

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

一名加州老師帶領一群不同種族,環境複雜的學生學習,述說師生間真摯的情感

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

1. 學校環境與教師鬥爭
2. 種族問題
3. 缺乏資源

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

劃清界線。

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

每個人雖然生長環境不同,但都有受教權為自己的人生奮鬥的權利。~~只要無~~

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

種族不同，社經背景環境較不佳

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

利用畫線來提問，讓班上孩子更認識對方，
讓學生深入了解，探討事情，激發同理心。

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

尊重、包容，世界更美好！

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

美國一個黑人社區學校

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

婚姻問題. 經濟問題. 時間分配問題.

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

身訪「安妮日記」的^{書中}作者，並籌措經費，^{中藏匿艾琳的婦人}

讓孩子重拾信心並努力去達成

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

古老師讓彼此對立仇視的不同族裔

學生們放下成見. 敞開心胸去認識

同班同學. 真心接納不同種族的朋友.

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

主管
同儕 } 都不予支持、質疑。
學生

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

1. 條件分類

2. 日記分享

3. 真人現身說法

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

人人都渴望受到尊重

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契
史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

地方為經常會為了自尊、種族.....等而衝突爭執，一位女教師為了改善這問題而想將孩子們教育好。

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

校園中地壘分明，校方阻礙女教師的一些教學(ex.不需用程度對學生較難的書讓他們閱讀)，學生的家庭因素(家暴)、社會問題。

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

讓學生站出來在線的兩邊，使有相同際遇者能有同理心。寫日記而知學生的生活。引導孩子知道猶太人被迫害的情況，而能了解人應是平等的。讓安妮現身說經歷，使學生能把自己現在的情況與之比擬。

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

每個人不論是種族、性別或不同於自己的他人，都要能有合理的差別待遇。每人都要受到最基本的權利保障而安心的生活、學習，從事各種活動，開心於生活。

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、請問故事發生的背景是？

加州，種族不同，環境複雜的學生

二、您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

學生充斥種族歧視，刻板印象

三、您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

在教室劃線，詢問孩子問題，來了解學生
也讓學生之間有同理心，同情。

四、請以「人權」角度分享您的觀後感。

每一個個體都值得大家尊重，

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契
史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、請問故事發生的背景是？

幫派暴力種族衝突

二、您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

1. 學生的家庭背景複雜
2. 學校的傳統古板式教學方式她不能接受
艾琳的教法！

三、您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

兼差買書給學生看、鼓勵學生閱讀及寫信並分享、
讓壁壘分明的幫派學生逐漸打開心扉、接受彼此……

四、請以「人權」角度分享您的觀後感。

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

有種族歧視的城市，種族壁壘分明的
高中，艾琳老師改變學生的故事。

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

1. 種族衝突
2. 學校同事不願改變現況

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

班上畫清界線的遊戲

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

所有種族的人都應互相尊重

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契

史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、請問故事發生的背景是？

種族問題與校園衝突事件對一個新
手教師的衝擊，但這名老師藉由一連串的教育作為慢慢
引導孩子們步入正軌。

二、您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

學生成就低落，學習意願低，未見相關支援系統，

三、您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

永不放棄，正向思考與引導之教育作為

四、請以「人權」角度分享您的觀後感。

給予孩子機會與關懷會剩下就只能讓時間去催
化，讓孩子有屬於自己的未來。

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊

臺南市 104 年度國教輔導團--人權議題團分區到校諮詢服務

人權電影欣賞心得分享(學習)單

104.9.23.大港國小

街頭日記(Freedom Writers)

影片年份：2007 出品國：USA

出品：Paramount Pictures 發行：得利影視

導演：理查拉葛瑞夫尼斯

編劇：理查拉葛瑞夫尼斯

Freedom Writers

演員：希拉蕊史旺 派崔克丹契
史考特葛倫 伊梅達史丹頓



一、 請問故事發生的背景是？

萊恩老師來到一所高中，充滿著滿腔的教育熱忱，準備要到教育現場教育學子，但是在教育現場遇到一些問題如種族歧視所產生的問題。

二、 您覺得片中熱血女教師艾琳所面對的困境有哪些？

學生對於自己就是放棄學習，在學校方面對於教師艾琳的作法也不支持！而讓艾琳老師感到無助，有熱忱而無受學校行政的支援！心力交瘁

三、 您對艾琳老師哪項教學作為(設計)印象最深刻，請說說您的看法。

艾琳老師藉由讓閱讀讓學生慢慢的去接受自己，進而想要學習，從街頭回來教定覺得閱讀是每一位學生最基本的能力！艾琳老師只是將學生的基本能力激發出來而已！

四、 請以「人權」角度分享您的觀後感。

每個人生而平等，不能因為膚色的不同而有所待遇不同！

※請將本單交給服務夥伴，謝謝您!! 😊