | 學生平時在家裡與學校的種植經驗，例如:種豆、種花。享受麵包的時候，卻不知道麵包怎麼來的？ |
| 核心素養 | 生活-E-A2 探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後 所獲得的道理。生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。生活-E-C1 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。生活-E-C2 與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。 |
| 主題目標 | 1. 透過蒐集、操作小麥成長歷程；規劃、分享、探索與認識麵包廠，發展歸納、觀察、問思、記錄、訪談等探究事理的能力。
2. 透過人物訪談活動，學習提出適切的問題進行探訪、資料整理與口語表達的能力。
3. 藉由媒材與符號表徵設計麵包口味標誌，並進行包裝盒的繪製，獲得創作的樂趣。
4. 透過麵包兜售活動，展現與人相處與口語表達的能力。
5. 在完成任務的歷程中，能分工合作，遵守團體的規範與生活禮儀，展現合宜的行為與態度。
6. 透過穀動小麥田、麵包知多少等一系列活動，能發現學校生活中有趣的人事物，願意與人分享經驗與感動。
 |
| 學習表現說明 （★號代表對應於總結性評量之學習表現） | ★2-I-1-2接觸並辨別生活中各種自然物、人造物與藝術作品的特性，建立初步的素材探索經驗。 2-I-2-1透過觀察與操作，探討人、事、物變化的現象。★2-I-2-3透過現象的觀察和記錄，知道生命成長的歷程與事物的變化。2-I-4-2學習發現與提出問題的方法。2-I-4-3從了解問題中思考可能的原因，以提出解決的方法並採取行動。2-I-5-1動手試驗或實踐，將習得的探究方法及技能，運用於生活與學習。2-I-5-2蒐集訊息、整理訊息，並對事物做出預測或判斷。★2-I-6-1透過生活中人、事、物之特性、關係、變化、成長歷程等的探究，獲得相關的知識與概念。★3-I-1-2對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。3-I-2-1覺察自己對事物的想法和做法，可以幫助自己或他人解決問題，進而樂於思考與行動。 4-I-1-1嘗試運用生活中的各種素材，進行遊戲與活動，表現自己的感受與想法。★4-I-2-1嘗試將自己的感受或想法，以某種創作形式表現。★4-I-2-2運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。★6-I-3-2探究不同情境與場合中應有的禮儀，展現合宜的行為。★7-I-1-1運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。★7-I-4-2遵守約定的規範，調整自己的行動，與他人一起進行活動與分工合作。 |
| 主題教學設計之內容參考素材 | * 由系列的觀測資料，說出一個變動的事件(如：植物、動物成長的歷程、天氣的變化學校環境的變化等）
* 對情境進行多面向的觀察後，將訊息做有意義的組合。
* 練習探究的技能，(如：觀察、比較、預測、測量、資料蒐集、記錄、表達、操作、探訪等)。
* 在各項學習活動中(包括各項重要議題的探究)，透過角色扮演或情境模擬，表達感受、想法或練習解決問題的方法。
* 應用學到的知識與方法(如：規劃自己的休閒、學習、家庭、社區活動等)。
* 學會正確、安全、有效使用工具或道具的方法(如:剪刀、鉛筆、顏料、膠帶、雙面膠、黏著劑、樂器、布景等)，以從事自我表現或藝術創作等活動，美化自己的生活。
* 嘗試用視覺、聽覺、動覺或其組合的創作形式(如:運用合適的語彙、文字、數字、圖畫、圖表、歌唱、音樂、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等)，表達自己的感受和想法，從中獲得喜樂。
* 透過學習活動（如：整潔工作、幫助別人、植物的種植、泡泡水的處理等），感覺自己與他人、自己與環境間的相互關連性。
* 了解不同活動情境的需要(如:競賽活動、環境佈置、整潔活動、服務活動等)，展現自己的特色與長處以達成目標或協助完成任務。
* 在探索、討論、展演、創作中，學習與他人分工合作，完成工作任務與作品，並能欣賞自己和他人對於作品的貢獻（如：你設計的花邊很特別、我把地掃得很乾淨、你的辦法很好等）。
* 在各種共同學習活動進行前，在教師的引導下，約定並理解任務目標、做事的方法及合作的方式。
* 在各種學習活動中，體會很多事必須大家一起合作才能完成。
* 運用所學的知識與方法，經營自己的生活(如：健康的飲食與作息、美化生活的環境、改善人際關係等)。
* 在學習活動中願意嘗試不同的做事與探究事物的方法。
* 在學習活動中能勇於提出想法、問題及做事策略。
* 完成工作後會使用工具(如：檢核表、生活日記、學習紀錄等)，檢視自己的做事方法。
 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 單元一五、教學流程表 | 穀動小麥田 | 上課節數 | 6節 |
| 單元目標 | 1.能透過資料歸納、觀察記錄，瞭解植物生長的要素與歷程。2.能察覺農作物從原生狀態加工到食品的變化。 |
| 學習情境與動機引發 | 校園裡飄來陣陣烘焙香，已經填飽早餐的肚子又餓了起來。走在校園的廊道上，孩子們聊的是「吼，有夠香的啦！」、「不知道今天吃什麼口味？」教師藉由提問，引發學生察覺香味來自學校麵包廠，企圖揭開隱身校園一角的香氣城堡有著什麼秘密？在享用剛出爐的麵包時，思考麵包從哪兒來？師生的對話就從這兒開始，從動手種植小麥、擔任麵包廠一日員工，「麵面觀包你知」主題課程就此慢慢開展。 |
| 學習表現說明 | 活動目標 | 學習活動的歷程（包括學習策略） | 評量類型與基準 | 教師的思考與教學策略 |
| 7-I-1-12-I-4-32-I-5-2 | 能提出自己種植的舊經驗能與同學共同歸納小麥生長資訊 | 活動一：小麥大觀園 (2節)校園裡飄著麵包香，學生間討論著午餐麵包是什麼口味，對於校園內的這座香氣城堡有著什麼秘密，麵包是怎麼製作出來的，師生決定進行認識麵包廠的主題，從認識小麥這植物開始……。1.教師提問：「你們種植過哪些植物，植物生長有哪些要素？有哪些不同的的方？」2.透過簡報介紹各種麥、小麥生長、外觀等的資訊，學生將接收的資訊分門歸納整理，「你們覺得，善化這兒的環境適合種植小麥嗎？」（學生透過學習單，歸納整理簡報中小麥資訊並進行討論） | 形成性:發表~說出自己種植的經驗。形成性:完成【小麥大觀園】學習單。 | 透過生活經驗、分享策略，蒐集學生對麵包廠及麵包的初步概念；透過實際種植，讓新、舊經驗進行對照與改造，從活動過程中，讓學生對麵食與原料有初步的認識。除了舊經驗裡的「陽光、空氣、水」，教師可以引導孩子們說出其他可能會影響植物生長的因素。因緯度、氣候等關係，小麥在南部種植不易，此階段學生的「判斷」，將在下一活動進行「驗證」。 |
| 2-I-4-32-I-4-22-I-1-22-I-2-3 2-I-5-1 | 能提出小麥種植時該準備與注意事項。能說出小麥種植時觀察與記錄的方法。能使用適切的方法，記錄觀察、操作時的發現能操作種植、收割、磨粉等技能 | 活動二：動手種麥趣 (4節)1.全班討論：「種植小麥要準備什麼？有哪些事情要注意？」例如：* 1. 泥土、水、陽光。
	2. 小麥不容易生長，可以先給予水分確認發芽再種。
	3. ……

2.引導學生在觀察植物生長時，多運用五官進行觀察。老師提問:「要如何觀察，才會有更多的發現？」（用眼睛看，用耳朵聽，用嘴巴問….） 3.引導學生在觀察植物生長時，必須做紀錄，才不會忘了去過的地方、看過的東西以及遇到的事。老師提問:「你會用哪些方法紀錄我們觀察到的新發現?」學生提出:「蒐集、寫下、畫下或請老師幫忙拍照。」4.指導學生收割、脫殼、磨成麵粉，要訪問他人或是觀察周遭人事物時，必須遵守禮儀與規矩。教師提問:「操作這些技能時，有哪些需要注意的嗎?」5.實際進行觀察、操作。學生歸納觀察植物從成長到成為食品的點滴進行釐清，老師提問:「善化這個地方適合種植小麥嗎?原因呢？」 | 形成性:發表~種植小麥時該準備與注意事項形成性：發表形成性：發表形成性:觀察~軼事記錄形成性：實作總結性：實作~完成【小麥大觀園】學習單，透過觀察記錄，歸納小麥成長歷程，進而判斷小麥種植的難易與原因。 | 在南部，小麥種子不易取得，只能買到小麥草汁的小麥草種子。尋訪到學甲農夫說明小麥種子北上送去冷凍，要10月中旬才會送回來。在南部，小麥不易生長，即便種了，也不一定生長。因此，轉了個彎，讓種子先在沾濕的衛生紙上，確認發芽後才移植土內。同一時間，發現小組間常有爭執、說不好聽的話，因此分享了「說好話給種籽聽」、「說不好聽話給種籽聽」的對照組，觀察種籽長得好、壞。結果真的有差別，另一方面容器淺得也長得較不好。除了陽光、空氣、水，孩子們歸納出環境也是影響植物成長好壞的關鍵，轉化至自己成長，營養健康的生活環境也很重要的環節。 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 單元二 | 麵包知多少 | 上課節數 | 12節 |
| 單元目標 | 1.能透過採訪，了解麵包廠營運、麵包製作、包裝、銷售的歷程，同理工作人員的辛苦。2.能藉由實做，體驗麵包製作流程、察覺麵包成形的變化，重視食品衛生安全的重要。3.透過包裝設計，傳達自己的對口味的想法，學習欣賞自己與他人的作品。 |
| 學習情境與動機引發 | 藉由全聯購買的草莓果醬麵包A，和大成麵包廠出品的藍莓果醬麵包B進行對照，包含保存期限、成分內容等，讓孩子思考「為什麼同樣是果醬麵包，A的保存期限長、B的保存期限短？」，接著直接觀察麵包的變化「何時開始發霉?」「麵包軟硬變化?」「是否保存期限一到，麵包就開始壞掉?」【超級比一比學習單】藉此導入參觀麵包廠瞭解麵包製作的課程。 |
| 學習表現說明 | 活動目標 | 學習活動的歷程（包括學習策略） | 評量類型與基準 | 教師的思考與教學策略 |
| 3-I-1-23-I-2-12-I-4-22-I-4-36-I-3-24-I-1-17-I-1-1 | 能說出最想探究麵包廠的理由能說出探究麵包廠的方法能提出適切的訪談問題能說出探訪麵包廠時的工作項目能說出探訪時該準備的物品與注意的事項能表現合宜的行為，完成探訪的工作透過合作與討論整理訪問的資料，完成探訪紀錄單並報告  | 活動一：麵包小記者 (4節)教師介紹【校園安全地圖】，引發學生討論「有哪些地方是一般人無法進去的?」「為什麼一般人無法進去呢？」從參訪麵包城堡開始……（烘焙機具高溫，身體安全；產品衛生，食物安全）1.教師提問：「校園裡，你們常去哪些秘密基地？去那裡做什麼？」2.校園裡有那麼多地方，「你們最想探究哪一個地方？為什麼？」3.藉由【麵包小記者】學習單，讓孩子先瞭解麵包廠員工的組成有哪些，引導孩子們發表訪問過程的流程與注意事項。教師提問:「想要更清楚了解麵包廠，我們可以做什麼?」4.教師提問:「要進行訪問，可以問什麼問題？」（負責的工作、製作流程、包裝、麵包口味、產品標示、產品成分）5.教師提問:「如何以分工合作的方式進行訪問？」（小組輪流訪問不同職務的麵包廠員工）6.教師提問:「探訪時需準備哪些東西?注意哪些事情？」（學習單、筆、有禮貌、用眼睛看、戴口罩）7.教師提問:「你們想要分享的內容是什麼？可以用什麼方法分享？請分享所見所聞。」教師從學生分享中給予回饋。並用快問快答策略，讓孩子們回憶每一製作流程中的小細節。「攪拌過程中，麵包師傅加了什麼秘密武器讓麵糰不會黏住?沙拉油」、「麵糰分割時，機器下壓是為了？分割；機器動動動是為了？搓圓」、「司機阿伯怎麼知道麵包沒有包裝好?摸起來有漏氣的感覺」…… | 形成性:發表~說出自己和校園環境有關的生活經驗。形成性:訪問並完成【麵包小記者】學習單。 | 透過分享策略，蒐集學生常去的校園角落，從分享的活動內容中，讓學生對校園環境有初步的認識，也點出麵包城堡的神秘。授課班級的位置聞不到麵包香味，教師引導語上會有因班級位置不同上的落差。因為從沒進過麵包廠，孩子對於能問些什麼?多只聚焦在「麵包怎麼做？」所以，原本設計較為開放式記錄的訪問單有了修改版，幫助孩子在進行訪問時，能有更聚焦的提問與學習。訪問的過程，麵包員工同時工作著，孩子們容易受正在進行的製作過程影響而忘了任務所在，宜隨時提醒。採小組訪問進行，原本只一組一張訪問單，討論時即發現會有孩子無法聚焦，改以每人皆有一張訪問單，訪問結束後，小組再進行討論整理出一張完整版。小組再依完整版進行報告。 |
| 4-I-2-22-I-5-12-I-6-1 6-I-3-2 | 能歸納圖示麵包製作的流程能遵守麵包製作衛生規定能操作麵包製作的每個步驟能察覺麵包在製作過程中的變化 | 活動二：麵包小達人 (4節)到麵包廠實做前，先以【麵包小達人】學習單前半部份，帶領孩子們回憶上一堂課訪問的麵包製作流程，並確認其瞭解每一步驟的意義與目的，以利後續麵包製作。教師提問：「經過訪問後，還記得麵包製作的流程是？」教師提問：「你們可以說出每一個製作步驟與變化的正確名稱嗎？」（烘焙溫度幾度?190度；發酵室的溫度幾度？38度）1.準備擔任麵包達人去！全班討論：「製作麵包的過程，有哪些衛生規定需要遵守呢？」例如：1. 把手洗乾淨。
2. 戴口罩。
3. 小心燙。

…… | 形成性:發表~並完成【麵包小達人】學習單前半部份。形成性：實做麵包，每人4顆同口味。 | 經過上一堂課，學生100%能瞭解並認識每個步驟的順序及目的。因為麵包發酵、再發酵、烘焙、放涼各需30~90分鐘不等，這段等待過程會讓學生用五官察覺麵包的變化，包括不同階段麵包的氣味、顏色、外觀、大小等。部分時間讓孩子們先回教室繼續完成包裝的前置作業。 |
| 7-I-4-26-I-3-24-I-2-24-I-2-1 | 小組能設計不同口味麵包的符號圖像，並說明想法。小組能討論出商品包裝需有的標示。能設計包裝商品以進行販售。能遵守團體規範與禮儀，分工合作，表現合宜的行為與態度。 | 活動三：GO GO 開賣啦 (4節)經孩子選定了四種口味(紅豆、肉鬆、巧克力、草莓)，教師引導孩子就這四種口味做意象或形象的圖案設計，完成圖以掃描付印於標籤貼紙上使用。1. 發給【GO GO開麥啦】學習單，教師引導孩子設計 教師提問：「可以用什麼符號圖像來代表不同口味的麵包？為什麼？」 教師將同組孩子的作品同時展示，讓孩子們表示自己欣賞哪位得作品?會想購買誰的圖案麵包?為什麼?（強調圖案作品沒有好壞之分，純屬個人喜好）2.教師提問：「一起來想一想，商品的包裝上應該有什麼相關標示？」（製造日期、品名、保存期限、營養標示） 教師一併介紹八大營養標示。3.設計包裝盒，題材不設限，以能吸引他人目光購買來設計。教師提問：「怎樣的包裝設計與行銷可以吸引客人的目光?」（我們想要蝙蝠俠吃麵包……）4.完成麵包裝袋。5.分享與推銷 | 形成性:創作、發表~設計口味圖案、營養標示。形成性:發表形成性:創作發表~設計包裝盒 總結性:與他人分享交換自己製作的麵包說說整個課程的感想，並完成【GOGO開麥啦學習單】 | 這部分的設計課程，分為個人設計與小組設計。個人的部分是設計自己麵包口味的貼紙、小組是共同設計包裝紙盒的外觀。因為包裝設計、圖畫需要時間，因此這部分的課程會早於活動二-(二)〈麵包小達人〉進行，才不至於麵包製作完成卻無包裝外袋可裝的窘境。順序稍微調換後，在回來後續的分享與推銷課程。每個孩子有4顆麵包，可以拿另外3顆去跟他人分享交換到另3種口味的麵包，過程發現孩子的選擇會來自對該麵包圖案的喜好而有差異，但都開心於跟他人分享到不同口味的麵包。 |

 ◎總結性評量:

六、總結性評量之評分基準表

總結性評量的基準與規準

|  |
| --- |
| 「麵」面觀「包」你知 |
| 基準 | A透過實作，觀察、記錄每一階段小麥的成長與轉換成食品的過程。 | B能透過合作與討論，記錄、整理訪問的資料，完成學習單並報告。 | C能發揮巧思幫自己製作的麵包口味設計LOGO，並學習分享。 |
| 規準 | 3分：能完成紀錄單2分：經過提醒能完成紀錄單1分：經過提醒仍無法完成紀錄單  | 加分：報告者3分：能完成學習單2分：經過提醒能完成學習單1分：經過提醒仍無法完成學習單 | 3分：能完成設計單2分：經過提醒能完成設計單1分：經過提醒仍無法完成設計單  |