

## 20111220 大橋國中閱讀種子教師「閱讀教學分享」活動記錄

研習時間：2011年12月20日

研習主題：國語文教學

研習地點：台南市立大橋國中

研習講師：崇明國中陳美如老師、海佃國中洪麗里校長、後甲國中吳冠賢老師

### 壹、復興國中林茂生校長致詞

感謝王主任督學、課程督學的蒞臨、也感謝大橋國中提供這麼好的場地。今天這場活動主要是原台南市二十所閱讀種子學校的成果分享。目的是提升台南市學生的閱讀能力。這也是這學年國文輔導團的活動目標。過去台南市一直在閱讀這塊園地努力，從九十三年開始推動各校閱讀活動，到九十九年請每位閱讀種子老師在各校落實推動閱讀，一百年研發課文心智圖，結合國際閱讀評量 PISA 作研發；並且在今年的九月三十舉辦全國性的 PISA 成果發表會。我們推動閱讀的總目標，就是要提升學生的閱讀能力。上週台南市閱讀磐石獎決賽，我們可以看到閱讀在全市國中小已全力展開，各校都非常努力。但目前看來國小辦了許多的活動；辦活動雖然也會有績效，但無法扣緊國際閱讀評量 PISA 提供閱讀策略。今年教育部的閱讀磐石獎獎項的評分項度多了兩項，一是「閱讀策略」一是「教師精進」；佔了全部評分的百分之四。所以閱讀的部分不只要辦活動，主要還是要教會孩子們閱讀的策略。

我們復興國中一向注重閱讀教學，也建置了一百多篇國中課文的心智圖，並且還在持續努力，預計下學期會建置完七到九年級各家版本全部課文的心智圖，就放在復興國中的網頁上。提供給各位國文老師作參考。

今天我們邀請到崇明國中陳美如老師、海佃國中洪麗里校長、以及今年剛獲得教育部教師組教學卓越獎的後甲國中吳冠賢老師來作分享。再次感謝各位老師的參與。市長曾說「用教育為孩子裝上非向未來的翅膀」；我希望可以「用閱讀為孩子裝上非向未來的翅膀」。感謝大家，相信大家的努力會使台南市的國文教學更加進步。

### 貳、王主任督學致詞

感謝各位校長、各位老師的支持與參與。教育局相當重視閱讀，孩子如果不閱讀的話有許多能力是沒辦法發展出來的。目前觀察起來，國小對於閱讀的部分比較偏重於活動，國中則較偏向於閱讀的策略；希望可以將國中推動的部分向下推到國小。

今天的研習主要是閱讀成果分享，希望大家研習後回去可以落實到教學當中。如果學校支持不夠的話，可以向駐區督學要求支援。



### 參、 陳麗如校長致詞

伙伴們大家好。十二年國教即將上路，大家都知道閱讀的重要。但閱讀要怎樣落實？如何將研習的內容落實到我們的教學當中？希望今天的研習可以燃起大家熊熊的熱火，將我們的所學的一切落實到教學當中。也謝謝大家對國文輔導團的支持。



### 肆、 研習內容

一、 「閱讀中看見希望」 主講者：崇明國中陳美如老師

#### (一)、廣度的悅讀

十分鐘閱讀：內容、成品

我的作法是準備三十六篇文章，放在透明夾當中，並且加以編號；讓學生輪流閱讀。要求學生寫心得。學生剛開始會抱怨無聊，但我會告訴他們這會留給學弟妹看，他們就會被引發出一點興趣。在看他們的心得時，我除了改錯字外不給任何評語；不給他們任何壓力，希望學生可以喜歡上閱讀。



#### (二)、深度的樂讀

1 善用班級箱書：設定教學目標

每學期我們學校會分給各班四箱，箱書。我選擇其中兩本作推動閱讀。在推動閱讀的時候，老師一定要先自己看過再設計。先讓學生受到一點強迫，在設計課程；讓孩子喜歡閱讀。

舉例：青少年理財 39 講

讓孩子看完後做「幾如我是老闆」的學習單。讓他們作「我的未來」樹狀圖。看「給過去自己的一封信」MTV。希望老師不要成為孩子好奇心與求知慾的抹殺者。

2 善用班級箱書：多元的學習單設計

在設計學習單的時候，一部份要與閱讀的書有關，一部份與學生的生活經驗有關。  
閱讀中看見希望

#### (四)、情感的悅讀

親子共讀：增進親師溝通，師生互動

一封給女兒的遺書、作品、相片

麥當勞的早餐、作品

我會利用學校班親會的時候，將學生所寫的心得放在他的位置上，有些早來的家長就可以看看他孩子的心得。透過學生文字感動家長，讓家長願意參與。

閱讀中看見希望

(五)、閱讀題材多樣化

沉默或是正義、知福惜福

除了文字閱讀外，我也作影片閱讀、歌曲閱讀。例如看了「知福惜福」這部 PPT 後，學生吃營養午餐的時候就不再亂丟食物了。

閱讀中看見希望

二台南市 100 年度閱讀磐石學校簡報 海佃國中洪麗里校長

(一) 浸濡書海、佃中飄香

我們學校是一所非常年輕的學校，成立只有六年。剛開始的第一年還是借海佃國小的教室使用。當時全校只有五個班，我們以輔導室「每週心語」開始。因為學生少，所以可以強迫每個學生寫學習單，就這樣打下了閱讀的根基；逐年累積後，就參加了閱讀磐石獎。



(二)、家長成長班回饋摘要：

- 1、孩子升上國中後，看見學校和老師的用心，為讓孩子培養閱讀習慣，辦許多的活動，學生的確在閱讀和寫作進步很多。辛苦了，謝謝！
- 2、學校帶領學生閱讀，不只是單純閱讀，還能帶學生透過體驗活動與閱讀拉近距離，感受到閱讀真正的喜悅，內心常被文章之敘述感動。
- 3、學習過程中學生難免有抱怨，因為增加許多的時間在閱讀，但在老師善巧的引導下，學生能逐步的學習真好，且能如期達成目標，也無形中增強許多語文能力。
- 4、平時工作很忙碌，全家相聚的時光只有晚餐，餐桌上當全家人聆聽孩子念出優美文章與家人分享，感覺孩子氣質逐漸變好，也提升與家人分享的勇氣。
- 5、能與孩子一起成長，除了驚喜，也倍覺幸福，真正體驗「活到老，學到老」的真義。
- 6、透過專家老師的引導，更了解如何欣賞各類書籍之美，如何儘快進入書香世界！

浸濡書海、佃中飄香

(三)、教師成長班回饋摘要：

- 1、在繁忙的工作之餘，偶而享受 2-3 小時的共讀時光，何等悠閒！
- 2、多閱讀與任教科目不同領域的書籍，是最佳的充電機會，有助於精進教學。



3、經由共讀，非但增長新知，也增進了同事情誼，非常快樂。

4、感謝主辦處室的辛苦，功德一件。

(四)、學生閱讀回饋摘要：

1、養成每學期閱讀 15 本書以上，終於愛上閱讀。

2、聽到下課鐘聲，我最愛的是第一個到圖書館靜靜看書。

3、能在閱讀各類書籍中，學習到課本所學不到的各種知識，讓到學校變得更有興趣。

4、因為學校老師會要求多閱讀，原本是為了完成功課，沒想到我的閱讀速度越來越快，作文能力也進步了。

5、回到家會和爸爸媽媽一起討論所閱讀的書，增加和爸媽的話題，藉由在討論中可以說出許多自己的想法。

6、我最喜歡閱讀行動車進入校園，當天每節下課都可以在大草坪上閱讀，很舒服的感覺，尤其看見許多書，咖啡香和小餅乾的誘惑也很大。

(五)、本校推動閱讀特色與成效：

1. 書香滿校園—

● 以「閱讀行動車」和各項「閱讀活動」取代圖書館功能。

● 善用文化走廊，佈置閱讀專欄，營造更佳閱讀情境。

2. 每週心語，持續不斷—

● 是創校 6 年多來從不從間斷的閱讀刊物，目前已出刊 210 期，成果傲人！

● 是讓本校創校以來維持「學生零中輟」的良藥之一。

3. 學生主講靜思語，魅力無窮—

打破由師長主導的刻版方式，對學生吸引力更大，願意專注聆聽。

4. 角色扮演成功—

請老師、志工媽媽扮演快樂天使，協助帶動閱讀風氣，效果更好。

5. 寒暑假不打烊—

不浪費每一個時段，假期中閱讀、獎勵雙雙加倍滿分百，增強學生進取心與榮譽感。

6. 重量更重質—

本校能連續榮獲「全國友善校園卓越學校」、「全市人權教育楷模學校」、「品格教育典範學校」等殊榮，都得拜閱讀成效之賜！

(六)、結語：

1、閱讀的功効無窮，是基層教育不可輕忽的課題。

2、閱讀另一個效益是增加個體遭受挫折的能力，可幫助許多孩子增強信心，減少因無知而造成的恐懼感，對年輕的一代助益良多。

3、閱讀別人的經驗，可以幫助我們克服現在的困難，激勵自己再出發；

行政單位帶動閱讀風氣，是大有為之舉。

- 4、本校創校僅六年餘，我們特地在今年6月甫完成的三期校舍內，規劃三間教室大的圖書室空間，以利閱讀活動真正落實。
- 5、在沒有充裕圖書經費的情形下，為了營造優質的學習情境，我們更費心的把整個校園當做大型的圖書館，充分利用文化走廊、藝文櫥窗，讓師生家長都沉浸在書香校園中，意義非凡！
- 6、盼上級單位，多給予在克難中認真辦學、努力培養孩子氣質的這類學校實質的鼓勵和肯定！

(七) 閱讀是教育的靈魂

書本是心靈的歌曲

浸濡書海 生命如歌

願與同是站在教育最前線的夥伴們共勉

三 閱讀種子成果發表 後甲國中吳冠賢老師

以潘婷得獎廣告為例

(一)、推動閱讀不只限於文字，在影片中可以讓學生找出「暗示」，瞭解小說中「伏筆」的作法。

(二) 讓學生投入討論當中：請學生對這部影片依六級分制加以評分，並請學生發表他所評分數的原因

(三) 讓學生瞭解作品與主題聯結的重要，像這部影片很明顯的讓大家聯想到膠帶，而不是洗髮精；作品表達主題錯誤。

(四) 閱讀是全部領域的事，並不侷限於國文科。像這部作品從頭到尾都沒有文字敘述，我們要教孩子運用感知力，並不侷限於國文科。

(五) 後甲國中獲得教育部的教學卓越獎，但並不聚焦在閱讀策略上。所謂的閱讀策略就是要刺激學生思考，那要如何知道學生已經學會閱讀策略、懂得思考？所以我們舉辦文學獎，強迫或鼓勵學生寫作，讓學生將閱讀成果反餽出來。

其他例子：

三菱汽車廣告—女主角為什麼哭泣？引導學生思考他的主題（賣車）與包裝（親情）

東京瓦斯廣告一—使用的敘述方式（直敘）

東京瓦斯廣告二—使用的敘述方式（倒敘）



四. 王秀梗老師：

感謝大家的參與。復興國中亦有將六級分的作文放置在學校網站上，歡迎大家參考。會後仍歡迎有問題的老師留下來交流，謝謝大家。

