

臺南市 103 學年度第 1 學期國民教育輔導團語文領域(本土語言小組)

建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務記錄

服務分區	第十五區	服務地點	永康勝利國小
服務日期	104 年 3 月 12 日(週四) 09:00~11:30	與會對象/ 參加人數 (勿刪)	本領域(議題)授課教師、配課教師、 實習教師 / 共 24 人
紀錄人	郭敏伶輔導員	輔導團領隊	王念湘校長
服務主題 暨宣導內容	<p>壹、103 學年度第 2 學期台南市國民教育輔導團國小各領域工作小組建立夥伴學校共學--分區到校諮詢服務計畫：</p> <p>一、目標：</p> <p>(一) 蒐集各校教師課程教學所遭遇的問題，提供有效教學策略，協助精進教師教學專業能力。</p> <p>(二) 以多次輔導歷程深化夥伴學校教師間同儕共學之知能，激勵教師燃起教育熱情與創新教學。</p> <p>(三) 強化輔導團課程與教學領導功能，以客製化服務提供現場教師專業支持並透過協作方式落實課堂實踐。</p> <p>(四) 建立可行有效之教師進修模式，轉移複製成功經驗至各校，以促進本市國小教師打開教室大門，樂於共同規劃並參與校內進修活動，以提升教學技巧與學生學習成效。</p> <p>二、諮詢服務項目：</p> <p>(一) 有效教學、差異化教學、多元評量及補救教學策略研討。</p> <p>(二) 蒐集教師課程與教學所遭遇的問題，提供資源或解決策略。</p> <p>(三) 實際帶領操作備課、觀課及議課模式與技巧，建立可行模式。</p> <p>(四) 與夥伴學校教師進行雙向交流與教學演示(觀課)。</p> <p>(五) 輔導團工作重點或研發(教材、教案、評量模式等) 宣導。</p> <p>(六) 帶領夥伴學校教師進行課程「研討」、「實作」及「產出」。</p> <p>三、備課、觀課及議課：</p> <p>在翻轉教育與未來新課綱實施的歷程中，公開課(不管規模大小)一定是未來校園內重要的教師成長活動，為支持及引領學校教師產生質變，輔導團將以學校本位概念採用可行策略協助教師於校內進行備課、觀課及議課，教師參與觀課或議課活動，由教育局核給公(差)假與會，但鼓勵教師應優先採調課方式參加。</p> <p>(一) 備課：</p> <p>各領域及議題工作小組將結合有效教學、差異化教學及多元評量，於分區到</p>		

校諮詢服務實際操作備課流程並提供相關表格範例與資料等供學校參考。

(二) 觀課：

為利教學現場進行觀課，各領域及議題工作小組應與夥伴學校(目標教師)協商進行觀課方式與日期，可於 104 年 5 月 13 日(星期三)~ 5 月 27 日(星期三)期間，擇有學生上課時間，考量以下方式辦理：

1.集中單場次：

視為第三次到校諮詢服務，應妥為安排觀課者及場地，核給參與者公差假參與。(適合對象為校內部分教師參與如英語團，在給教師公差假下也不致造成學校核派困難)。

2.分組多場次：

視為第三次到校諮詢服務(1 節課)，應妥為安排各分組觀課者及場地(安排輔導員到校協助)，核給參與者公差假參與，鼓勵校內有辦理觀課學校以調 1 節課方式參與，其他未辦理觀課學校教師以公差假參加。(適合夥伴學校有大校、小校者)

3.各校於校內辦理觀課：

視為第三次到校諮詢服務(1 節課)，應妥為安排各分組觀課者及場地(安排輔導員到校協助)，核給參與者公差假參與，鼓勵校內有辦理觀課學校以調 1 節課方式參與。(適合夥伴學校為大校者，如綜合領域團)

4.以上方式仍應請觀課學校或輔導團拍下影片並上傳，讓有困難參與者能透過影片完成觀課紀錄。目前觀課有學共模式、教專模式或輔導團模式，各領域或議題工作小組所提供模式為示例，各校宜自行轉化，另各領域及議題工作小組應提供相關表件並讓教師實際進行觀課紀錄練習。

(三) 議課：

為利觀課後能即時進行議課，各團可採不同方式進行：

1.集中單場次觀課：

於觀課後馬上進行議課，視為第三次到校諮詢服務(適合校內為部分教師參與，如英語團)，在給教師公差假下也不致造成學校困擾。

2.分組多場次觀課：

於觀課後保留觀課紀錄，於第四次到校諮詢服務一起進行分組議課(適合夥伴學校有大校、小校者，如社會團)。

3.各校於校內辦理觀課：

於觀課後保留觀課紀錄，於第四次到校諮詢服務一起進行分組議課(適合夥伴學校為大校者，如綜合領域團)。

四、觀察工具

(一) 入班教學觀察回饋表

(二) 課堂教學研究三部曲-自我檢核表---備課

	<p>(三) 課堂教學研究三部曲-自我檢核表--觀.議課</p> <p>五、教學內容-月娘光光</p> <p>(一) 領域教學計畫表-康軒閩南語第 4 冊---月娘光光</p> <p>(一) 康軒電子教科書---月娘光光</p> <p>(一) 康軒教學補給站---月娘光光</p> <p>(一) 康軒教學補給站---看動畫學閩語劇本月娘光光</p> <p>(一) 康軒教學補給站---教冊補充資料月娘光光</p> <p>六、台語 abc 真趣味市本教材</p> <p>(一) 教師手冊-第 1 課---奶奶抓青蛙</p> <p>(一) 學生課本-第 1 課---奶奶抓青蛙</p> <p>七、輕鬆學漢語</p> <p>(一) 第 1 課---課本</p> <p>(一) 第 1 課---練習冊</p> <p>八、國小低年級組--過年--紙筆測驗評量之紙本</p>
<p>綜合座談</p>	<p>觀課後會議：</p> <p>施老師說明：學區的學生很多是不會說，也有聽不懂的，所以先看影片介紹主題，再導入課文，最後加律動，下星期是以語詞和唱跳為主，因為是低年級，所以課文及語詞的熟練用的時間較多，第三節則是練習及發表，發表時學生學過的說台語，沒學過的會用華語。</p> <p>校長：這班是二年級，又很活潑，學生看到影片都會專心，但也有發現在活動進行中，有部份小朋友不參與，請問老師如何處理？</p> <p>施師：的確在唱跳時有些學生不參與，通常第一節跳不好沒關係，下週會兩兩一組，學生怕丟臉就會跟著做，多給鼓勵，也可由同儕來相互影響，尤其是男生同儕的影響力大。</p> <p>敏伶：老師做缺字練習時有很多變化，學生也都很投入，多數學生玩得很開心，不知老師在選擇缺字時，是否有經過特殊設計？三種活動都是同樣的缺字，會不會影響學生的學習效果？</p> <p>施師：做完這個活動後，我有再讓學生重頭念，學生都能記得，所以不會影響學習效果。第三節課如果還有時間，也會替換別的缺字來練習。</p> <p>慧菁：我也曾使用分組輪讀的方式，但因無法成功而放棄，剛剛學生們也無法完成，不知老師會有什麼另外的做法，增加學生成功的機會？</p> <p>施師：剛剛上課時，因三部輪讀沒有成功，而改作兩部，這樣可以增加成功的機會。過去我在使用時，有的班是可以成功的，雖然這次沒有成功，但學生經鼓勵後，都願意接受挑戰。第三節課還有練習的機會，會比今天的表現更好。</p> <p>校長結語：明勝老師上課時的移動相當頻繁，這種走動式方式較能關注到每位</p>

學生，是大家可以參考的方式。

觀課者提出建議與想法：

1. 學習到反覆誦讀的遊戲方式。
2. 老師注意單詞特別容易念錯的地方，即時提醒孩子。
3. 教師的熱情能感染孩子的學習，從遊戲中讓孩子在快樂中習得語言。
4. 課堂上教師和孩子的默契很好，學生均能大方表現。
5. 或許是課程、年級關係，比較未能見到師生激盪出火花，但課亦是平順完成，且也完成教學目標，或者，這才是最重要的。
6. 學生的學習是有成效的。對於課文的熟悉能在一堂課完成，且以有趣的方式進行，值得學習。
7. 參與觀課後，收穫很多。其中「三部輪讀」的教學法很特別，將合唱的概念融入，很好，學生為了不被拉走，會用心專心的認讀，不會分心。
8. 教師很了解學生容易念錯或誤解詞意的地方，會特別強調、解釋、分辨。
9. 三部輪讀除了趣味性外，是否有其他功能？建議都很熟練再進行。
10. 為何要用其他音替代語詞？是否只為了趣味性？被替代的語詞是否會較不熟練？
11. 老師和藹可親、風趣、幽默。
12. 用不同的方式帶念課文提升學生的學習興趣很不錯，但要注意教學重點。
13. 兩位出來表演的是否隨機？學生對是否 po 在網路上很在意，可以做為動機來源。
14. 律動時有幾名小朋友在玩，教師宜處理。
15. 建議趣味與學習重點能兼顧；空白處為重要語詞，可讓孩子接念出來，教師以圖片提示。
16. 利用課文空遊戲，強化學習興趣，滿有趣。
17. 利用三部輪念課文的活動，讓學生能明白自己的學習成效。
18. 老師總是笑咪咪，全班一直在歡樂中學習，學習氣極佳。
19. 老師發音清楚流利，全台語教學很專業。
20. 評量不明顯，沒有利用於遊戲中進行評量很可惜。
21. 做韻律活動時，可讓孩子跟著做，或先做動作分解再進行，可能效果會更好。
22. 老師移動範圍較小，沒有發現或糾正未參與的學生。
23. 填空遊戲較缺少教學目標和成效，可改成另一組回答填空或指名回答，可能較佳。
24. 跳舞時，學生聽到上網而更積極，只是沒有跟唱，在語文學習上的效果有待加強跟唱部份。
25. 學生整體參與度佳，僅有二位學生學習態度不是很積極，但在玩遊戲時就全力參與了。遊戲是帶出學生興趣很好的方法。
26. 此研習收穫良多，讓我有更多資源投入於教學中，讓小朋友更能融入課程中，快樂學習。
27. 學生學習專注，融入教學情境度佳，課文朗讀引導方式活潑。再結合生活

經驗學習發表，氣氛熱絡，加深學習課程的印象。

28. 律動中的互動學習自然流露兒童本質。特殊表現的學生處理較少。輪讀的互動技巧學習較無呈現效果。
29. 整體表現佳，朗讀採節奏引導模式，讓小朋友能專注投入。缺字律動遊戲教學效果佳。
30. 引起上課的動力，對課中至課程結束的影響頗大。
31. 念課文採用三部或兩部輪念，增其變化性，可提升學習興緻。變化課文念誦方式，頗具趣味性，可讓孩子的參與提高。技巧隨機運用，可增課堂中的學習成效。
32. 本堂課多為教師引導朗誦，較無相互討論機會。教師對前排學生易有較多關注。
33. 低中年級有律動教學，高年級拿掉。行列式座位，是否對教師關注每位學生有影響？
34. 填空念讀的方式很讚，但要慎選空格內容。課文念讀可加強美讀練習。
35. 觀課的老師會回答教學者的問題，會干擾學生和教學者。
36. 三部輪讀很精采，小朋友很厲害。如果節奏再明顯一點，課文再熟悉一點就更棒了。
37. 跳舞之前，先唱熟歌詞較好，小朋友容易做動作就忘記唱歌。
38. 以動畫影片引起動機，如果是中高年級我不會放影片，只放聲音，小朋友應該會更專注於對話內容。
39. 後排學生的專注力較低，老師於課本短文念讀上也較疏於關注。
40. 唱跳歌曲時，有部份學生並未參與，可能是個性較保守，對曲調不熟之故，唱跳前可以先熟悉曲調。
41. 課文輪讀時間是否過長，而使學習意願降低？因為學生後期表現比較不投入。
42. 教師教學氣氛歡樂，所以學生也樂於學習。
43. 嗯哈哈是好玩，但教學意義為何？不如先教拍手同時念出，再逐步只拍，不念出。
44. 遇到男女合作問題，如何引導更好？
45. 老師會對學生發音做糾正，但沒有每次糾正，因、佻等音仍不時有誤，尤其「食早頓」的「頓」有部份學生一直發第七調的音，老師並沒有糾正，不知是否因不是教學重點而故意忽略。
46. 活動安排豐富、有變化，學生較不厭煩，也喜歡配合這種有改變的教學活動。
47. 學生的表現不如理想時，老師都以詼諧且正面的語言給予鼓勵，是很好的。
48. 輪讀無法成功的第三組，或許可以反過來成為第一組，或採用各組輪流當第一組的方式，可增加成功的機會。

《簽到表》(必要，請勿刪)

研習名稱：精進計畫—國教輔導團國小
 研習地點：永康勝利國小會議室
 研習日期：104年3月12日

簽到表

	區域	行政區	服務單位	姓名	簽到
1	南市區	中西區	南大附小	王秋晴	王秋晴
2	南市區	安平區	安平國小	郭敏伶	郭敏伶
3	南市區	東區	裕文國小	李昭慧	李昭慧
4	南市區	南區	志開國小	王念湘	王念湘
5	曾文區	官田區	嘉南國小	吳秀美	吳秀美
6	新化區	善化區	大成國小	徐逸豪	徐逸豪
7	新豐區	永康區	三村國小	吳美芳	吳美芳
8	新豐區	永康區	三村國小	楊嘉瑜	楊嘉瑜
9	新豐區	永康區	大橋國小	陳麗娟	陳麗娟
10	新豐區	永康區	永信國小	許崇敏	許崇敏
11	新豐區	永康區	永信國小	韓慧菁	韓慧菁
12	新豐區	永康區	永康勝利國小	施明勝	施明勝
13	新豐區	永康區	永康勝利國小	郭裕銘	郭裕銘
14	新豐區	永康區	永康勝利國小	李舜華	李舜華
15	新豐區	永康區	永康復興國小	杜筠音	杜筠音
16	新豐區	永康區	永康復興國小	蕭世國	蕭世國
17	新豐區	永康區	永康復興國小	吳昭慧	吳昭慧
18	新豐區	永康區	永康復興國小	江秀琴	江秀琴
19	新豐區	永康區	永康復興國小	張淑玲	張淑玲
20	新豐區	永康區	龍潭國小	黃靖媛	黃靖媛
21	新豐區	永康區	龍潭國小	郭有蘭	郭有蘭

仁德區 仁德國小 楊曼玉 楊曼玉
 新 教育局 翁瑞娟 翁瑞娟
 仁德區 仁德國小 張正心 張正心

《簽退表》(必要，請勿刪)

研習名稱： 精進研習—國教輔導團國小 簽退表
 研習地點： 永康勝利國小會議室
 研習日期： 104年3月12日

	區域	行政區	服務單位	姓名	簽退
1	南市區	中西區	南大附小	王秋晴	王秋晴
2	南市區	安平區	安平國小	郭敏伶	郭敏伶
3	南市區	東區	裕文國小	李昭蓉	李昭蓉
4	南市區	南區	志剛國小	王念湘	王念湘
5	曾文區	官田區	嘉南國小	吳秀美	吳秀美
6	新化區	善化區	大成國小	徐逸豪	徐逸豪
7	新豐區	永康區	三村國小	吳美芳	吳美芳
8	新豐區	永康區	三村國小	楊嘉瑜	楊嘉瑜
9	新豐區	永康區	大橋國小	陳麗娟	陳麗娟
10	新豐區	永康區	永信國小	許崇敏	許崇敏
11	新豐區	永康區	永信國小	韓慧菁	韓慧菁
12	新豐區	永康區	永康勝利國小	施明勝	施明勝
13	新豐區	永康區	永康勝利國小	郭裕銘	郭裕銘
14	新豐區	永康區	永康勝利國小	李玲華	李玲華
15	新豐區	永康區	永康復興國小	杜筠音	杜筠音
16	新豐區	永康區	永康復興國小	蕭世國	蕭世國
17	新豐區	永康區	永康復興國小	吳昭慧	吳昭慧
18	新豐區	永康區	永康復興國小	江秀琴	江秀琴
19	新豐區	永康區	永康復興國小	張淑玲	張淑玲
20	新豐區	永康區	龍潭國小	黃靖媛	黃靖媛
21	新豐區	永康區	龍潭國小	郭有蘭	郭有蘭

仁德 仁德國小 楊美玉 楊美玉
 仁德下 仁德國小 潘如 潘如
 安平 教育局 翁淑德 翁靖媛